

Cuaderno de trabajo - Lenguaje - Grado 3°



Mi Nombre:

Mi Curso:

Mi Colegio:

Mi Profesor(a):

Este texto fue adaptado de la serie Lenguaje y Comunicación para Básica Primaria del programa "Plan de Apoyo Compartido" (Ministerio de Educación de la República de Chile, 2013). Por tanto, algunos de sus textos provienen del material original con sus respectivas fuentes.

Presidente de la República

Juan Manuel Santos Calderón

Ministra de Educación Nacional:

Gina Parody D´Echeona

Viceministro de Educación Preescolar, Básica y Media:

Victor Javier Saavedra Mercado

Directora de Calidad de Educación Preescolar, Básica y Media:

Ana Bolena Escobar Escobar

Subdirectora de fomento de competencias:

Paola Andrea Trujillo Pulido

Subdirectora de referentes y evaluación de la calidad educativa:

María Claudia Sarta Herrera

Gerente del Plan Nacional de Lectura y Escritura:

Sandra Morales Corredor

Gerente del Programa Todos a Aprender:

Margarita María Sáenz García

Asesora área de Lenguaje:

Ángela María Cubillos León

Revisión técnica y pedagógica Lenguaje:

Mónica Lucía Suárez Beltrán

Equipo Administrativo:

Julio Cesar García Vélez

Edna Maritza Corredor Suárez

Equipo técnico de la fundación SIGE-Crecer Primera infancia S.A.S.

Director Pedagógico

Carlos Andrés Peñas Velandia

Equipo pedagógico:

Laura Vanessa Jiménez Manrique

Andrea Romero Mora

Magali Caterin Baracaldo Muñoz

Edilma Alexandra Castillo Beltrán

Vicente Darío Caputo Zamorano

Equipo de Diseño:

Coordinadora

Luz Ángela Ochoa Fonseca

Diseñadores

Jobana Andrea Puerto Niño

Andrés Eduardo Sánchez Rojas

Harol Yesid Celis Flórez

Heimad Emmanuel Bernal Villamil

Equipo administrativo de la Alianza

Fundación SIGE –Crecer Primera Infancia S.A.S.

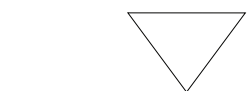
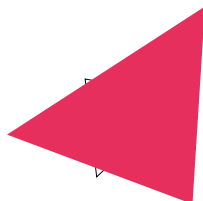
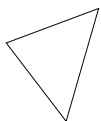
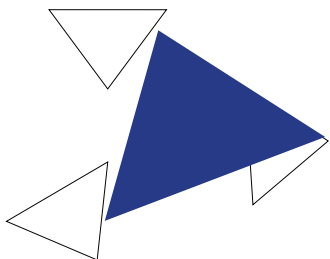
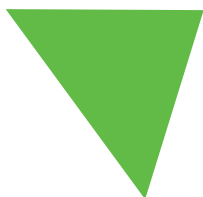
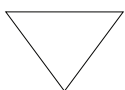
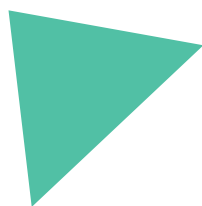
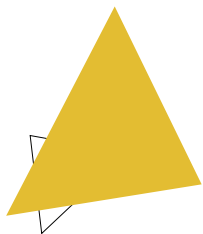
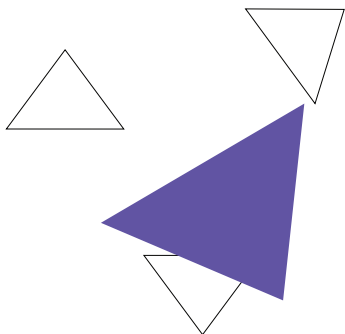
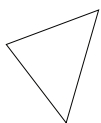
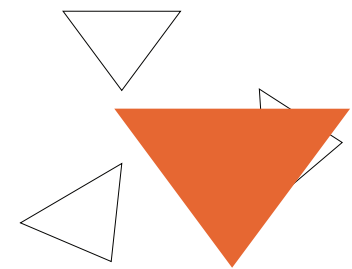
Franklyn Andrés Torres Niño





3

Periodo





Desafío 47

Reto 1

¿Sabes cuándo se celebra el día mundial del Medio ambiente? ¿Imaginas cómo se puede celebrar? Comenta con tu curso.

Lee en voz alta el siguiente texto:

Día mundial del Medio ambiente



El 5 de junio es el día mundial del Medio ambiente. Este fue establecido por un acuerdo de la Asamblea General de las Naciones Unidas en 1972, ante la necesidad de cuidar nuestro entorno.

Durante este día, las autoridades de distintas naciones se comprometen a cuidar la Tierra a través de diversas iniciativas. También, este día es una gran oportunidad para firmar acuerdos ambientales internacionales y generar conciencia en los ciudadanos.

Este día puede celebrarse de muchas formas, incluyendo desfiles de bicicletas, competencias de ensayos y afiches en escuelas, plantaciones de árboles, campañas de limpieza y reciclaje, entre otros. Lo importante es generar actividades que inviten a las personas a ser responsables con el cuidado de la Tierra y el bienestar de todos los seres que habitamos en ella.

El día mundial del Medio ambiente es una excelente oportunidad para examinar el estado de nuestro ambiente y considerar las acciones que cada uno de nosotros puede realizar para cuidar nuestro planeta y cumplir con nuestra misión en común: preservar todo tipo de vida en la Tierra.

www.escolares.com.ar (Adaptación)



Reto 2

Lee, responde y comenta.

- ¿Cuál es el propósito del texto leído?
 - A. Mostrar cómo cuidar nuestro entorno.
 - B. Convencer al lector para realizar una celebración.
 - C. Informar acerca del día mundial del Medio ambiente.
 - D. Enseñar cómo celebrar el día mundial del Medio ambiente.

- La palabra destacada en: "El 5 de junio es el día mundial del Medio ambiente. **Este** fue establecido por un acuerdo de la Asamblea General de las Naciones Unidas en 1972", se refiere a:

Reto 3

Con tu compañero o compañera, completa la siguiente tabla de acuerdo al texto leído:

	Ideas más importantes
Párrafo 1	
Párrafo 2	
Párrafo 3	
Párrafo 4	



Desafío 48

Reto 1

- ¿Sabes qué significa reciclar? Escribe una definición:

Lee en silencio y con atención el siguiente texto:

La importancia de reciclar

¿Te has dado cuenta de que en los bosques pocas veces se ven restos podridos de árboles o de animales? Es que en la naturaleza no existe la basura como tal, ya que ella es una excelente recicladora, no desperdicia nada.

Con la basura que producimos los seres humanos, las cosas no son tan fáciles. Si dejaras en la naturaleza una bolsa de plástico, una botella de vidrio o una lata de aluminio, permanecerán así durante siglos. Esto se debe a que el plástico, el cristal y el metal no son biodegradables. Esto significa que no se descomponen sino en muchísimos años.

Por eso es importante no tirar a la basura los restos de plástico, metal o vidrio. Existen lugares especiales donde reciben estos tipos de desechos y los distribuyen a empresas que los reciclan.

Debemos preocuparnos hoy de reciclar nuestros desechos no biodegradables. De otra manera, podría llegar un día en que nuestro planeta se convierta en un inmenso basurero.

Curiosidades del mundo. Tomo II. Fundación Astoreca, 2009 (adaptación).



Reto 2

Piensa y comenta:

- ¿Te parece importante conocer el tema de la basura y el Medio ambiente? ¿Por qué?

Marca la respuesta correcta.

- Según el texto, ¿qué característica tiene la naturaleza?
 - A. Sucia.
 - B. Podrida.
 - C. Recicladora.
 - D. Desperdiciadora.
- ¿A quién se refiere la palabra destacada en: “Es que en la naturaleza no existe la basura como tal, ya que **ella** es una excelente recicladora”?
 - A. A la basura.
 - B. A la naturaleza.
 - C. A la bolsa de plástico.
 - D. A la empresa de reciclaje.

Reto 3

En grupo, completen la siguiente ficha.

Título del tema: “ _____ ”.
Información N°1: _____ _____
Información N°2: _____ _____
Información N°3: _____ _____

En el grupo, transformar la ficha en un breve artículo que incluya el título y tres párrafos. Presentar el artículo al curso.



Desafío 49

Reto 1

Comenta con tu curso: ¿De qué manera contribuimos a contaminar el Medio ambiente?

Reto 2

Lee el siguiente texto:

¿Cómo contaminamos?

Nuestra forma de vivir contamina demasiado. ¿Quieres ver cómo lo hacemos?



Revista Leo-Leo N° 266, abril de 2010.



Reto 3

Piensa en el texto leído y marca la respuesta correcta.

- ¿Cuál es el propósito del texto leído?

Describir la vida actual en la ciudad.

Mostrar acciones que contaminan.

Convencernos de separar la basura.

- ¿Qué palabra significa lo mismo que la palabra destacada en: "Así se **malgasta** electricidad"?

Mezcla

Enciende

Contamina

Desperdicia

Reto 4

En grupos de tres o cuatro integrantes, lean nuevamente el texto. Luego, identifiquen todas las formas de contaminación que se nombran y elijan una de ellas.

¡A preparar una exposición!

Preparen una exposición de diez minutos en la que presenten a sus compañeros o compañeras la forma de contaminación elegida:

Recuerden:

- Presentar a los integrantes del grupo.
- Nombrar la forma de contaminación elegida.
- Explicar cómo se produce la contaminación y cómo se podría solucionar.
- Por último, realizar una conclusión acerca de lo aprendido sobre el tema elegido.
- Incluir dibujos relacionados para apoyar la presentación.

Al exponer:

- Ajustar el volumen de la voz para ser escuchados por todos sus compañeros.
- Pronunciar correctamente las palabras.
- Mirar a la audiencia en todo momento.



Desafío 50

Reto 1

Escribe dos maneras de reducir la contaminación en tu propia casa.

1. _____
2. _____

Reto 2

Lee con tu compañera o compañero:

Proteger el planeta

Para cuidar el planeta y contaminar menos, podemos realizar muchas acciones cambiando algunas costumbres en nuestros hogares.

Este agricultor hace su propio abono para la huerta con las sobras de comida.

Con este abono, las plantas crecen mejor y no se contamina la tierra.

En esta casa usan bombillos especiales, que gastan menos electricidad.

Esta niña separa bien la basura. Así podrán reciclarla y fabricarán nuevas cosas.

VIDRIO
PLÁSTICO
PAPEL CARTÓN
SOBRAS



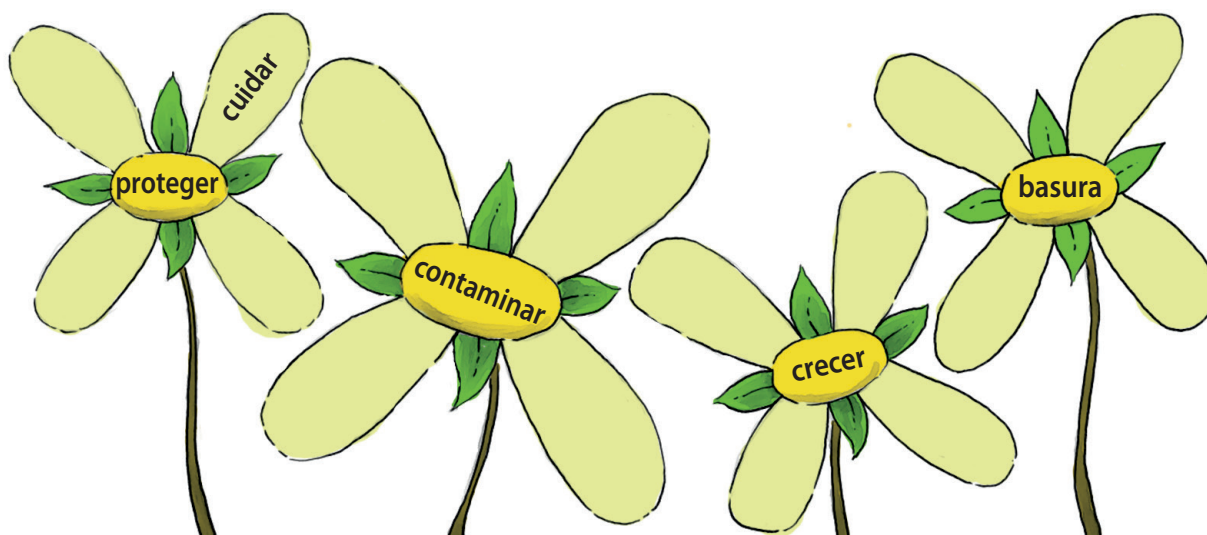
Reto 3

Marca la respuesta correcta:

- En el fragmento “**Así** podrán reciclarla y fabricarán nuevas cosas”, la palabra **así** se refiere a:
 - A. Gastar menos.
 - B. Separar la basura.
 - C. Reciclar el abono.
 - D. Fabricar nuevas cosas.
- ¿Cuál es el propósito más importante del texto leído?
 - A. Incentivar la fabricación de cosas recicladas.
 - B. Disminuir el gasto de electricidad de las casas.
 - C. Promocionar el abono de la tierra de los huertos.
 - D. Mostrar cómo cuidar el planeta.

Reto 4

Con tu compañera o compañero, completen con sinónimos los pétalos de las flores de cada palabra. Guíate por el ejemplo que indicará tu profesor(a).



Escribe una oración con cada palabra:

1	
2	
3	
4	



Desafío 51

Reto 1

Comparte la tarea con tu curso.

Reto 2

Lee con atención y en silencio el siguiente texto:

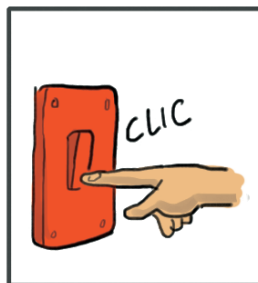
¿Cómo podemos respetar el Medio ambiente?

Pequeños cambios en tus hábitos pueden hacer mucho por la naturaleza.

Dúchate; si te bañas en tina, gastas más agua.



Mientras te lavas los dientes, cierra rápidamente la llave del agua.



Apaga las luces y los artefactos electrónicos que no estés utilizando.



Riega el pasto en horas de poco sol.

Separa ordenadamente tus residuos domésticos y deposítalos en contenedores para reciclaje.



Utiliza bolsas de tela o ecológicas para reemplazar las bolsas de plástico.



Reto 3

Responde con un compañero o compañera.

- ¿Crees que es mejor regar el pasto en horas de poco sol? ¿Por qué?

- ¿Crees que es mejor utilizar bolsas de tela en lugar de bolsas plásticas? ¿Por qué?

- ¿Qué sucede si no cierras la llave al lavar tus dientes?

- ¿Qué palabras o expresiones significan lo mismo que “residuos domésticos”? Pinta.

bolsas de tela

desechos

artefactos

basura

- Según lo aprendido, ¿para qué se separan los residuos domésticos?



Desafío 52

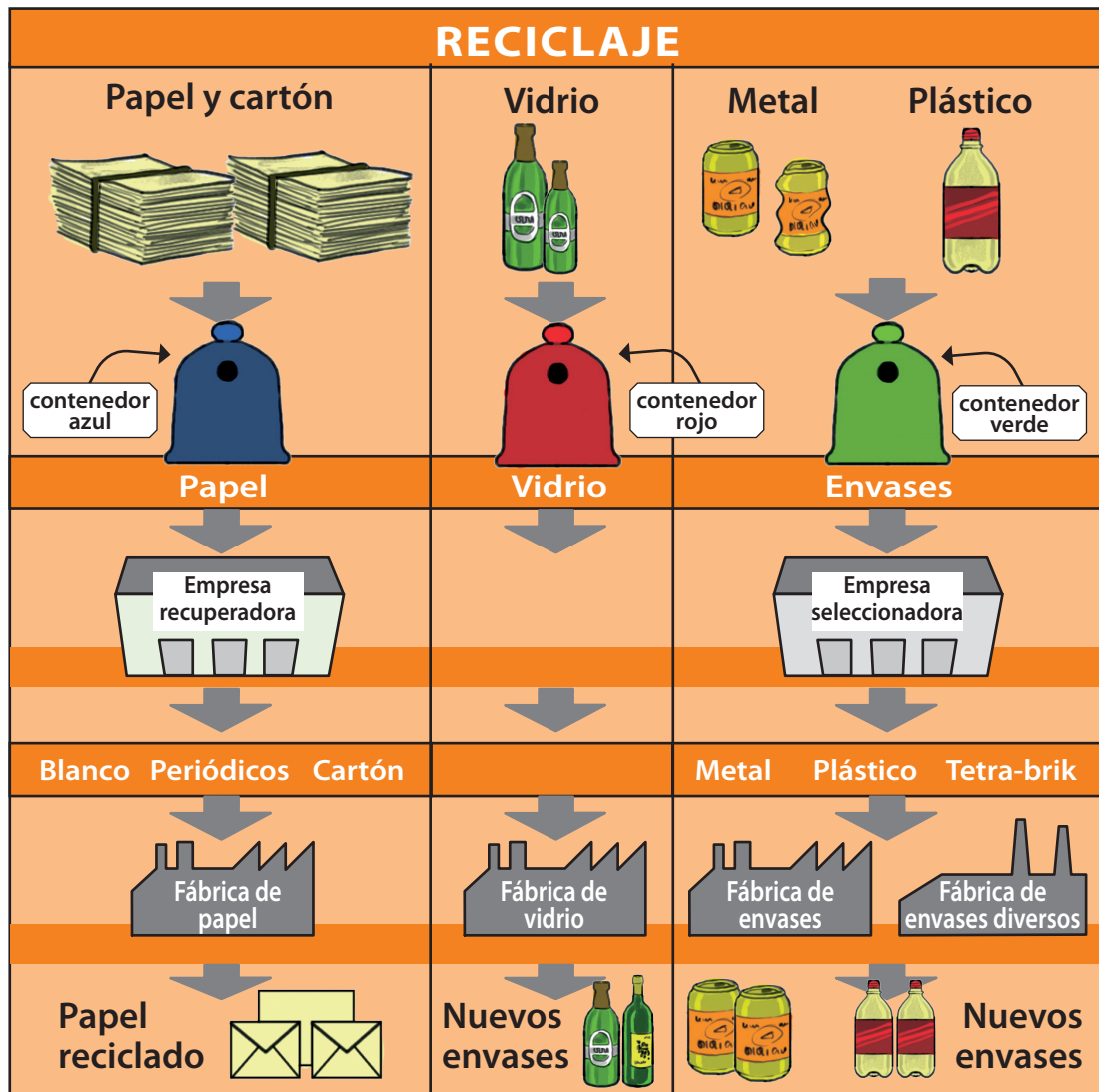
Reto 1

¿Cuál de estos símbolos representa el proceso de reciclaje? Pinta.



Reto 2

Lee con atención el siguiente texto:



Reto 3

Escoge del texto un tipo de reciclaje y explícalo oralmente a un compañero o compañera.

Reto 4

Escribe junto al contenedor verde todos los elementos del salón de clases que podrías depositar en él.



Reto 5

Lee con atención el siguiente texto:



Reto 6

Escribe en tu cuaderno de Lenguaje el ciclo del reciclaje. Trabaja con tu pareja de silla. Considera:

Introducción	Desarrollo	Conclusión
Define qué es reciclar y cuál es el tema del texto.	Explica el ciclo de reciclaje.	Explica por qué es importante reciclar.

Comparte con tu curso.



Desafío 53

Reto 1

Comparte la lectura en voz alta con tu curso.

El negrito Zambo



Había una vez un niño al que le decían Zambo. Su mamá se llamaba Mumbo, y el papá, Jumbo. Los dos eran muy trabajadores y con el fruto de su trabajo le hacían lindos regalos a su hijo.

Un día mamá Mumbo le compró una bonita chaquetita roja, un par de pantalones azules, un paraguas verde y unos zapatitos morados.

Zambo se vistió con toda esa ropa nueva y quedó de lo más elegante. ¡Qué orgulloso se sentía!

Terminó rápido sus obligaciones y salió a dar un paseo por la selva, para que le vieran su ropa nueva.

A poco andar se encontró con un tigre que le dijo: –¡Zambo, te voy a comer!

–¡Ay, no me comas, tigre -le pidió Zambo–, y te daré mi chaquetita roja!

El tigre pensó en lo elegante que se vería con la chaquetita roja y dijo:

–Bueno, no te comeré si me das tu chaquetita roja.

El tigre se puso la chaqueta y se fue diciendo: –¡Yo soy el tigre más elegante de la selva! ¡Yo soy el tigre más elegante de la selva!

Zambo siguió su camino, pero se encontró con otros tigres a quienes tuvo que regalar sus pantalones azules, sus zapatitos morados y su paraguas verde para que no se lo comieran.

Zambo estaba tan triste, que se puso a llorar amargamente.

Pero Zambo era animoso, sabía que no se gana mucho llorando. Por ello, al poco rato se secó las lágrimas y se puso a pensar qué podría hacer para recuperar su ropa.



En eso estaba cuando sintió gruñidos y discusiones. Se acercó de puntillas al lugar, se escondió tras una palmera y pudo ver que debajo de otra palmera se encontraban discutiendo arduamente los cuatro tigres. ¡Cómo discutían!

Zambo podía oír cómo cada cual trataba de convencer al otro de que él era el tigre más elegante de la selva.

–¡Fíjense bien en mí! –decía el de la chaqueta roja, contorneándose.

–¿No soy acaso el tigre más elegante? –gritaba el que tenía el paraguas amarrado a la cola.

Mientras tanto, el de los pantalones azules trataba de mostrar su elegancia al que se había puesto los zapatos en las orejas, porque también quería ganar el título del más elegante de la selva.

Los rugidos fueron subiendo de tono, hasta que se pusieron a pelear.

Como la ropa que llevaban puesta no era la apropiada y les molestaba para pelear con libertad, se la sacaron y la dejaron tirada, y todos en círculo en torno al tronco de una palmera, agarrándole cada uno la cola al que tenía ante sí, comenzaron a dar vueltas y vueltas.

Tan ocupados estaban peleando, que no se dieron cuenta de que Zambo tomó tranquilamente su ropa y se la puso de nuevo.

¡Qué feliz iba Zambo a su casa con su preciosa ropa nueva!

Mientras tanto los tigres, sin atender más que a su furia, seguían girando en una vertiginosa rueda en torno a la palmera. Giraban y giraban, y, como hacía mucho calor, porque todo esto ocurría en un lugar de África, comenzaron a derretirse. Tanto giraron y tanto calor hacía, que al poco rato los cuatro tigres se volvieron manteca.

Zambo alcanzó a ver lo ocurrido y lo contó en su casa. Entonces el papá Jumbo trajo un gran cántaro y recogió la manteca que había quedado debajo de la palmera en que pelearon los tigres.

Mamá Mumbo alistó el fuego y preparó el batido para hacer unas arepas, y apenas llegó papá Jumbo con la manteca, se puso a trabajar.

¡Cuántos panqueques hizo! ¡Un cerro de panqueques!

Cuando estuvieron listos, se sentaron a la mesa y se lo comieron todo.

Mamá Mumbo se comió veintisiete panqueques, porque ella los había hecho. Papa Jumbo se comió cincuenta y cinco panqueques, porque él había traído la manteca. Pero Zambo se comió ciento cuarenta y seis panqueques, porque después de tantas aventuras tenía mucho apetito.

Anónimo. Programa de Estudio de 3° básico 2012. Observaciones al docente: www.chileparaninos.cl Adaptación

Reto 2

Cuenta a un compañero(a) qué habrías hecho tú en el lugar de Zambo.

Comparte con un compañero(a) qué opinas sobre la actitud de los tigres.



Desafío 54

Reto 1

Lee y responde.

- ¿Cuál es el personaje principal en el texto que leíste?

- ¿Por qué es importante este personaje en la historia?

Reto 2

Marca con una V las acciones que ocurren en el cuento y con F las acciones que no ocurren en el cuento.

Comparte las respuestas con el curso.

	La mamá Mumbo le compró ropa a Zambo.
	Zambo les regaló su ropa a unos tigres.
	Los tigres querían ser los más elegantes de la selva.
	El personaje principal del cuento se llama Jumbo.
	Los tigres daban vueltas alrededor del niño.
	Un tigre se puso los zapatos en las orejas.
	La manteca se derritió por el frío de la selva.
	Mumbo hizo un cerro de panqueques.
	Jumbo recogió la manteca en un cántaro.
	Zambo lloró porque tenía hambre.



Reto 3

¿Qué palabra significa lo mismo?

Completen el siguiente cuadro:

Palabra	Sinónimo	Escribe una oración utilizando el sinónimo...
Orgullosa		
Elegante		
Apetito		

Reto 4

Elige los acontecimientos más importantes del cuento y escríbelos donde corresponda. Agrega un dibujo.

Inicio	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	
Problema	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	
Desenlace	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	

Compartan con el curso.



Desafío 55

Reto 1

Lee el siguiente texto:

Cómo construir un sonajero

Los sonajeros son instrumentos muy fáciles de tocar, simplemente sacúdelos en diferentes direcciones, estos pueden ser hechos en material reciclado.

Materiales

Una botella plástica con tapa.
Piedritas muy pequeñas.
Pinturas.
Papel de colores.
Pegante.

Elaboración

1. Lavar y dejar secar muy bien la botella.
2. Introducir las piedritas en la botella y ponerle la tapa.
3. Pintar la botella y decorar con algún motivo que te guste.

Ya tienes un lindo instrumento, sacúdelo en diferentes direcciones.



Y... ¿cómo lo sé? Antología ilustrada de textos informativos. CRA (Adaptación).



Reto 2

Responde según el texto:

1. ¿Cuál es el propósito del texto leído?
 - A. Aprender a tocar sonajero.
 - B. Contar el origen del sonajero.
 - C. Mostrar los tipos de sonajero.
 - D. Enseñar a elaborar un sonajero.

2. Según el texto, ¿para qué se utiliza el pegante?
 - A. Para dar brillo.
 - B. Para decorar.
 - C. Para afirmar.
 - D. Para pegar.

3. ¿Qué palabra significa lo mismo que la destacada en: “decorarlas con algún **motivo** que te guste”?
 - A. Color.
 - B. Diseño.
 - C. Música.
 - D. Pintura.

Reto 3

¿Qué función cumple cada parte del texto? Completa la tabla.

Instructivo	
Introducción (cuando está presente)	
Materiales	
Elaboración	

Reto 4

¿Cómo están escritos los verbos en la elaboración? Comenta con tu curso.



Desafío 56

Reto 1

Comenta las siguientes preguntas con tu compañero o compañera:

- ¿Qué haces con las pilas cuando se gastan?
- ¿Sabes cuánto contaminan las pilas gastadas?

Compartan sus respuestas con el curso.

Reto 2

Lee el siguiente texto:

Un robot que almacena las pilas gastadas

Introducción

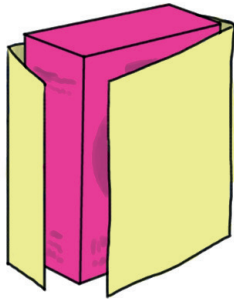
Las pilas gastadas contaminan nuestro Medio ambiente, por eso es importante tener un recipiente donde guardarlas hasta desecharlas en el contenedor correspondiente. Para este fin, elaboraremos un robot especial

Materiales

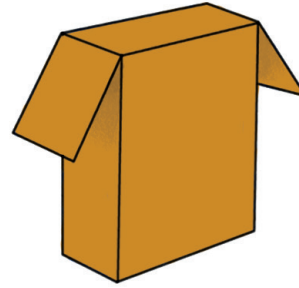
- 1 caja vacía de jugo o leche de 1 litro
- 2 envases de yogur
- 2 tapas de botellas de bebida de litro
- 2 tapas de botellas de bebida individual
- 1 hoja blanca
- 1 hoja de cartón de 30 x 60 cm
- 1 plumón negro
- pegamento, pintura, pinceles



Elaboración



1. Quita la tapa plástica de la caja de jugo.
2. Pega la hoja blanca alrededor de la caja de jugo.

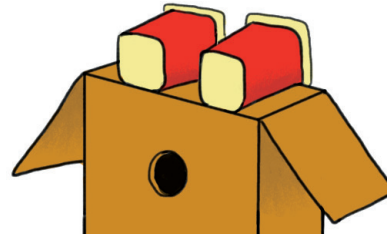


3. Divide el cartón en tres partes, sin cortarlo. La parte del medio se pega arriba de la caja y deben quedar dos partes colgando como si fueran los brazos del robot.

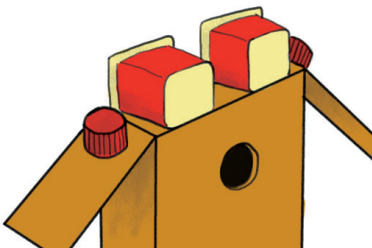
4. Pega los envases de yogur en la parte superior (encima del cartón), como si fueran los ojos del robot.



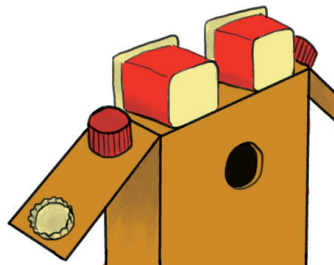
5. Para el robot y decide a qué altura harás su boca. Luego, córtala con tijeras (pide a un adulto que te ayude). Por esta boca meterás las pilas.



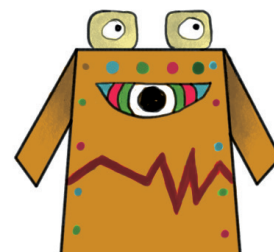
6. Pega las tapas de botella de bebida grande a la altura de los hombros del robot.



7. Finalmente, pega las tapas más pequeñas como si fueran las manos de tu robot.



8. Pinta el robot y dibuja los adornos que quieras.



¡Ya está listo tu robot para almacenar pilas gastadas! Una vez que esté lleno recuerda llevarlo a un contenedor especial, jamás lo tires a la basura.

Reto 3

Realiza un listado en tu cuaderno con los verbos que encuentres en el texto.



Desafío 57

Reto 1

Observa el siguiente texto junto a tu compañero o compañera.


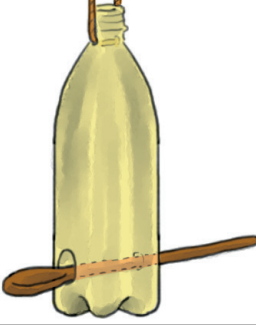


Luego, completen las instrucciones para realizar un comedero para pájaros a partir de las imágenes.

Comedero para pájaros

Materiales

- 1 botella desechable de 500 ml
- 1 cuchara de palo
- semillas para pájaros
- cordel
- cuchillo cartonero.

Elaboración

	
1.	2.
	
3.	4.



Reto 2

Responde las siguientes preguntas:

Cinco maneras de ser un héroe del agua

- ✓ Avisa las fugas o goteras de agua en tu casa o escuela.
- ✓ Cierra la llave cuando laves tus dientes.
- ✓ Toma duchas cortas, en lugar de largos baños.
- ✓ Recolecta agua de la llave mientras esperas que se caliente, utilízala para lavar los platos o regar plantas.

National Geographic Kids (adaptación)

Comenta este texto con un compañero o compañera y luego con el curso.

Reto 3

Marca las respuestas correctas.

- ¿Según el texto, ¿qué es una **fuga**?
 - A. Un aviso.
 - B. Una llave.
 - C. Una gotera.
 - D. Una recolección.
- ¿Qué significa lo mismo que la palabra destacada en: “**Recolecta** agua de la llave mientras esperas que se caliente”?
 - A. Mide.
 - B. Junta.
 - C. Toma.
 - D. Espera.
- ¿Cuál es el propósito de este texto?
 - A. Enseñar a cuidar el agua.
 - B. Enseñar a tomar duchas cortas.
 - C. Mostrar cómo reparar una gotera.
 - D. Mostrar cómo realizar acciones heroicas.

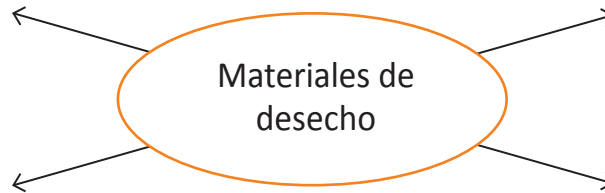


Desafío 58

Reto 1

Piensa y responde: ¿Cómo se puede dar un nuevo uso a los desechos que se producen en nuestras casas?

Escribe algunas ideas y coméntalas en el curso.



Reto 2

Escribe un texto instructivo para hacer una materia con botellas plásticas. Observa con atención la siguiente imagen.



Planifica tu texto:

¿Cuál será el título del texto?	
¿Qué materiales se solicitarán?	
¿Cuántos pasos se escribirán?	
¿Cómo se escribirán los verbos en el instructivo?	


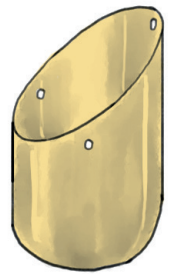
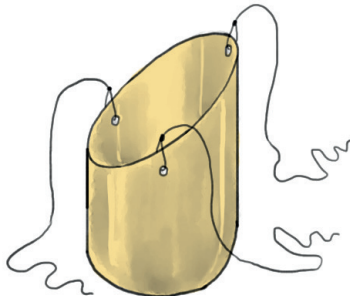

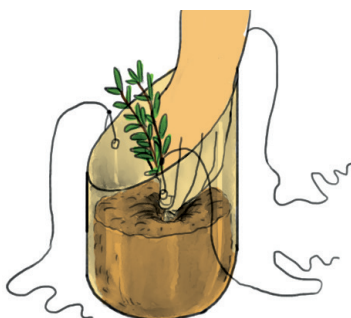

Recuerda:

- Utilizar mayúsculas y puntos cuando corresponda.
- Escribir con letra clara.



Escribe:

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

		
<p>1.</p>	<p>2.</p>	<p>3.</p>
		
<p>4.</p>	<p>5.</p>	<p>6.</p>

Compara tu texto con el que escribirá tu profesor o profesora en el tablero.

Reto 3

- Reescribe tu instructivo en tu cuaderno de Lenguaje.
- Mejora los aspectos marcados con No en la tabla de corrección.



Desafío 59

Reto 1

Lee con tu profesor o profesora el siguiente texto:



Símbolos patrios de Colombia

Los símbolos patrios son los elementos representativos de nuestro país, entre estos encontramos:

Bandera Nacional: surge el 12 de marzo de 1806 cuando Francisco Miranda ondeó por primera vez el tricolor Amarillo, azul y rojo.

El color amarillo: representa la riqueza del suelo de Colombia.

El azul: representa la dualidad del cielo y el agua de los ríos y océanos.

El rojo: representa la sangre vertida por los patriotas en los campos de batalla para conseguir la libertad.

El Escudo Nacional: fue creado el 9 de mayo de 1834, contiene diferentes elementos como el blasón, una granada de oro, cuerno de abundancia vertiendo oro y frutas, un gorro frigio, el condor, corona de laurel, una cinta de oro con la leyenda Libertad y Orden, banderas de Colombia.

La Orquídea: es la flor nacional, es considerada una de las orquídeas más hermosas del mundo por sus colores y formas.

El cóndor: se asocia el majestuoso cóndor de los Andes con las glorias de nuestra patria; Es el ave más grande y de mayor envergadura, la que vuela a mayor altura, es noble y su longevidad un mito siendo llamada el ave eterna. Su plumaje es negro, con visos azulados como el acero.

La palma de cera: es una palmera de imponente belleza, extraordinaria fortaleza y legendaria longevidad.

Adaptado de: así es Colombia. (s.f). Así es Colombia. Recuperado el 7 de Diciembre de 2015, de <http://wsp.presidencia.gov.co/asiescolombia/simbolos.html>



Reto 2

Escribe una oración utilizando los siguientes adjetivos calificativos:

Hermosas	1.	
fortaleza	2.	
Majestuoso	3.	

Revisa: ¿Inicié cada oración con mayúscula y puse punto al final?

Reto 3

Marca y comenta las respuestas correctas.

- ¿Por qué son importantes los emblemas patrios?

Porque son distintos a los de antes.

Porque simbolizan nuestra identidad.

Porque permiten celebrar actos cívicos.

- ¿Cuál es el propósito de este texto?

Entregar información.

Convencer de hacer algo.

Contar una historia.

Expresar una emoción.

Reto 4

Según el texto, ¿Cómo es la bandera actual? Dibújala y píntala.



Desafío 60

Reto 1

Lee con tu profesor o profesora el siguiente texto:

Saludo a la bandera

Salud adorada bandera que un día
batiendo tus pliegues allá en Boyacá,
sellaste por siempre la lucha bravía
de un pueblo que ansiaba tener libertad.
Oh santa bandera nosotros te amamos
porque eres patria, la vida, el honor,
por ti moriremos felices gritando
que viva el sublime pendón tricolor.
En paz te ofrecemos de olivos mil ramos
del Ande las flores en gran profusión,
y en torno a su escudo felices cantamos
los himnos más puros que da el corazón.
Juramento A La Bandera.

Ejercito Nacional de Colombia (s.f.) Saludo a la Bandera, Asi es Colombia. Retrieved 7 de Diciembre de 2015 from <http://wsp.presidencia.gov.co/asiescolombia/bandera.html>

Himno a la bandera

Por: Guillermo Manrique Terán

Cual una flor radiante de púrpura y de oro
nacida en algún mágico jardín de claridad
te vi pasar un día, nimbada por un coro
de dianas cristalinas, bajo la inmensidad.

Reían tus colores con un reír sonoro
donde vibraba el alma guerrera de otra
edad y entonces te bendije como el
mejor tesoro, orgullo de mi Patria y amor
de mi heredad. ¡Bandera de Colombia! Tu
infancia victoriosa ungió con el múrice de
sangre generosa las águilas insignes y el
épico león...

Así, radiante en gloria y en libertad y en
lumbre, cual un iris que fuera diadema de
una cumbre, te llevo desplegada sobre
mi corazón.

asi es colombia. (s.f). Recuperado el 7 de Diciembre de 2015,
de <http://wsp.presidencia.gov.co/asiescolombia/bandera.html>



Reto 2

¿Qué elemento inspira los poemas?

La bandera.

La cordillera.

la tierra.

El cielo.



¿Qué característica de la bandera se destaca en ambos textos?

Reto 3

Marca las respuestas correctas.

- ¿Cuál es el propósito de los textos leídos?
 - A. Relatar la historia de la bandera.
 - B. Describir los colores de la bandera.
 - C. Expresar sentimientos hacia la bandera.
 - D. Convencer de la importancia de la bandera.

- ¿En qué se parecen los textos leídos?
 - A. En el tema.
 - B. En el autor.
 - C. En la cantidad de palabras.

Reto 4

Compara los textos leídos, completando la siguiente tabla:

	Saludo a la bandera	Himno a la bandera
¿De qué se trata?		
¿Quién es el autor?		

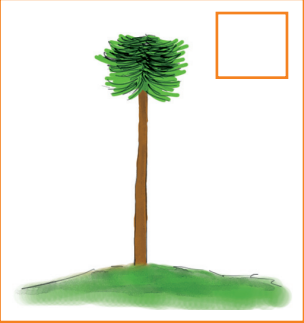


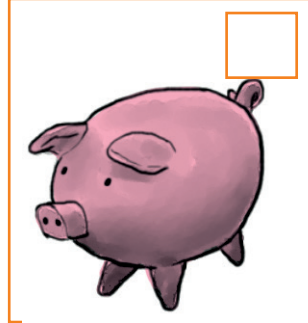
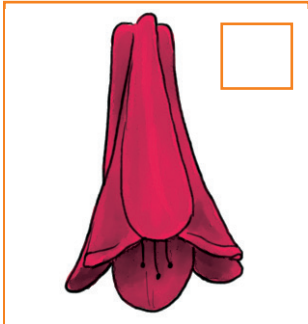


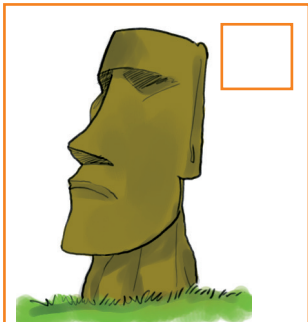
- ¿Cuál te gustó más? ¿Por qué? _____
-
-
-



Desafío 61

Reto 1

Marca los tres elementos que te parezcan más significativos para Colombia.

 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>
 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>
 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Otro: _____

Reto 2

Escribe los elementos que elegiste y justifica tu elección.

Elegí _____ porque _____



Elegí _____ porque _____

Elegí _____ porque _____

Reto 3

Realiza una presentación oral sobre los símbolos que elegiste.
Planifica tu presentación en el cuaderno, considerando:

Introducción	¿Qué es un símbolo?
Desarrollo	¿Cuáles símbolos elegiste? ¿Por qué crees que esos símbolos te representan como colombiano.?
Conclusión	¿Por qué son importantes los símbolos?

Realiza dibujos para apoyar tu presentación.



Desafío 62

Reto 1

Lee el siguiente texto.



Hace muchos años, mi abuelo viajó a un pequeño pueblo, para conocer a sus futuros suegros. Era época de fiestas se celebraba una linda fiesta campesina, había mucha comida, bebida y variadas atracciones para todas las edades.

Mi bisabuelo tenía muchos caballos de carrera y ese día iban a competir varios de ellos. Antes que se iniciara la carrera, mis abuelos observaban cómo practicaba una hermosa yegua llamada “Rosalita”. De pronto, el jinete que la montaba perdió el control, cayó al piso y se rompió un brazo. Como faltaban pocos minutos para empezar la carrera, a mi abuela no se le ocurrió nada mejor que pedirle a mi sorprendido abuelo que montara “Rosalita”. Ante la presión de su futuro suegro y de su amada, no le quedó más remedio que aceptar.

Ese día mi abuelo no solo ganó la carrera, sino también el respeto de su suegro y el eterno amor de la abuela.

Vicente Salinas (11 años), *El baúl de los recuerdos*. Santiago de Chile: Comisión Bicentenario, 2010.
(Adaptado)



Reto 2

Responde la siguiente pregunta:

- ¿Por qué compitió el abuelo?
 - A. Porque Rosalita se cayó.
 - B. Porque su novia se lo propuso.
 - C. Porque las visitas tenían que competir.
 - D. Porque siempre había querido competir.

Reto 3

Según el texto leído, ¿qué título le pondrías?

Reto 4

Junto a tu profesor o profesora, recuerden las acciones más importantes que ocurren en la anécdota. Escríbelas.



Desafío 63

Reto 1

Piensa: ¿Con qué juegos relacionas el mes de agosto?
¿Cuál es el que más te gusta? Comenta.

Reto 2

Lee el siguiente texto:

La campaña en acción

Esta es una campaña preventiva, motivada por el gran número de accidentes producidos por elevar cometas sin tomar las precauciones necesarias, especialmente durante el mes de agosto.

La campaña contempla charlas de autocuidado en colegios; la entrega de material educativo e informativo con los lugares aptos para elevar cometas y una serie de recomendaciones para hacerlo en forma segura y sin riesgos.



Algunos riesgos de elevar cometas en lugares no aptos son las graves quemaduras que se producen por tocar cables de alto voltaje, situación que puede provocar la muerte o lesiones graves. Los accidentes también pueden producir otros tipos de lesiones como traumatismos y contusiones, ocasionados por las caídas al intentar rescatar los volantines desde los postes, torres de alta tensión y árboles.

Con esta campaña se espera disminuir los accidentes con las cometas y así disfrutar de esta actividad.

www.chilectra.cl (adaptación).



Reto 3

Lee, piensa y marca las respuestas correctas:

- ¿Qué significa la palabra destacada en: “la campaña **contempla** charlas de autocuidado en colegios”?

Observa

Considera

Examina

Descubre

- ¿Cuál es el propósito del texto leído?

Promocionar la venta de cometas.

Informar sobre la campaña “cometas segura”.

Enseñar a encumbrar cometas.

Reto 4

¿Qué significado tienen estas palabras en el texto?

precauciones:

preventiva:

lesiones:

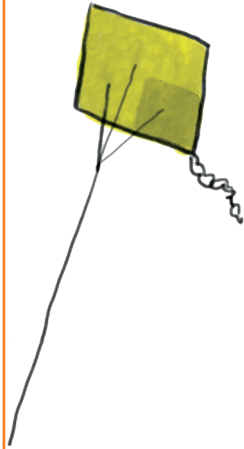
aptos:



Desafío 64

Reto 1

Lee con tu curso el siguiente poema.



La Cometa

Cometa de colores;
de puntal de madera,
con alas de papel
y gran cola de tela,
guiado por una cuerda
cual pájaro te elevas,
en tardes despejadas
y aire de primavera.
Escudriñando el cielo;
vuela, vuela y vuela,

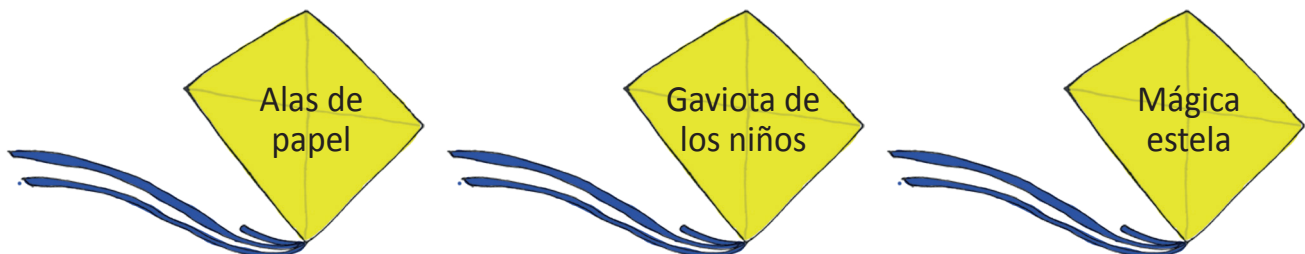
gaviota de los niños
dentro de un mar de tierra,
que bañas de sorpresas
las pequeñas caritas,
dejando sensaciones
pintadas de sonrisas,
y de gratos recuerdos
con tu mágica estela,
a los viejos amigos
que elevaron la cuerda.

Gerado R. (ramgers65) <http://letrasyalgomas.foroes.net/t17899-volantin.de-colores> (Adaptado)

Reto 2

- ¿Qué elemento inspira el poema?

- En el poema, ¿de qué otra manera se nombra a la cometa? Marca.



Reto 3

Escribe con tus palabras el significado de estos versos:

Cual pájaro te elevas

Escudriñando el cielo;
vuela, vuela y vuela

Con tu mágica estela

Reto 4

Escribe los adjetivos que corresponden a cada sustantivo en el texto. Luego transforma la expresión a singular o plural según corresponda. Guíate por el ejemplo.

Sustantivos	Adjetivos	Singular o plural
1. Caritas	pequeñas	Carita pequeña
2. Tardes		
3. Recuerdos		
4. Amigos		
5. Estela		

Reto 5

Escribe cuatro versos que describan cómo es tu cometa preferida.



Desafío 65

Reto 1

¿Conoces comidas tradicionales de Colombia? ¿Sabes que es un ajiaco?

Reto 2

Lee atentamente el siguiente texto:

Comida típica colombiana

La cultura gastronómica de Colombia tiene en común la diversidad. Existen variedades de platos típicos que representan a las regiones y de alguna forma la suma de cada uno constituyen la identidad nacional. Exploremos dos de esas delicias:



El tamal

En el menú de los colombianos no pueden hacer falta los tamales, perfectos para un buen desayuno. Este alimento se prepara en todos los rincones del país.

El tamal lleva arroz, arvejas secas, carne de res, gallina y cerdo, huevo, papa, harina de maíz y condimento. Los ingredientes pueden variar según el gusto de las personas. Sin embargo, todos tienen en común que se preparan y sirven envueltos en hoja de plátano fresca.

La bandeja paisa

Este platillo está compuesto por frijoles, carne molida, chicharrón de cerdo, chorizo, tajadas de plátano, arroz y aguacate. Siempre deja satisfechos a los comensales dada su diversidad y copiosa cantidad. Aunque es el plato es típico del departamento de Antioquia, hoy se consume en toda Colombia.



El Tiempo. (9 de agosto de 2012). Recuperado el 7 de Diciembre de 2015, de http://www.eltiempo.com/Multimedia/especiales/esp_comerciales/especialdestinos/ARTICULO-WEB-NOTA_INTERIOR_MULTIMEDIA-12113162.html



Reto 3

Marca con un la respuesta correcta.

- ¿Cuál es la característica principal de el tamal?

lleva coco.

lleva harina de maiz.

lleva picante.

- ¿Cuál es la característica principal de la bandeja paisa?

Es una sopa.

lleva frijoles.

Es sólido.

Es dulce.

- ¿Cuál es el propósito de este texto?

Entregar información.

Enseñar a cocinar.

Expresar emoción.

Reto 4

Escribe tres ideas del texto anterior

1

2

3



Desafío 66

Reto 1

Lee junto a tu compañero o compañera el siguiente texto:

El trompo

Es un juguete de madera con púa de metal. Desde esta punta se enrolla una cuerda. Después de haber enrollado toda la cuerda, el trompo es lanzado con fuerza y técnica para hacerlo girar y girar. Mientras gira, los competidores pueden hacer una serie de trucos.



Tradicionalmente los trompos eran hechos por artesanos y contruidos con madera de espino. Se buscaba la madera más resistente para las duras pruebas a las que era expuesto este juguete. Hoy la elaboración se ha industrializado y las maderas son más bien blandas

Y... ¿cómo lo sé? Antología ilustrada de textos informativos. Santiago: Editorial Cal y Canto, 2010 (CRA) (adaptado)

Reto 2

Marca las respuestas correctas:

- ¿Qué características tenían los trompos hechos por artesanos?

Eran más rápidos.

Eran más blandos.

Eran más divertidos.

Eran más resistentes.

- ¿Para qué sirve la cuerda?

Para hacer girar el trompo.

Para cubrir la púa de metal.

Para herir al trompo.

Para que sea resistente.



Reto 3

Une las palabras con la información que corresponde. Sigue el ejemplo:

Púa	Madera dura y resistente.
Espino	Participantes del juego.
Competidores	Punta metálica sobre la que gira el trompo.

(Note: An arrow points from 'Competidores' to 'Participantes del juego'.)

Reto 4

Lee las palabras destacadas y escribe con tus palabras qué significa.

Fragmento	Significado
Los competidores pueden hacer una serie de trucos .	
Se buscaba la madera más resistente .	
Hoy la elaboración se ha industrializado.	

Reto 5

Piensa en tu juguete favorito y describe sus características: forma, tamaño, material, colorido y su forma de uso. Luego, dibújalo.



Desafío 67

Reto 1

Responde junto a tu compañero o compañera:

¿Qué tradiciones y juegos han conocido a través de las lecturas?

Reto 2

Escribe un artículo informativo sobre un juego tradicional. Puedes aplicar lo que has aprendido en las lecturas de estas semanas.

Planifica el texto:

¿Acerca de qué juego voy a escribir?	
¿Qué idea escribiré en la introducción?	
¿Cuántas ideas escribiré en el desarrollo?	
¿Qué ideas escribiré en el desarrollo?	
¿Qué idea escribiré en la conclusión?	
¿Qué título le pondré?	

Recuerda:

- Iniciar con mayúscula cada párrafo.
- Escribir con mayúscula los nombres propios.
- Usar puntos aparte.
- Usar punto final.
- Escribir con letra clara.



Escribe el texto:

Título _____

Introducción _____

Desarrollo _____

Conclusión _____

Reto 3

Tabla de revisión.

Aspectos	Sí	No
¿Escribí un título adecuado al tema?		
¿Informo sobre una tradición?		
¿Escribí una introducción donde se presenta el tema?		
¿Escribí uno o dos párrafos en el desarrollo?		
¿Escribí una conclusión que cierra el tema?		
¿Utilicé mayúsculas y punto cuando fue necesario?		
¿Escribí con letra clara?		

Corrige y reescribe el artículo en tu cuaderno de lenguaje.



Desafío 68

Reto 1

¿Sabes en qué consiste el palo ensebado? Comenta con tu curso.

Reto 2

Lee el siguiente texto:

El palo ensebado

Este es un concurso muy divertido que se organiza en algunas ferias y fiestas.

Este juego consiste en trepar un palo o tronco de 5 metros de alto que está enterrado en la tierra. El palo se unta en grasa y los competidores trepan por el tronco resbaloso para alcanzar el premio que está en la cima. Es necesario tener piernas y brazos fuertes que permitan sujetarse, a pesar de lo resbaloso de la grasa.

Por lo general, los primeros concursantes no tienen éxito, porque el palo está muy ensebado. Los últimos ganan después que el sebo se ha ido con los participantes anteriores.



Este juego se originó en Nápoles, hace varios siglos. En esa época se hacían fiestas populares en las que se colocaba una pequeña montaña artificial que simbolizaba el volcán Vesubio. De su cráter en erupción salían salchichones, queso y pastas. La gente acudía para comer estos alimentos. Este juego se llamaba “cucaña”. Después, la montaña se cambió por un alto poste del que colgaban distintos alimentos. Luego se convirtió en un palo derecho y alto, se le untó grasa y se le llamó palo ensebado.

En conclusión, aunque este juego nació en otro continente, el palo ensebado es popular en países de América como México, Chile, Argentina, Brasil, Costa Rica, Guatemala entre otros, siendo típico en festividades y exigiendo grandes habilidades a los competidores.

En: www.educarchile.cl (Adaptación)





Reto 3

Lee, piensa y marca la respuesta correcta:

En este juego, los participantes deben:

correr

trepar

saltar

untar

¿Qué es la cucaña?

Un juego.

Un volcán.

Un palo.

Un alimento.

Según el texto, ¿dónde nació el juego del palo encebado?

Vesubio

Colombia

Nápoles

¿Cuál es el propósito de este texto?

Informar sobre el juego del palo encebado.

Convencer de participar en el palo encebado.

Enseñar a jugar al palo encebado.

- Según el texto, ¿para qué sirve la grasa?

Reto 4

Escriban en su cuaderno un resumen del texto leído. Compartan con su compañero o compañera.

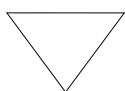
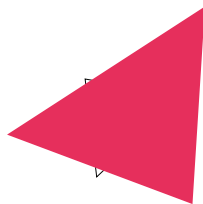
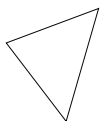
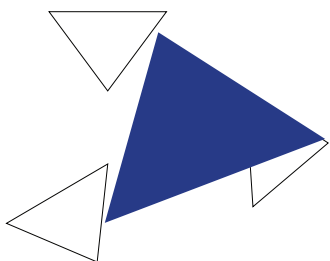
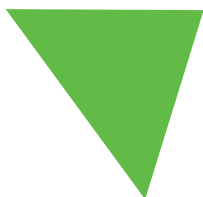
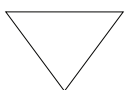
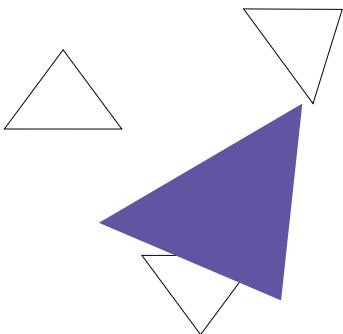
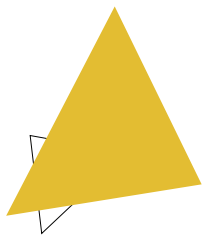
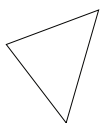
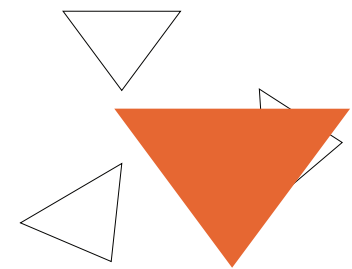
Lean frente al curso.





4

Período





Desafío 69

Reto 1

¿Con qué celebración relacionas el mes de Julio?

Reto 2

Lee con tu profesor o profesora el siguiente texto.

El Grito de la Independencia

El Grito de la Independencia es una de las fechas más importantes para el País. Lo que sucedió aquel viernes, día de mercado en el antiguo Santafé, nos permitió mostrarle al mundo que la unión hace la fuerza y que podemos transformar toda realidad que atente contra el bienestar: ¡un momento de orgullo nacional!

Y es que es fue precisamente el 20 de Julio, luego de la ruptura del florero de Llorente, que logramos tener nuestro grito de libertad. Grito que se convirtió en un motivo de celebración que año a tras año conmemoramos para recordar cómo llegamos a ser una nación.

El 20 de Julio Colombia se viste de tricolor y como es tradición se llevan a cabo diferentes eventos culturales para recordar la campaña libertadora de 1810. Banderas colgadas en las casas, desfiles, bailes y diferentes muestras de arte se pueden observar no solo en la capital sino en todo el país. Momentos y alegorías que nos recuerdan que los derechos y las libertades públicas son el fruto de conquistas y entregas absolutas de quienes incluso dieron su vida por el bienestar de sus pueblos.

El Tiempo. (18 de Julio de 2014). Recuperado el 7 de Diciembre de 2015, de ww.eltiempo.com/contenido-comercial/publirreportaje/celebra-el-dia-de-la-independencia-sin-importar-la-distancia/14266336 (adaptado).

Reto 3

Según el texto ¿Qué se celebra el 20 de julio?

¿Por qué crees que es una celebración importante para el país?





Reto 4

Dibuja como fue el 20 de Julio de 1810.

Reto 5

Escribe 5 sustantivos que encuentres en el texto y relaciónalos si corresponden a una persona, objeto o ciudad.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

Persona

Objeto

Ciudad






Desafío 70

Reto 1

Observa la siguiente imagen.




A LAS VACUNAS HAY QUE IR 8 VECES

VACUNAS AL DÍA, TE LA PONEMOS FÁCIL


Sabias que...

- Las vacunas incluidas en el esquema nacional de vacunación, son gratis para todos los niños y niñas menores de 6 años.
- Dirigiéndote al punto de vacunación más cercano podrás tener acceso a las vacunas incluidas en el esquema nacional de vacunación.
- Las vacunas del esquema nacional de vacunación cuentan con el apoyo de la Sociedad Colombiana de Pediatría, por lo tanto son seguras y eficaces.
- Para acceder a las vacunas debes llevar contigo el carné de vacunación, si no lo tienes acude al punto de vacunación más cercano para que revisen tu caso.




Esquema de vacunación

Recién nacido	
Lactancia materna exclusiva	Única
Tuberculosis	Única
Hepatitis B	Única
2 meses	
Lactancia materna exclusiva	Primera
Polio (Oral – IM)	Primera
PENTAVALENTE: Hepatitis B, Haemophilus	Primera
Influenzae Tipo b y Difteria – Tosferina – Tétano (DPT)	Primera
Rotavirus	Primera
Neumococo	Primera
4 meses	
Lactancia materna exclusiva	Segunda
Polio (Oral – IM)	Segunda
PENTAVALENTE : Hepatitis B, Haemophilus	Segunda
Influenzae Tipo b y Difteria – Tosferina – Tétano (DPT)	Segunda
Rotavirus	Segunda
Neumococo	Segunda
6 meses	
Continúe la lactancia materna hasta que cumpla dos años e inicie alimentación complementaria nutritiva	Tercera
Polio (Oral – IM)	Tercera
PENTAVALENTE : Hepatitis B, Haemophilus	Tercera
Influenzae Tipo b y Difteria – Tosferina – Tétano (DPT)	Tercera
Influenza	Primera
7 meses	
Influenza	Segunda
12 meses	
Sarampión Rubéola Paperas (SRP)	Primera
Fiebre Amarilla	Primera
Neumococo	Reforzo
Influenza	Anual
Hepatitis A	Única
18 meses	
Difteria – Tosferina Tétano (DPT)	1º Refuerzo
Polio (Oral – IM)	1º Refuerzo
5 años	
Polio (Oral – IM)	2º Refuerzo
Difteria – Tosferina Tétano (DPT)	2º Refuerzo
Sarampión Rubéola Paperas (SRP)	Reforzo
Niñas 9 años o más	
VPH	1ª dosis 2ª dosis a los seis meses 3ª a los 60 meses (5 años)



MinSalud
Ministerio de Salud y Protección Social



Ministerio de salud. (s.f). ministerio de salud. Recuperado el 7 de Diciembre de 2015, de [www.minsalud.gov.co/sites/rid/Lists/BibliotecaDigital/RIDE/VS/PP/PAI/tab-vacunas%20\(2\).png](http://www.minsalud.gov.co/sites/rid/Lists/BibliotecaDigital/RIDE/VS/PP/PAI/tab-vacunas%20(2).png)





Reto 3

Utiliza texto y dibujos para elaborar un afiche invitando a los niños a vacunarse.



Desafío 71

Reto 1

¿Has escuchado un sonido similar a “runrún, runrún”? ¿Dónde?

Reto 2

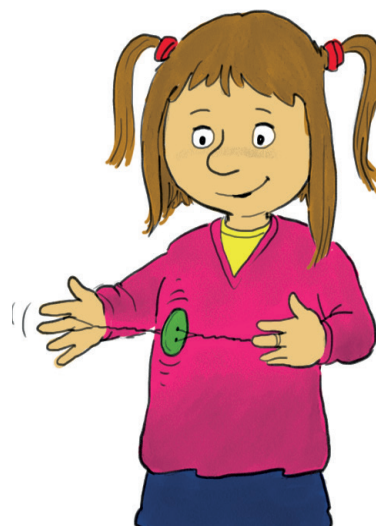
Lee el siguiente texto:

Zumbador

El zumbador es un juguete de construcción casera, es decir, puede ser elaborado por los niños en casa. Se hace con un botón mediano, pasando un hilo de unos cuarenta centímetros por sus dos agujeros, se amarra en las puntas y se deja el botón al medio.

Se juega tomando el hilo por los extremos y haciendo girar el botón hacia adelante, luego el hilo se estira con las dos manos hacia los lados con suavidad y ritmo. El hilo hace de elástico y el botón gira al acercar y separar las manos. Esto produce un zumbido que semeja un runrún runrún, nombre con el que es conocido este juguete en otros países “Runrun”.

Otras veces el botón es reemplazado por tapas metálicas de bebidas o tapas de tarros de café. Cuando se juega con estas, se hacen competencias con el fin de superar el sonido del zumbador contrincante. El problema es que si se corta el hilo, las tapas saltan y pueden ser peligrosas.



www.oresteplath.cl (fragmento adaptado)



Reto 3

Explica qué es un zumbador.

- En el texto, ¿qué palabra significa lo mismo que “zumbido”? Marca con un ✓ ?

- Sonido.
- Plástico.
- Elástico.
- Onomatopeya.

- ¿Cuál es el propósito del texto leído? Marca con un ✓ ?

- Enseñar a hacer competencias de zumbador.
- Informar acerca del zumbador y cómo se juega.

Reto 4

¿Por qué se dice en el texto que el nombre del runrún es una onomatopeya? Comenta con tus compañeros y compañeras.

Reto 5

Completa la siguiente tabla, identificando a quién se refieren las palabras destacadas.

Fragmento	Se refiere a...
El zumbador se hace con un botón mediano, pasando un hilo por los agujeros de este .	
Ten cuidado al usar tapas de bebida. Si se corta el hilo, estas pueden ser peligrosas.	
A los niños les gustan mucho los juguetes caseros. Ellos disfrutaban fabricando su propio zumbador.	



Desafío 72

Reto 1

- Escribirás instrucciones para enseñar a hacer un zumbador.

Antes, planifica tu texto:

¿Quiénes leerán mis instrucciones?	
¿Qué materiales se necesitarán para la elaboración del zumbador?	
¿Qué pasos se deberán seguir para realizar el zumbador?	
¿Qué indicaciones daré para enseñar a usar el runrún?	

Ahora, te ofrecemos la estructura de un texto instructivo para que lo escribas.

_____	}	Título
_____		}
_____	}	
_____		}
1. _____		
2. _____		
3. _____		
4. _____		
5. _____		



Revisa el texto utilizando la siguiente tabla:

Aspectos	Sí	No	Observaciones
¿Escribí un título?			
¿Presenté el objeto que se va a elaborar?			
¿Detallé la lista de materiales?			
¿Escribí con claridad las instrucciones?			
¿Detallé cómo se juega con el zumbador?			
¿Escribí con letra clara?			
¿Hice todo el trabajo?			

Reescribe el texto en tu cuaderno de lenguaje, modificando lo que sea necesario corregir.

Reto 2

- Intercambia las instrucciones que escribiste con tu pareja de silla. Lean y revisen sus escritos considerando la tabla.
- Comenten las observaciones respecto del texto que cada uno escribió.
- Escribe los comentarios formulados por tu compañero o compañera en relación a tu texto.



Desafío 73

Reto 1

Observa la siguiente imagen.

- ¿Sabes qué es?
- ¿Has probado este alimento?
- ¿Sabes cómo se hace?
- ¿Qué ingredientes tiene?



Reto 2

Lee con tu compañero o compañera el siguiente texto:

Mezcla para natilla navideña

Ingredientes

- 5 tazas de leche.
- 1 taza de azúcar.
- 2 astillas de canela.
- cascara de limón en tiritas
- fécula de maíz.

Preparación

1. Caliente la leche en una olla grande.
2. Agregue el azúcar, la canela y las cáscaras de limón y ponga a hervir.
3. Disuelva la fécula de maíz en leche fría y añada a la mezcla anterior.
4. Deje hervir a fuego lento hasta que espese.
5. Retire las astillas y cascara de limón.
6. Vierta en un molde, plato o refractaria.



Reto 3

- ¿Qué se hace después de que se disuelve la fécula de maíz?

- ¿Para qué se calienta la leche?

- ¿Qué sucedería si calientas la leche al final de la receta?

Reto 4

Completa el texto utilizando las palabras: **inmediatamente, brevemente, cuidadosamente, suavemente, lentamente**. Guíate por el ejemplo.

Caliente **suavemente** la leche en una olla grande.
 Agregue _____ la fécula de maíz, la canela y las cáscaras de limón.
 Espere que hierva _____ la fécula de maíz.
 Deje hervir a fuego lento y vierta _____ la mezcla de fécula de maíz.

Reto 5

Completa el cuadro con los distintos componentes de una receta y escríbelo en tu cuaderno de lenguaje.

El texto receta contiene:	¿Qué es?



Desafío 74

Reto 1

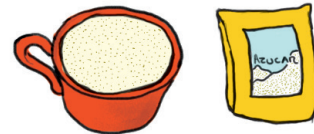
Recuerda la receta. Hoy escribirás la receta de una exquisita torta.

Reto 2

Observa las imágenes y escribe los ingredientes y la preparación.

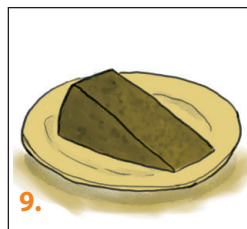
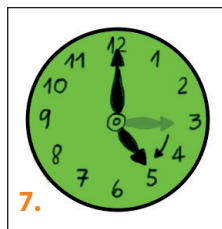
Torta de pan

Ingredientes:



- _____
- _____
- _____

Preparación:





Preparación

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____

Revisa tus instrucciones con la siguiente tabla:

Aspectos	Sí	No	Observaciones
¿Hice una lista de los ingredientes?			
¿Especifiqué con claridad las instrucciones o pasos?			
¿Escribí con letra clara?			
¿Hice todo el trabajo?			

- Corrige la receta mejorando aquellos aspectos que marcaste con un No.
- Una vez corregida la receta, reescribela en una hoja blanca y llévala a tu casa. Compártelo con tu familia.

Reto 3

Intercambia las instrucciones con un compañero.

- ¿En qué se parecen? _____

- ¿En qué se diferencian? _____





Desafío 75

Reto 1

Recuerda alguna celebración de nuestras fiestas patrias. Planifica el relato.

¿Dónde ocurre la historia?	
¿Cuándo ocurrió?	
¿Quiénes participaron?	
¿Sucedió algo inesperado o gracioso? ¿Cómo fue?	
¿Cuál será el título del relato?	

Reto 2

Escribe tu relato.

Sucedió que _____

Entonces, _____

Finalmente, _____





Comenta con tu compañero o compañera y revisen el texto que escribiste con la siguiente tabla:

Aspectos a revisar	Sí	No
¿Escribí un título adecuado?		
¿Relate una celebración de una fiesta patria?		
¿Hay un inicio, un problema o nudo y un desenlace?		
¿Escribí con letra clara?		
¿Utilicé mayúsculas en los nombres propios y después del punto?		

- Corrige y reescribe el relato en tu cuaderno. Haz un dibujo que represente alguna parte de la historia.

Reto 3

Comparte la historia escrita con tu curso.

¿Cuál fue la historia que más te gustó? Completa el cuadro:

Me gustó la historia de _____, porque _____



Desafío 76

En las siguientes semanas aprenderás sobre diversos animales migratorios.

Reto 1

Observa la imagen y responde:



¿Qué está haciendo?

¿Hacia dónde irá?

Reto 2

Lee en voz alta el siguiente texto:

¿Qué es la migración de los animales?

Muchos animales migran, es decir, se desplazan de un hábitat a otro en determinadas épocas del año.

Durante una migración, los animales se desplazan a menudo por muchos días. Los animales más pequeños, como los del plancton, los anfibios y las langostas, aprovechan las corrientes de agua, mientras que las aves aprovechan los vientos y las corrientes de aire.

Los animales migratorios usualmente utilizan las mismas rutas año tras año. Los animales terrestres cruzan montañas, ríos y extensos territorios. Pájaros, murciélagos e insectos vuelan a lo largo de grandes distancias, algunas veces cruzando continentes enteros u océanos. Los animales nadadores pueden migrar distancias que abarcan medio mundo.

La migración cumple distintos propósitos. Hay especies que lo hacen para evitar los inviernos o veranos en extremo rigurosos; otros animales migran buscando un lugar apropiado para su reproducción o huyendo de sus depredadores; otras especies lo hacen para buscar alimento.

Tomado de: Ministerio Educación de la República Chile, Plan Apoyo Compartido (2013).



Reto 3

Colorea o marca las respuestas correctas:

1. ¿Qué es una migración? Comenten.

Grupo de animales.

Corriente de agua o aire.

Hábitat terrestre.

Desplazamiento de un lugar a otro.

2. ¿Cuál de las siguientes opciones NO es un propósito de las migraciones? Comenten.

Conseguir alimentos.

Enfrentar a los depredadores.

Reproducirse.

Buscar mejor clima.

Reto 4

Lee y escribe el significado de la palabra destacada.

Fragmento	¿Qué significa la palabra destacada?
Se desplazan de un hábitat a otro.	
La migración cumple distintos propósitos .	
Hay especies que lo hacen para evitar los inviernos o veranos en extremo rigurosos .	

Reto 5

Completa el siguiente cuadro con lo que aprendiste. Trabaja con un compañero o compañera:

Migrar es _____

Los animales migran para _____ .

_____ .

Los animales migran a través de _____ .

_____ .



Desafío 77

Visita la biblioteca escolar para saber algo más acerca de la migración de algunos animales. Escribe en tu cuaderno lo que te pareció interesante.

Comenta la tarea con tu curso.

Reto 1

Lee con atención:

Científicos siguen migración de tortuga

La tortuga Aurora cruzó 6.000 kilómetros de Atlántico en cinco meses.

Una tortuga de nombre Aurora cruzó en cinco meses los más de seis mil kilómetros que separan a las españolas Islas Canarias del Caribe. Se trata de la primera vez que los científicos consiguen seguir la migración transoceánica desde Canarias de uno de estos animales.

Las aguas de las Islas Canarias son zonas de alimentación y desarrollo de tor-



Las tortugas se reúnen en las aguas canarias hasta que son adultas, cuando regresan a su lugar de origen.

tugas jóvenes que han nacido en diversas poblaciones del Atlántico.

Una vez que nacen, las crías entran en el mar y se alejan de la costa. Durante su juventud recorren largas distancias. Por eso, muchas de las tortugas que nacen en las costas de Estados Unidos, México, Brasil y Cabo Verde, se reúnen en las aguas de las Islas Canarias. Y, poco antes de convertirse en animales adultos, inician una migración de vuelta a la zona en la que nacieron para reproducirse.

Aurora participa en este estudio junto a otras 16 compañeras. Los científicos colocaron un transmisor sobre su caparazón para seguir sus movimientos vía satélite.

La tortuga Aurora acaba de llegar al Caribe, después de cinco meses de viaje. La trayectoria de su viaje revela que nació en la zona de México.

www.latercera.com (adaptación)



Reto 2

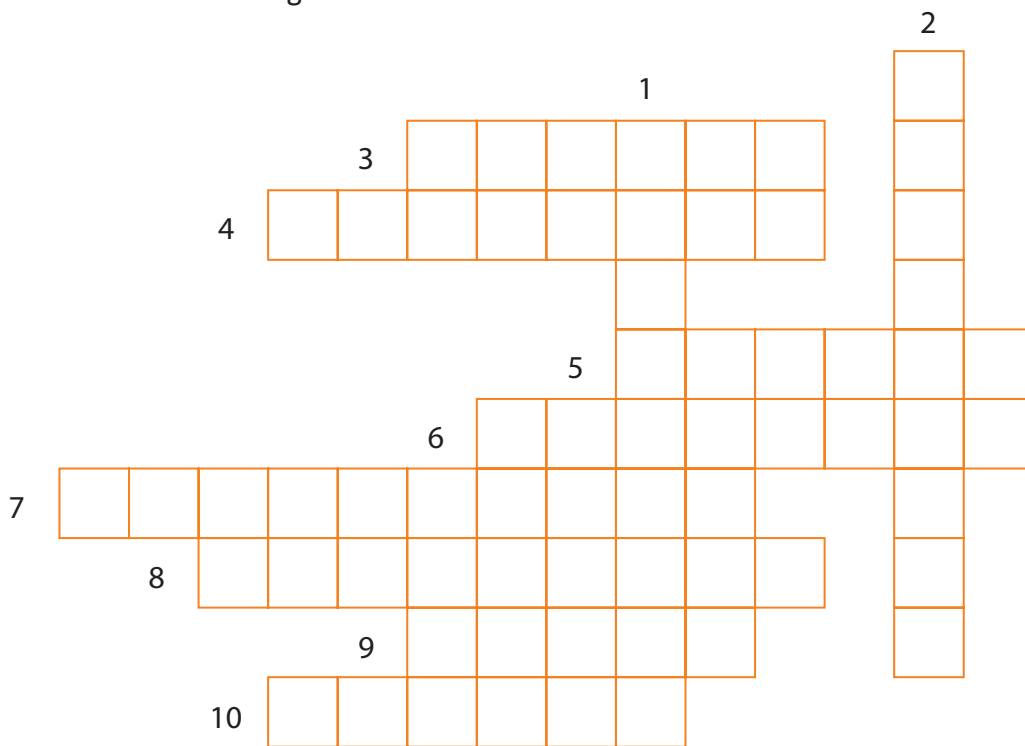
Resuelve el crucigrama a partir de la información del texto.

Verticales ↓

1. Océano donde se ubican las Islas Canarias.
2. Parte de la tortuga donde se ubica el transmisor.

Horizontales →

3. País al que pertenecen las Islas Canarias.
4. Etapa de la vida en que las tortugas recorren grandes distancias.
5. Nombre de la tortuga que protagoniza el texto.
6. Nombre de las islas donde se desarrolla la juventud de las tortugas.
7. Cantidad de tortugas que participan en el estudio.
8. Desplazamiento de un hábitat a otro.
9. Cantidad de meses que duró el viaje de la tortuga.
10. País donde nació la tortuga Aurora.



Reto 3

¿Qué información es posible encontrar en el texto? Marca con un ✓.

¿Qué ocurrió?

¿Cuándo ocurrió?

¿Quiénes participaron?

¿Dónde ocurrió?

¿Por qué sucedió?

¿Cómo ocurrió?



Desafío 78

Reto 1

Escribe el titular del texto leído: _____

¿De qué se trata el texto?

Reto 2

Completa:

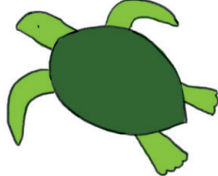

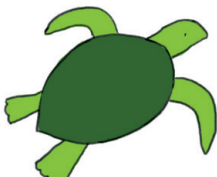
La tortuga Aurora nació en _____ . Luego, migró hacia

_____ para alimentarse y crecer. Finalmente,

migró de regreso a su hogar en _____ para reproducirse.

Reto 3

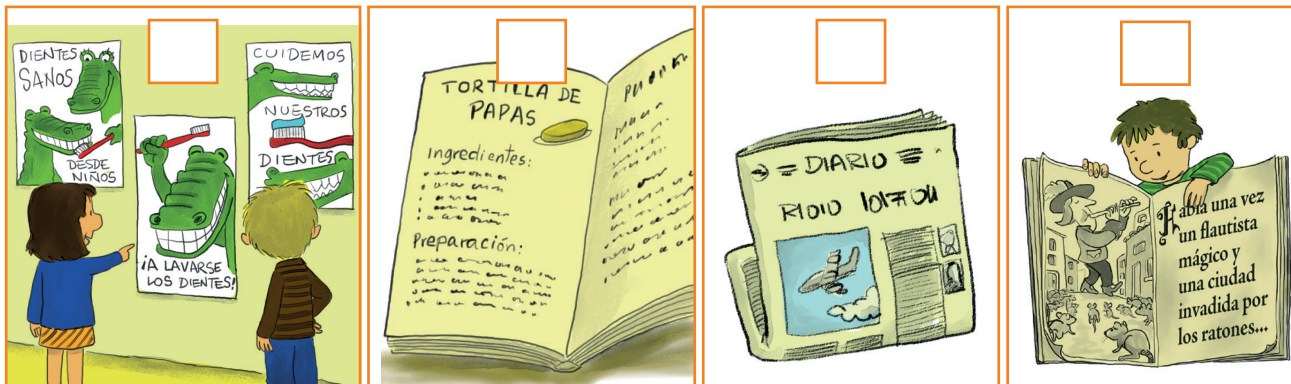
¿Cuál es el propósito del texto leído? Colorea la tortuga correspondiente.

	Narrar las aventuras de Aurora.
	Informar sobre la migración de Aurora.
	Invitar a visitar a Aurora en Canarias.



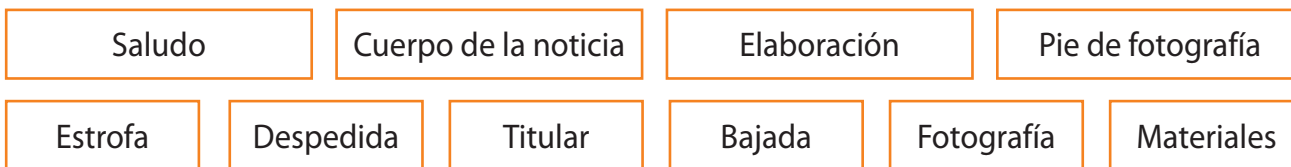
Reto 4

¿Dónde podemos encontrar un texto como el que leíste? Marca con un ✓.



Reto 5

Recuerda la estructura de la noticia y colorea solo las partes que la componen.



Reto 6

Elige un nuevo titular para la noticia que leíste. Márcalo con un ✓.

- Ven a conocer las tortugas de Islas Canarias.
- Los grandes atractivos de las Islas Canarias.
- La tortuga Aurora migra de regreso a su hogar.

• ¿Por qué crees que es un buen título? Comenta.

Reto 7

Responde en tu cuaderno las siguientes preguntas:

- ¿Cómo se sabe que la tortuga Aurora nació en México?
- ¿Para qué sirve el transmisor?
- ¿Qué significa la palabra "transoceánica"?
- ¿Los seres humanos migran? ¿Por qué motivos?



Desafío 79

Reto 1

¿Qué sabes de los animales migratorios? Completa las dos primeras columnas de la siguiente tabla:

¿Qué sé de los animales migratorios?	¿Qué quiero aprender sobre ellos?

Reto 2

Escucha con atención la lectura del texto.

La anguila de río es un pez que pasa parte de su vida en el mar y otra parte en los ríos. Se alimenta de larvas de insectos, gusanos, crustáceos, moluscos, peces pequeños. Para poner huevos, la anguila emigra desde el agua dulce al mar. El lugar para el desove es el Mar de los Sargazos, lugar elegido desde hace 140 millones de años. Para llegar allí, realizan un recorrido de más de 4.000 kilómetros en ocho meses. De los huevos depositados nacen a los pocos días nuevas especies, las cuales inmediatamente después del nacimiento son movidas por la corriente e inician la migración de vuelta hasta el lugar desde donde partieron sus madres. Tras un plazo de dos a cuatro años llegan a la desembocadura de los cauces de los ríos, y al contacto con el agua menos salina, sufren una metamorfosis que los transforma en anguilas.

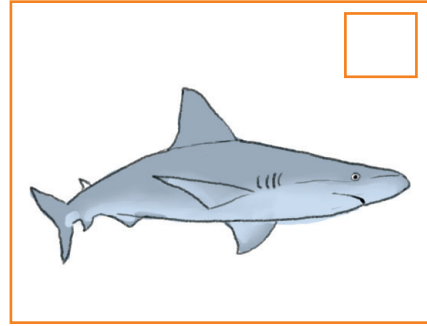
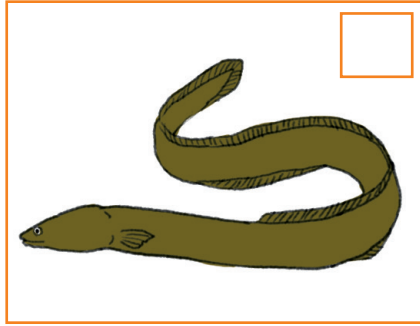
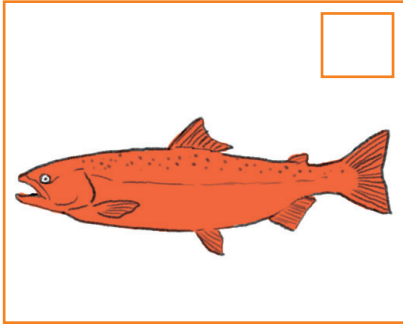
El salmón vive tanto en agua dulce como en agua salada, en las regiones más frías del hemisferio norte. Se alimenta de peces más pequeños que ellos, crustáceos e insectos. Muchos regresan del mar a los ríos para desovar, y las crías emigran de las corrientes de agua dulce al mar una vez que alcanzan la madurez. Cada generación regresa a desovar al mismo lugar donde desovó la generación anterior, en las mismas corrientes de agua dulce que sus antecesores. El área de desove de estos peces suele ser una corriente rápida y clara con fondo de gujarros y rocas.

Tomado de: Ministerio Educación de la República Chile, Plan Apoyo Compartido (2013).

- Escribe un título para el texto que escuchaste:



Marca y colorea el animal sobre el cual habla el texto.



- ¿Cuál es el propósito del texto que escuchaste? Escribe.

Reto 3

Responde estas preguntas en tu cuaderno. Comenta con un compañero.

1. ¿En qué se parecen la migración de la anguila y la del salmón?
2. ¿Qué sucede con las nuevas crías de la anguila y del salmón?

Reto 4

Dibuja lo que más te gustó del texto leído.

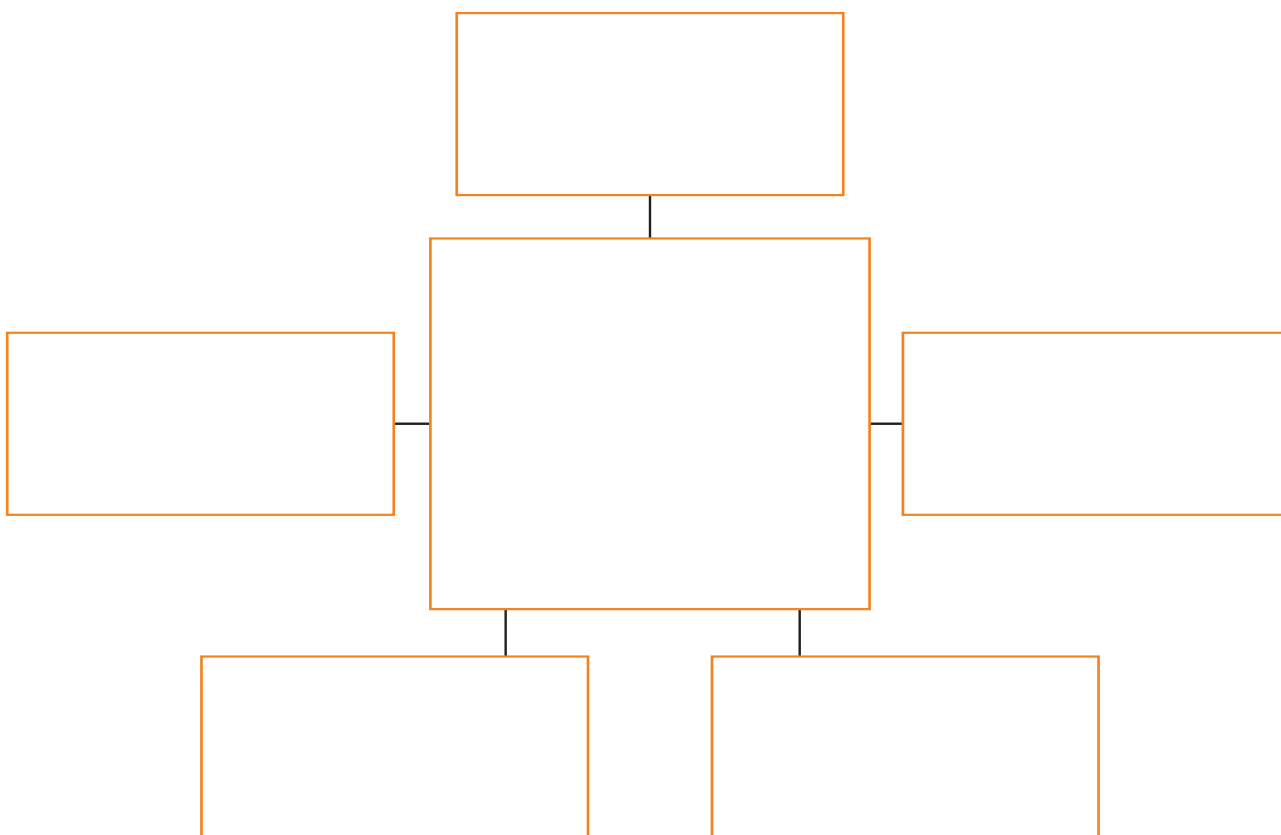




Desafío 80

Reto 1

¿Qué aprendiste sobre algunos animales migratorios? Completa el organizador con las características de la anguila o el salmón. Dibuja al centro el animal que elegiste.



Reto 2

Escribe cuatro palabras que desconozcas de este texto y explica qué significan.

Palabra	Yo creo que significa

Comprueba el significado buscando las palabras en un diccionario.





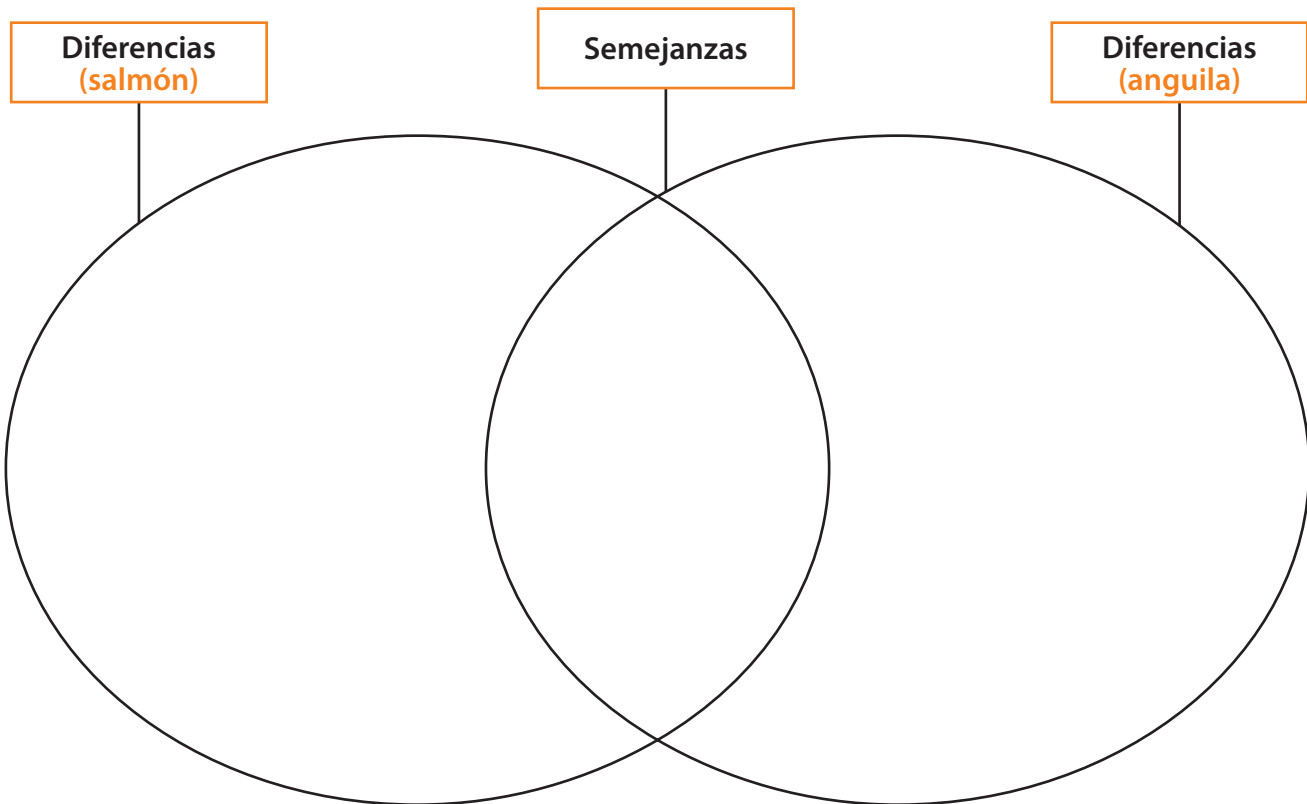
Reto 3

Escribe una oración con cada una de las palabras de la actividad anterior.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

Reto 4

Completa el esquema de comparación entre el salmón y la anguila. ¿En qué se parecen? ¿En qué se diferencian?



Desafío 81

Reto 1

- En grupo de cuatro integrantes, junto a tu profesora o profesor, investiga en la Biblioteca de tu escuela acerca de la migración de otros animales, para hacer una presentación oral.
- Organicen la información en la siguiente ficha. Junto a cada subtítulo resume el contenido que investigaste: ¿Cómo son? ¿Dónde nacen? ¿Hacia dónde migran? Agrega nuevos contenidos si lo deseas, escribiendo un nuevo subtítulo.

Luego, decidan quiénes realizarán la presentación de cada parte del texto.

Título de la investigación: _____	
Subtítulo	Resumen
¿Cómo son?	
¿Dónde nacen?	
¿Hacia dónde migran y por qué?	

- Recuerden preparar una introducción y una conclusión para el contenido.
- Preparen dibujos o esquemas para apoyar la presentación.

Reto 2

Evalúa la presentación de los otros grupos. Utiliza la siguiente tabla:

Nuestros compañeros y compañeras:	Sí	No
¿Presentaron el tema investigado a través de una introducción?		
¿Explicaron cómo es el animal migratorio que investigaron?		
¿Explicaron dónde nacen?		
¿Explicaron hacia dónde migran y por qué?		
¿Utilizaron un material de apoyo (dibujo) para explicar mejor?		
¿Finalizaron el tema con una conclusión?		
¿Utilizaron un volumen de voz apropiado para que todos escucharan?		
Las ideas presentadas, ¿se comprenden con facilidad?		



Reto 3

¿Qué aprendiste de la presentación que evaluaste? Escribe tres ideas importantes.

1. _____

2. _____

3. _____



Desafío 82

Reto 1

Lee con atención el siguiente texto.

El Príncipe feliz

Oscar Wilde (adaptación)



Sobre una alta columna descansaba la estatua del Príncipe Feliz. Cubierta por una capa de oro magnífico, tenía por ojos dos zafiros claros y brillantes, y un gran rubí centelleaba en el puño de su espada.

Una noche voló sobre la ciudad una golondrina. Sus compañeras habían partido hacia Egipto seis semanas antes, pero ella se retrasó. La golondrina se detuvo entre los pies del Príncipe Feliz para dormir. De repente, una gran gota de agua le cayó encima. Miró hacia arriba y vio que los ojos del Príncipe estaban llenos de lágrimas. La golondrina sintió lástima por él y le preguntó qué le sucedía.

–Desde la altura puedo ver toda la miseria de mi ciudad –respondió el Príncipe–. Allá lejos, en una casa muy pobre, veo a una mujer triste y cansada, bordando un vestido de seda para vender. Su hijo está muy enfermo y ella no tiene nada para darle. Golondrina, ¿no quisieras llevarle el rubí del puño de mi espada?

–Me esperan en Egipto –contestó la golondrina, pero el Príncipe se veía tan triste, que se compadeció–. Aquí hace mucho frío, pero seré tu mensajera por esta noche.

Entonces, la golondrina arrancó el gran rubí del puño de la espada del Príncipe y voló sobre los techos de la ciudad. Por fin, llegó a la pobre vivienda y depositó el gran rubí sobre la mesa, junto al dedal de la costurera.

Al día siguiente, voló de regreso donde el Príncipe Feliz para despedirse. El Príncipe le rogó que se quedara una noche más.



–Ya es invierno –dijo la golondrina– y pronto llegará la gélida nieve. Mis compañeras ya están construyendo sus nidos bajo el cálido sol de Egipto.

–Golondrina –dijo el Príncipe–, allá lejos veo a un joven en una buhardilla, tratando de concluir una obra para el director del teatro; pero tiene tanto frío que no puede escribir más. Saca uno de los zafiros de mis ojos y llévaselo para que compre leña.

Así, la golondrina llevó uno de los zafiros al joven, que tenía la cabeza hundida entre las manos. Al levantar la cabeza, descubrió dichoso el zafiro junto a él. Al día siguiente, la golondrina regresó donde el Príncipe para despedirse de él.

–Golondrina –contestó el Príncipe–, ¿no te quedarías una noche más? Allá abajo hay una niña vendedora de cerillos. Se le han caído todos al arroyo y ya no sirven. Debe llevar dinero a casa y por eso llora. Sácame el otro ojo, dáselo y así no estará triste.

–No puedo sacarte el otro ojo. Te quedarás ciego –respondió la golondrina.

El Príncipe insistió. Con mucha pena, la golondrina le sacó el otro ojo y se lo llevó a la niña, que corrió sonriendo hacia su casa.

Entonces la golondrina volvió junto al Príncipe y decidió quedarse para siempre a su lado, pues había quedado ciego. Todo el día siguiente lo pasó sobre su hombro. El Príncipe le pidió que volara sobre la ciudad y le contara lo que veía en ella. La golondrina voló y luego le describió el sufrimiento y la pobreza de la ciudad.

–Estoy cubierto de oro fino –dijo el Príncipe–. Me lo debes quitar, hoja por hoja, y darlo a mis pobres.

La golondrina repartió las hojas de oro entre los más necesitados. Las caras de los niños en las calles se tornaron rosadas, y reían y jugaban. El Príncipe quedó gris. Y entonces llegó la nieve, y después de la nieve vino la helada. La pobre golondrina tenía frío, cada vez más frío, pero no quería abandonar al Príncipe, ¡era muy grande su amor por él! Trataba de calentarse, batiendo sus alas. Al fin, comprendió que iba a morir y voló hasta el hombro del Príncipe. Lo besó y cayó muerta a sus pies. En ese momento, un sonido extraño se oyó en el interior de la estatua: el corazón de plomo se había partido en dos. A la mañana siguiente, al pasar junto a la estatua, el alcalde dijo:

–¡Válgame Dios! ¡Qué desaliñado se ve el Príncipe Feliz! Parece un mendigo.

Entonces, ordenó que bajaran la estatua y la fundieran en un horno. Sin embargo, el corazón del Príncipe no se fundió, y lo tiraron sobre un montón de cenizas donde también se encontraba la golondrina muerta.

Un día, dios pidió a uno de sus ángeles que le llevara las dos cosas más preciosas de la ciudad. Después de mucho buscar, el ángel le llevó los dos grandes tesoros de la ciudad: el corazón de plomo y el pajarillo muerto.

Tomado de: Ministerio Educación de la República Chile, Plan Apoyo Compartido (2013).



Desafío 83

Reto 1

Completa las columnas de la siguiente tabla.

¿Qué sé de las golondrinas?	¿Qué quiero aprender de las golondrinas?

Reto 2

Lee en silencio el siguiente texto:

La golondrina, la viajera que siempre vuelve

Esta ave migratoria es conocida por su gran sentido de la orientación y su capacidad para reconocer los lugares fácilmente. Durante la primavera y el verano vive en Europa, pero, al llegar el invierno, migra a África en busca de alimento.

Las golondrinas tienen por costumbre volver al mismo lugar donde anidaron años anteriores.

Cuando el macho llega, se sitúa en un lugar visible y muestra su vistoso plumaje. Luego, gorjea para llamar a su pareja del año anterior. Al oírlo, la hembra se acerca, el macho revolotea a su alrededor y escogen un nido viejo. La hembra lo repara forrando su interior con plumas de gallina, pelo de vaca y crin de caballo. Luego pone 4 o 5 huevos y, durante los siguientes quince días, los incuba.

Durante los primeros cinco días, los polluelos son alimentados con insectos que les trae el macho, ya que la hembra está muy ocupada dándoles calor. Después, los alimentan los dos. Es una tarea agotadora: los padres tienen que hacer... ¡hasta 200 viajes al día! En cada viaje, solo pueden alimentar a uno de los polluelos. Así, las crías aprenden a esperar su turno.



Las crías viven 21 días en el nido. Después, no les queda más remedio que aprender a volar, porque el nido debe quedar libre para los siguientes polluelos. Como al principio tienen miedo a volar, sus padres revolotean alrededor del nido sin darles de comer. Por fin, el polluelo más valiente se lanza fuera del nido y empieza a batir las alas para no caerse. ¡Ha aprendido a volar!

Al principio, las jóvenes golondrinas necesitan mucho entrenamiento para perfeccionar el vuelo. Sus padres les van enseñando todo lo que necesitarán en su vida adulta: cazar insectos, hacer vuelos planeados, etc. A los 28 días... ¡ya están listas para viajar!

Al final del verano, las golondrinas vuelan de Europa a África, porque en Europa, en invierno, los insectos desaparecen por el frío. Cuando llegue la primavera, harán el viaje contrario: saldrán de África y volverán a Europa.

Revista *Leo-Leo* N° 267, mayo 2010

Reto 3

¿Qué significan las palabras destacadas?

Fragmento	¿Qué significa?
Luego, gorjea para llamar a su pareja.	
Las crías viven 21 días en el nido.	
Las golondrinas necesitan mucho entrenamiento .	

Comprueba su significado consultando el diccionario.

Reto 4

Elige una de las preguntas y responde en tu cuaderno. Enumera y explica los pasos.

- ¿Cómo aprenden a volar las golondrinas?
- ¿Cómo se reúnen las golondrinas para anidar?
- ¿Cómo se alimentan los polluelos de las golondrinas?



Desafío 84

Reto 1

Lee en silencio:

Cómo Tortuga quiso volar hacia el sur para pasar el invierno

Era la época del año en que las hojas empezaban a caer de los árboles. Tortuga caminaba por ahí cuando vio a varias aves reunirse y hacer mucho ruido, despertando su curiosidad.

–Oigan –dijo Tortuga–, ¿qué pasa?

–¿No sabes? –dijeron las aves–. Estamos preparándonos para volar al sur a pasar el invierno. Pronto hará mucho frío y caerá nieve. En el sur hará calor y hay mucho alimento.

–¿Puedo ir con ustedes?– preguntó.

–Pero tienes que volar y tú eres una tortuga.

–¿Existe alguna forma de que puedan llevarme? –suplicó la Tortuga.

Finalmente, las aves aceptaron.

–Muerde este palo, firmemente –dijo uno de las aves–. Estas dos aves asirán los extremos con sus patas. Así podrán transportarte. Pero recuerda: tienes que mantener la boca cerrada.

–Eso es fácil –dijo Tortuga–. Ahora, vayamos al sur, donde el verano guarda todo ese alimento.

Pronto surcaban el cielo hacia el sur. Tortuga se preguntaba qué lago estaba debajo, cuáles eran las colinas que observaba y cuánto faltaba para llegar al sur. Deseaba preguntar, pero no podía hacerlo con la boca cerrada. Intentó hacer señas con las patas, pero las aves fingieron no verla. Ahora se encontraba molesta. ¡Qué les costaba decirle dónde se encontraban! Finalmente, se desesperó. “¿Por qué no me escuchan...?”. Pero eso fue lo único que pudo decir, porque en cuanto abrió la boca para hablar, soltó el palo y empezó a caer. Tenía tanto miedo que metió patas y cabeza dentro de su caparazón para protegerse. ¡Cayó con tanta fuerza que rajó su caparazón! Tenía tanto dolor que se introdujo en un estanque cercano, nadó hasta el fondo y se enterró en el lodo. Durmió todo el invierno y no se despertó hasta primavera.



Por eso solo las aves vuelan hacia la tierra donde vive el verano, mientras que todas las tortugas, cuyos caparazones están rajados, pasan el invierno durmiendo.

<http://asombroso-e-inaudito.blogspot.com/2010/10/la-increible-migracion-animal.html> (adaptación)



Reto 2

Colorea o marca el sinónimo de la palabra destacada.

- Estas aves **asirán** los extremos con sus patas.

tomarán

recogerán

apoyarán

- Pronto **surcaban** el cielo hacia el sur.

dirigían

atravesaban

miraban

- Intentó hacer señas con las patas, pero las aves **fingieron** no verla.

quisieron

aparentaron

señalaron

Reto 3

Responde las siguientes preguntas.

1. ¿En qué época empezaron a reunirse las aves para viajar?

2. ¿Por qué cae Tortuga?

3. Según el texto, ¿por qué duermen las tortugas en invierno?



Desafío 85

Reto 1

Responde estas preguntas según el texto leído.

- ¿Por qué las aves necesitaban viajar al sur?
- ¿Qué problema tenía Tortuga y cómo lo solucionó?
- ¿Por qué Tortuga se enterró en el lodo?

Reto 2

Elige los principales acontecimientos de la historia y completa esta secuencia de hechos con al menos cuatro acciones importantes.

Cómo Tortuga quiso volar hacia el sur para pasar el invierno

↓

↓

↓

↓

Utiliza estos acontecimientos para crear una historieta en el Reto 3.



Reto 3

Transforma la historia leída en una historieta. Recuerda que los diálogos se escriben en globos de texto y las narraciones o descripciones en rectángulos.



Desafío 86

Reto 1

Lee en silencio la fábula de Esopo.

La liebre y la tortuga

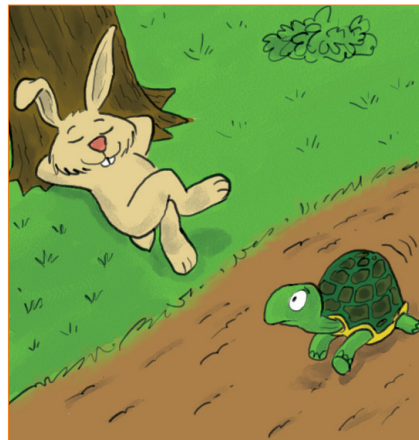
Rayo era la liebre más veloz del bosque. Decía:

–Nadie puede vencerme en una carrera.

En ese momento apareció la tortuga. Al verla, Rayo dijo riéndose:

–Miren quien viene, la tortuga más lenta y **torpe** del mundo.

Rayo tenía la costumbre de pasar a toda velocidad rozando a los animales desprevenidos que normalmente acababan en el suelo. Deseosa de humillar a la tortuga, la rozó e hizo que quedara patas arriba, mientras los presentes estallaban en carcajadas.



–¡Parece mentira que te comportes así!– dijo la tortuga.

–Es que usted es tan lenta que la **ráfaga** del viento que he levantado ha bastado para botarla– contestó la liebre riendo.

–No ha sido una ráfaga de viento. Tú misma me has empujado; ¡mentirosa!– respondió la tortuga– Además, yo soy lenta, pero segura. Tú, en cambio, eres una **atolondrada**.

–¿Acaso me estás desafiando?– preguntó Rayo, un poco molesta.

–Voy a demostrar aquí delante de todos, que no eres más que una **fanfarrona**. Yo, que soy tan lenta, voy a ganarte en una carrera –anunció la tortuga.

–¿Han oído ustedes? ¡Desafiarme a mí! –exclamó Rayo un poco nerviosa–. Bueno, bueno, ya veremos quién gana –dijo desafiante.

Se dio la salida, Rayo partió dejando tras de sí una **estela** de polvo, la tortuga empezó a caminar a paso normal. Rayo no tardó en perder de vista a su **contrincante** y aburrida se dijo: “¡Bah! Si sigo así, llegaré demasiado pronto, me tomaré la carrera con calma”. En ese momento, pasaba junto a un campo de zanahorias. Rayo cogió una y se puso a comer. Como no veía venir a la tortuga decidió echarse una siestecita.

Sin apresurarse, la tortuga caminaba sonriente y segura de sus fuerzas. Al rato, un griterío despertó a Rayo. Era la multitud que contemplaba a la tortuga; le faltaban solo unos pasos para llegar. Rayo llegó cuando la tortuga ya había cruzado la línea de meta.

“La constancia es la virtud más valiosa. Sin ella es inútil aspirar a nada”.



Reto 2

Responde las siguientes preguntas y comenta.

1. ¿Estás de acuerdo con la actitud de la liebre?

Sí

No

2. ¿Estás de acuerdo con la actitud de la tortuga?

Sí

No

Reto 3

¿Qué significado tiene la moraleja "La constancia es la virtud más valiosa"? Comenta con tu curso.

Reto 4

Une con una línea el sinónimo de estas palabras. Guíate por el ejemplo.

torpe

ventolera

ráfaga

atarantada

atolondrada

competidora

fanfarrona

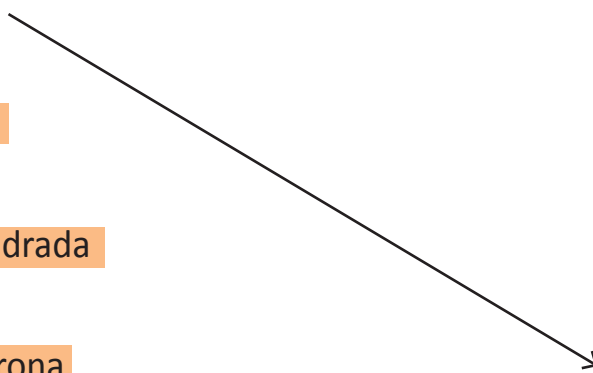
incapaz

estela

vanidosa

contrincante

rastro



Desafío 87

Reto 1

¿Recuerdas qué le ocurrió a Tortuga cuando quiso viajar con las aves al sur? Comenta con tu curso.

Reto 2

Lee el siguiente texto.

¡A pasar el invierno!

En el mundo animal el invierno puede resultar difícil de superar, debido a los crudos factores climáticos, la **escasez** de alimentos y el desplazamiento de un lugar a otro. Algunos animales, como las grullas y las mariposas monarcas, migran buscando ambientes más cálidos. Otros animales, como las tortugas y el lirón, no migran, sino que pasan todo el invierno en estado de hibernación.



La hibernación es un estado de inactividad que permite a los animales ahorrar energía y soportar el invierno. Para hibernar, los animales se guarecen en sus madrigueras, que generalmente han **revestido** con materiales aislantes, y encogen su cuerpo en una posición que les permita **conservar** el calor. Durante este período, ellos utilizan las reservas corporales en forma de grasa que han almacenado durante el año. La hibernación puede prolongarse durante varios meses y termina con la llegada de la primavera y el buen tiempo.

Las ranas, las tortugas y las serpientes enfrentan el invierno volviéndose inactivas y buscando un lugar donde cobijarse hasta que las temperaturas vuelven a subir. Un mamífero que hiberna es el lirón, que durante el otoño come mucho para acumular grasa en su cuerpo, y luego construye su nido entre matorrales o raíces de árboles.

Equipo Mineduc (basado en www.icarito.cl)

Según el texto, ¿qué hacen las tortugas terrestres para pasar el invierno?



Reto 3

Responde las siguientes preguntas:

1. Lee con atención.

Para hibernar, los animales se **guarecen** en sus madrigueras.

En el texto, la expresión “**se guarecen**” significa que los animales:

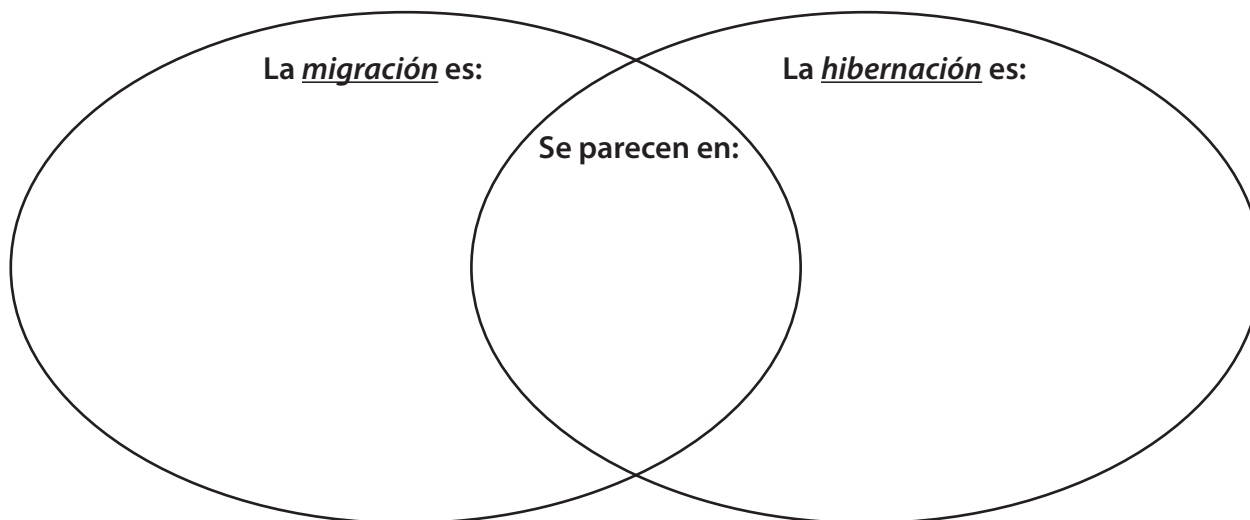
- A. se mueven.
 - B. se refugian.
 - C. se trasladan.
 - D. se alimentan.
2. ¿Qué otro título le darías a este texto?

¿Por qué crees que este sería un buen título?

3. ¿Para qué sirve la grasa que los animales acumulan en el cuerpo?

Reto 4

Completa el organizador gráfico y compara la migración y la hibernación. Completa con los animales que migran y con los que hibernan.

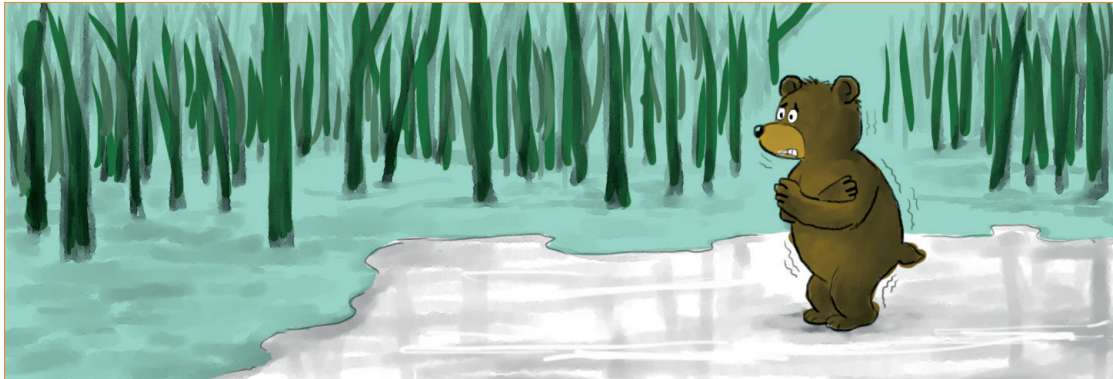


Desafío 88

Reto 1

Lee con atención el cuento.

Historia del osito Pepín



En un lejano bosque vivía una familia de osos. Mamá osa, papá oso y el pequeño oso Pepín. Pepín disfrutaba mucho jugando en el bosque con sus amigos y le encantaba descubrir y aprender cosas nuevas cada día. Sus papás estaban muy orgullosos de él, porque era estudioso y obediente.

Una noche que estaban cenando, Pepín preguntó a su padre:

–Papá, ¿por qué cuando llega el invierno los osos tenemos que dormir?

–Porque en invierno hace mucho frío y escasea la comida... a los osos nos entra mucho sueño y nos acurrucamos en casita hasta la primavera. Se llama hibernar.

–Papá ¡no quiero hibernar....! Quiero jugar en invierno con mis amigos con la nieve, hacer muñecos y patinar en el lago helado que me han dicho que es muy divertido.

El papa oso se extrañó, pensó regañarle y decirle que es lo que debía hacer, hibernar como los demás osos, pero dijo:

–Bueno Pepín, ya veremos.

Pepín les contó a todos sus amigos que ese invierno estaría con ellos y jugarían con la nieve... ¡qué contento estaba!

Pasó el verano entre juegos y baños en el lago. Llegó el otoño y también disfrutó mucho pisando las hojas secas y chapoteando en los charcos de la lluvia. Una mañana, Pepín se despertó y sintió mucho frío. Se asomó a la ventana y... ¡oh, estaba todo nevado! ¡Había llegado el invierno! Fue hasta la habitación de sus padres y ellos estaban allí aún dormidos... tenían mucho sueño.



–Papá, mamá... ha llegado el invierno. Voy a salir a jugar.
–Pepín, ¿no tienes sueño? Deberías dormir con nosotros, vas a pasar frío y hambre.
–Pero, mamá... yo...
–Bueno Pepín, anda a jugar, pero recuerda, si sientes frío o hambre o si estás solo ven a casa, te estaremos esperando –dijo el papá.
–¡Gracias papá! Lo pasaré genial.

Pepín salió al bosque y jugó a tirar bolas de nieve, hizo grandes muñecos, patinó en el lago helado... y rió mucho y lo pasó muy bien, pero, empezó a hacerse de noche y sus amigos se fueron marchando a casa. Sintió hambre y buscó algo de comer, pero estaba todo tan nevado que no encontró nada. Para colmo, comenzó a nevar y sintió mucho frío y sueño... un sueño que cada vez era mayor.

–Mis padres tenían razón... el invierno no es para los osos. Debo ir a hibernar a casa con ellos hasta la primavera. Al menos he conocido la nieve y he jugado un día entero con ella. Fue a casa y allí estaban sus padres esperándole, aún despiertos.

–Hola, Pepín, ¿cómo te ha ido, hijo?

–Bien papá, he jugado mucho, pero tenías razón: no hay nada que comer y hacía mucho frío. Tengo mucho sueño... se me cierran los ojos... dormiré con ustedes aquí calentito. Hasta la primavera, papá.

–Hasta la primavera, Pepín –dijo papá oso sonriendo.

Inés Cabrera, 12 años (adaptación)

<http://www.cibercuentos.org/cuentos-infantiles-y-juveniles/>

Reto 2

Comenten este cuento en parejas y respondan las preguntas en forma oral.

- ¿Qué es lo que más te gustó de este cuento? ¿Por qué?
- ¿Quiénes son los personajes de este cuento?

Reto 3

Escribe acciones importantes que ocurren en este cuento.

Inicio: _____

Desarrollo: _____

Desenlace: _____



Desafío 89

Reto 1

Lee en silencio este texto.

Oso polar

También llamado oso blanco, es el nombre común que recibe la especie de oso que habita en el hielo ártico. Tiene un cuerpo más alargado y estilizado que el resto de los osos debido a sus costumbres acuáticas, pero al igual que las otras especies, en las zarpas tiene cinco garras afiladas y curvadas que utilizan para agarrarse al hielo y atrapar a sus presas, las plantas de los pies están recubiertas por pelos largos que les proporcionan protección frente al frío del hielo, y las patas delanteras están forradas por un pelaje más duro y rígido: las utiliza a modo de remo para nadar mejor.

Los osos polares se alimentan de frutos, plantas, mejillones y algas marinas, pero sus presas favoritas son las focas, aunque de vez en cuando capturan morsas. Los osos polares son animales muy robustos: un macho puede pesar hasta 800 kilos, y las hembras 250 kilos.

Los oseznos recién nacidos son muy pequeños y no sobrepasan el kilogramo de peso. Sus ojos permanecen cerrados durante los 40 primeros días después de su nacimiento, tienen que tomar leche cada pocas horas y la madre los suele mantener cerca para proporcionarles calor. La hembra suele parir una sola cría, a veces dos.

Al llegar el mes de octubre, se refugia en una osera construida por ella misma e hiberna hasta principios de marzo; entonces, saldrá al exterior con sus oseznos nacidos en diciembre o en enero.



<http://centros1.pntic.mec.es/cp.toros.de.guisando/paraoficial/animal/tierra/opolar.htm>



Reto 2

Completa según la información que entrega el texto leído.

¿Cómo es su cuerpo?	¿Cómo son sus extremidades?	¿De qué se alimenta?	¿Cómo son los oseznos?

Intercambia el cuadro con un compañero o compañera y comenten.

Reto 3

Escribe otras informaciones que aparecen en el texto que sean distintas de las que escribiste en la actividad anterior. Comparte y comenta con un compañero o compañera.

Blank writing area with horizontal lines for notes.





Desafío 90

Reto 1

Dibuja tres hechos importantes que informa el texto anterior. Escribe cuál es el hecho representado bajo cada dibujo.





Reto 2

¿Qué significado tienen las siguientes expresiones? Completa la siguiente tabla.

El oso polar es de costumbres acuáticas.	
Hiberna hasta principios de marzo.	

Comparte con un compañero o compañera.

Reto 3

Escribe los adjetivos que correspondan a cada sustantivo en el texto. Luego, transforma la expresión a singular o plural según corresponda. Guíate por el ejemplo. Comenta.

Sustantivo	Adjetivo	Singular o Plural
oso	blanco	osos blancos
cuerpo		
garras		
pelos		
osezno		





Desafío 91

Reto 1

- Escribe un cuento acerca del oso polar o su familia.
- Planifica tu relato antes de escribir.

¿Quiénes leerán el cuento?	
¿Dónde ocurrirán las acciones?	
¿Cuándo se desarrolla la historia?	
¿Qué personajes participarán?	
¿Cuál será el título del cuento?	

A continuación escribe tu cuento. Procura utilizar algunas palabras aprendidas con la lectura:

Un día, ocurrió que _____

Pasado un tiempo, _____

Finalmente, _____





Reto 2

Revisa el cuento con la siguiente tabla.

Aspectos	Sí	No	Observaciones
¿Escribí un título adecuado?			
¿Relaté acciones realizadas por el oso polar o su familia?			
¿El cuento tiene un inicio, un desarrollo y un final?			
¿Organicé las ideas en párrafos separados por punto aparte?			
¿Utilicé mayúsculas cuando fue necesario?			
¿Utilicé un vocabulario extraído del texto leído anteriormente?			
¿Escribí con letra clara, para ser leída por todos?			
¿Escribí comas cuando fue necesario?			

Reto 3

- Reescribe tu relato.
- Recuerda escribir con letra clara para que todos puedan leer el cuento.
- Cuida el orden y la presentación del cuento que escribiste.
- Realiza un dibujo relacionado con la historia.

Reto 4

Comparte con tu curso y lean los cuentos creados. Comenten y opinen.



Desafío 92

Reto 1

Lee con atención el siguiente texto:

El pájaro chogüi



Una joven madre guaraní* tenía un hijo, que no tenía con quién jugar. Su única diversión era mirar cómo volaban los pájaros tan libres y dueños del cielo. Al niño guaraní le gustaba mucho subirse a los naranjos a comer las ricas naranjas. Su madre, cada vez que salía a trabajar, le encargaba que no saliera de la casa, ya que podía venir un animal salvaje y hacerle daño. El pequeño siempre prometía hacer caso, pero la mayor parte de las veces llegaba la mamá y no encontraba a su hijo, que andaba deambulando por el bosque, jugando.

Un día, la madre lo reprendió y le hizo prometer que no iría más al bosque solo. Durante mucho tiempo cuando la madre volvía, el niño ya estaba en casa. El niño pasaba la tarde sobre un árbol, y cuando veía venir a su madre a lo lejos, corría a encerrarse en casa. Pero un día, en lo alto de un naranjo, no se dio cuenta de que su madre había llegado. Cuando la madre entró al rancho y no lo encontró, lo llamó con voz fuerte. El niño, al escucharla, quiso bajar rápido, pero sus pequeños pies se resbalaron, cayó al suelo y murió. Su cuerpo sufrió una transformación tal, que se convirtió en un pájaro chogüi, como aquellos a los que había admirado tanto. Pasó volando y cantando sobre la cabeza de su madre, y se fue con toda la bandada de chogüis.

Según cuenta la leyenda, el niño convertido en chogüi va todos los días a su casa, acompaña a su madre al trabajo y va a los naranjales a picotear las naranjas, que son su fruta preferida.

En: <http://www.minifauna.com/2010/02/17/leyenda-del-pajaro-chogui/>

* Guaraníes: pueblo sudamericano, viven en Paraguay, Argentina, Brasil y Bolivia.



Reto 2

Completa el siguiente organizador a partir del texto leído.

Personajes ¿Quiénes participan en la leyenda?	Ambiente ¿Dónde ocurren los hechos?
Problema ¿Qué problema ocurre en la leyenda?	Solución ¿Cómo se solucionó?

Reto 3

• ¿Te pareces en algo al personaje del niño guaraní? ¿Por qué?

Sí No

Reto 4

Escucha la canción del folclore paraguayo *“El pájaro chogüi”* del autor Indio Pitaguá.

• ¿En qué se parecen la leyenda y la canción del pájaro chogüi? Comenta con tu curso.

