

Lenguaje

-entre textos-



1º



Cuaderno de trabajo
Semestre B



Cuaderno de trabajo- Lenguaje - Grado 1º



Mi Nombre:

Mi Curso:

Mi Colegio:

Mi Profesor(a):

Este texto fue adaptado de la serie Lenguaje y Comunicación para Básica Primaria del programa “Plan de Apoyo Compartido” (Ministerio de Educación de la República de Chile, 2013). Por tanto, algunos de sus textos provienen del material original con sus respectivas fuentes.

Ministra de Educación Nacional:

Gina Parody D´ Echeona

Viceministro de Educación Preescolar, Básica y Media:

Victor Javier Saavedra Mercado

Directora de Calidad de Educación Preescolar, Básica y Media:

Ana Bolena Escobar Escobar

Subdirectora de fomento de competencias:

Paola Andrea Trujillo Pulido

Subdirectora de referentes y evaluación de la calidad educativa:

Paola Andrea Trujillo Pulido (E)

Gerente del Plan Nacional de Lectura y Escritura:

Sandra Morales Corredor

Asesora área de Lenguaje:

Ángela María Cubillos León

Revisión técnica y pedagógica de Lenguaje.

Mónica Lucía Suárez Beltrán

Equipo Administrativo:

Julio César García Vélez

Edna Maritza Corredor Suárez

Equipo técnico de la Alianza Fundación SIGE – Crecer Primera Infancia S.A.S.

Director Pedagógico:

Carlos Andrés Peñas Velandia

Equipo Pedagógico:

Laura Vanessa Jiménez Manrique

Andrea Romero Mora

Magali Caterin Baracaldo Muñoz

Edilma Alexandra Castillo Beltrán

Vicente Dario Caputo Zamorano

Equipo de Diseño:

Coordinadora de Diseño:

Luz Ángela Ochoa Fonseca

Diseñadores:

Jobana Andrea Puerto Niño

Andrés Eduardo Sánchez Rojas

Daniel Cifuentes Gómez

Harol Yesid Celis Flórez

Heimard Emmanuel Bernal Villamil

Equipo administrativo de la Alianza Fundación SIGE – Crecer Primera Infancia S.A.S.

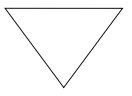
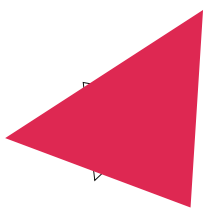
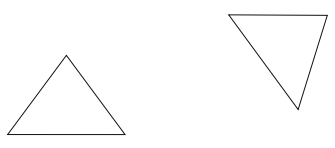
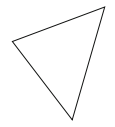
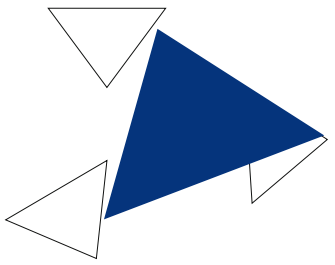
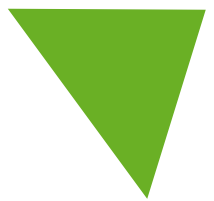
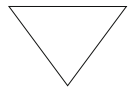
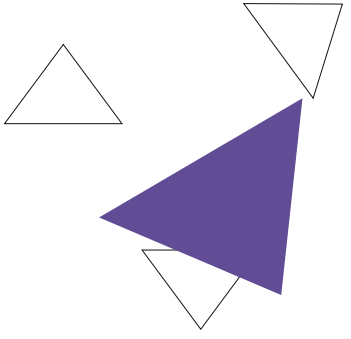
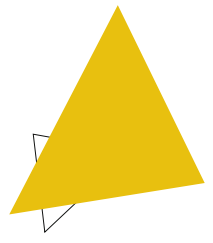
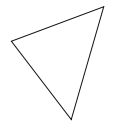
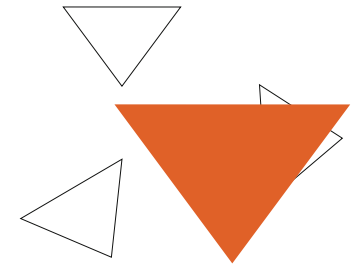
Franklyn Andrés Torres Niño





3

Período



Desafío 61

Reto 1

Lee con tu profesor o profesora el siguiente cuento.

Una mariposa astronauta

Un día, una hermosa mariposa volaba muy contenta entre muchas flores de colores. De pronto, una rosa roja le preguntó:

—¿Alguna vez has volado tan alto, hasta llegar al sol?

La mariposa contestó:

—Me gustaría volar hasta el cielo para ver la luna bella, para jugar con el sol y también con las estrellas.

La mariposa su vuelo siguió y de pronto con la abeja se encontró. Le contó que hasta el sol y otros planetas le gustaría viajar. Y la abeja le dijo sin titubear:

—Si quieres volar tan alto y a otros planetas llegar, debes tener por lo menos un buen traje espacial.

Entonces, la mariposa pidió a su amiga la araña, que hacía ropas de telarañas, que le confeccionara un traje espacial. La araña con decisión aceptó la petición:

—Un traje espacial contenta te haré, con hebras de plata lo coseré.

En ese momento, llegó el pequeño grillo curioso y a la mariposa le dijo que, para poder viajar, también necesitaba una nave espacial:

—Si no tienes una nave, no podrás tu viaje hacer, tus alitas son pequeñas y al viento no podrán vencer.

Entonces la mariposa pidió al gusano constructor que le hiciera una nave espacial. El gusano se puso muy contento y le dijo al momento:

—Una nave te haré, pero tienes que manejarla muy bien, al derecho y al revés.

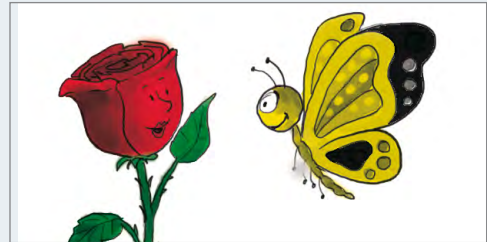
Finalmente, una amable hormiga del vecindario ayudó a la mariposa a ordenar todas las cosas y le dio algunos consejos para ese viaje tan lejos:

—No te acerques tanto al sol, te dará mucho calor. Ni te alejes tanto de él, pues mucho frío puedes tener.

Y el momento de partir llegó por fin. Todos hicieron una ronda muy hermosa para despedir a la mariposa.

—Cuando estés en el espacio, escríbenos un mensaje, que se lea en todas partes, para saber de tu viaje.

Y la hermosa mariposa que volaba entre las flores, su sueño logró alcanzar, subió tan alto, tan alto que al fin con el sol y la luna pudo jugar.

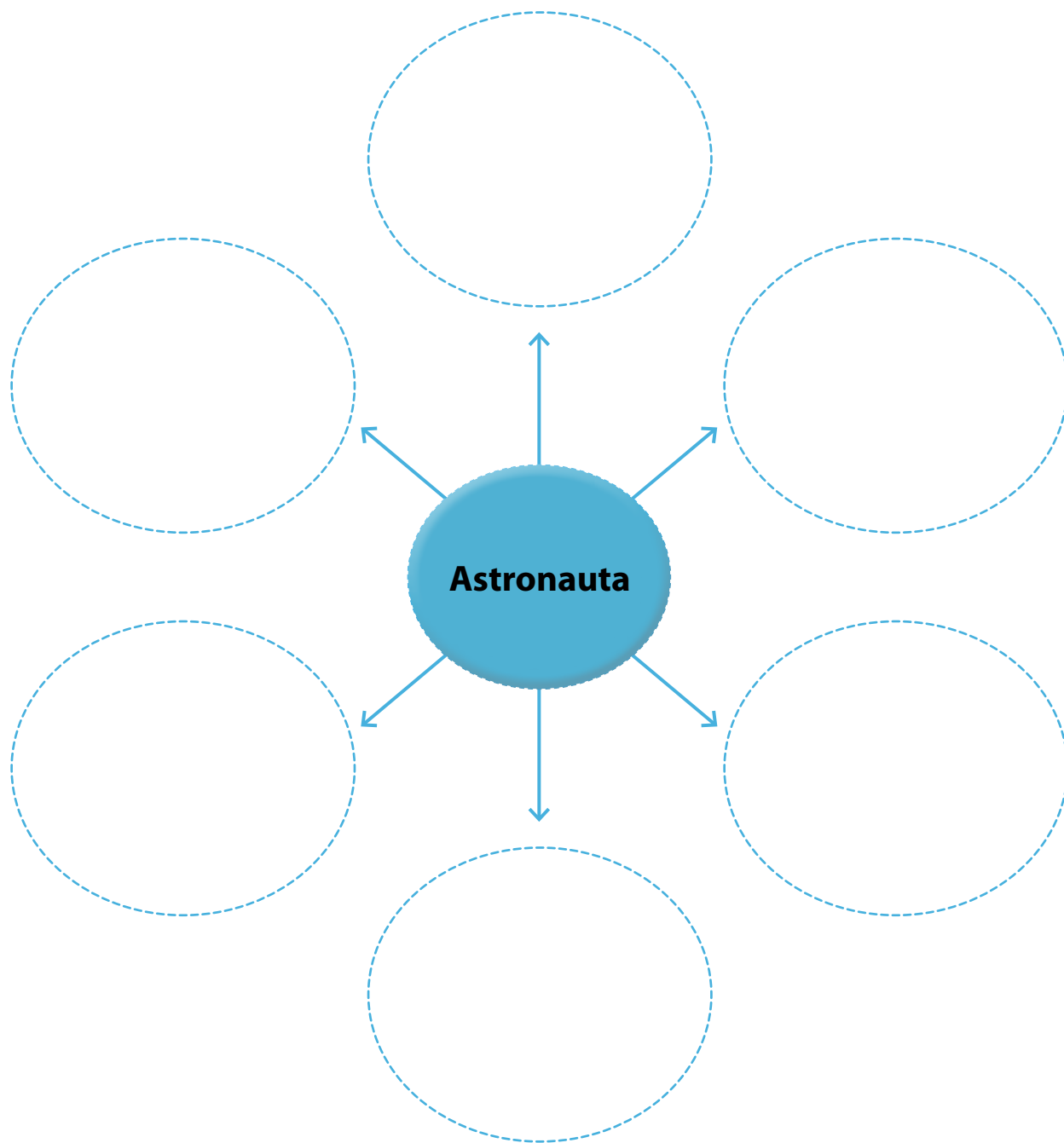


Sonia Jorquera C.



Reto 2

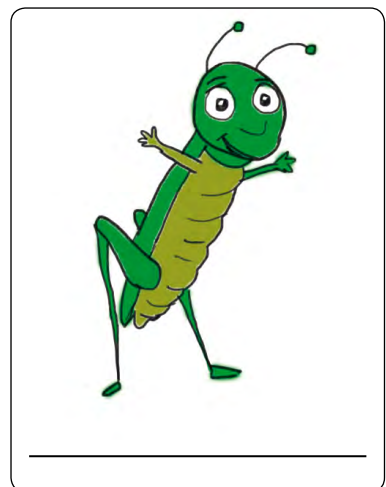
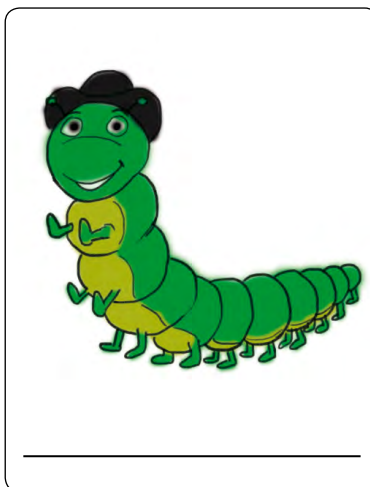
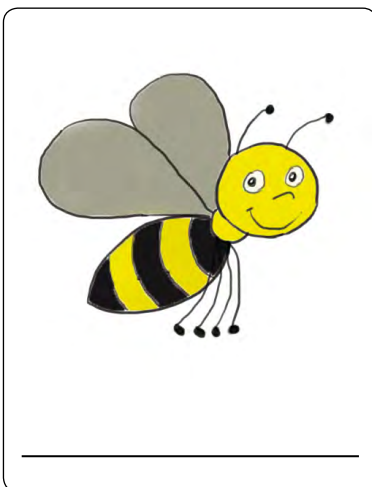
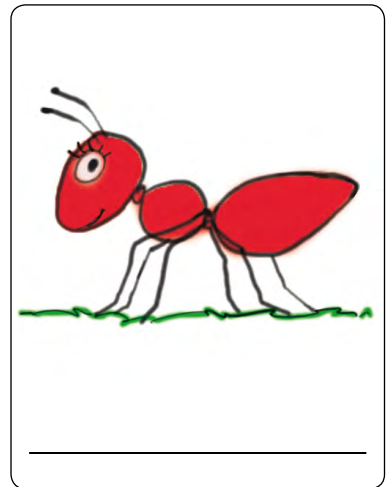
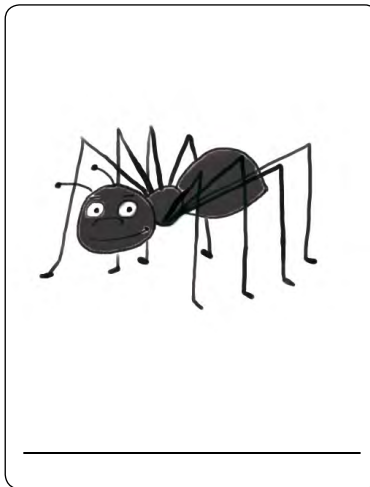
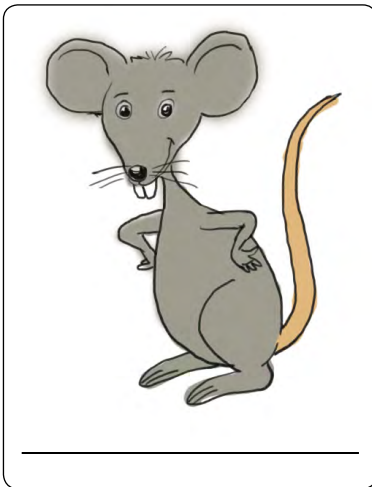
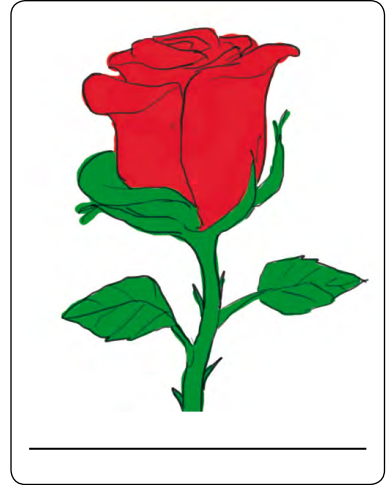
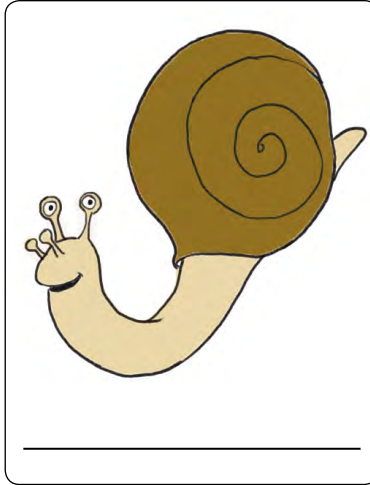
Elige del cuento algunas palabras que se relacionen con el tema de los astronautas y escríbelas.



Desafío 62

Reto 1

Marca con una x solo los personajes del cuento. Escribe sus nombres.

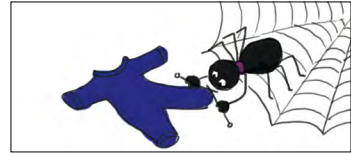




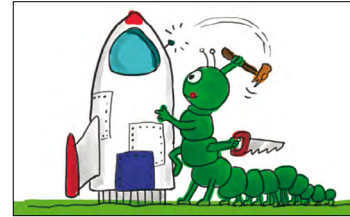
Reto 2

Une cada personaje del cuento con la actividad que realiza.

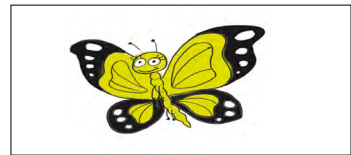
Mariposa



Araña



Gusano



Reto 3

¿Quién le preguntó esto a la Mariposa?

¿Alguna vez has volado tan alto, hasta llegar al sol?

- A. El grillo.
- B. La abeja.
- C. La rosa roja.

Reto 4

Lee, repasa y copia.

La rosa roja

La rosa roja



Desafío 63

Reto 1

Lee, piensa y marca la respuesta correcta.

¿Dónde quiere viajar la mariposa?

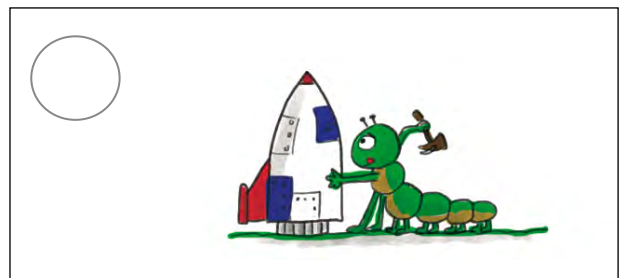
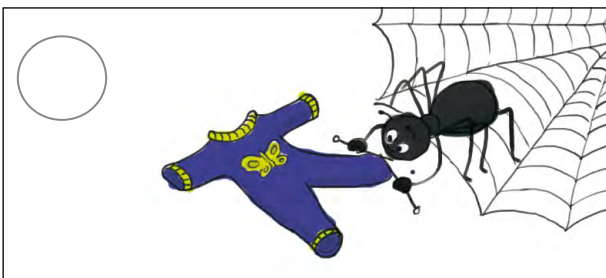
- A. Al cielo.
- B. A la Tierra.
- C. A las nubes.

¿Para qué quiere viajar tan lejos?

- A. Para visitar distintos planetas.
- B. Para abrigarse con el calor del sol.
- C. Para ver la luna y jugar con el sol y las estrellas.

Reto 2

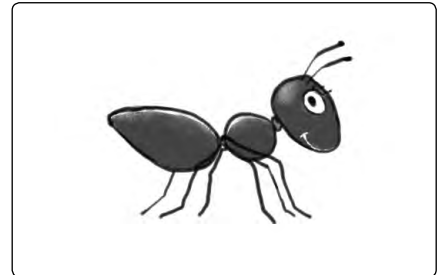
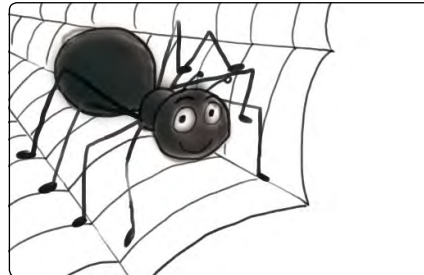
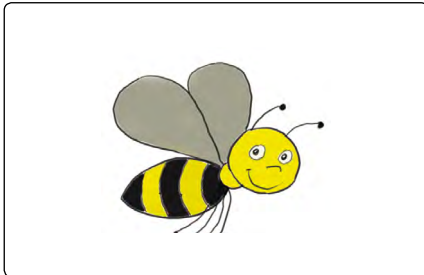
¿En qué orden sucedió? Organizar el cuento según corresponda.





Reto 3

¿Quién le hace un traje espacial a la mariposa? Marca con una X.



Reto 4

Marca en el nombre de estos personajes la letra r .



Mariposa



Araña

Reto 5

Lee en voz alta y copia.

La araña teje el traje a la mariposa.

La araña teje el traje a la mariposa.



Desafío 64

Reto 1

Completa las respuestas.

¿Qué hicieron los animales para despedir a la mariposa?

Los animales hicieron una _____ .

¿Qué le pidieron a la mariposa los animales?

Los animales le pidieron que escribiera un _____ .

Reto 2

Completa el mensaje de la mariposa.

Queridos amigos y amigas:

¡Este lugar es maravilloso! Aquí no puedo volar entre las
_____ de _____ , pero
puedo jugar con la luna, el sol y las estrellas.

Un abrazo,

_____ astronauta.



Reto 3

Lee estas rimas.

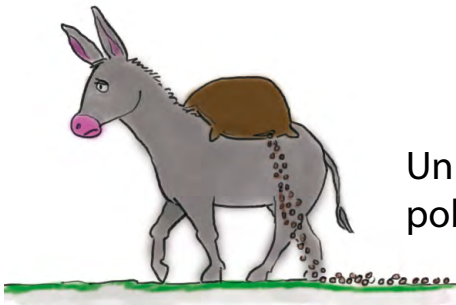
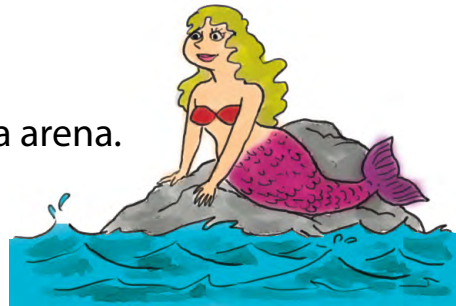


Agarra la araña
una gran telaraña.



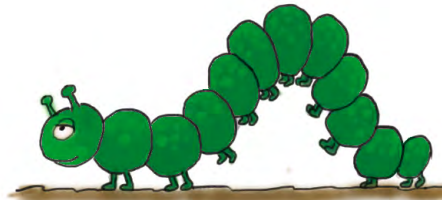
La mariposa curiosa,
se posa sobre una rosa.

En un arrecife vive la sirena,
pero ella quisiera jugar en la arena.



Un burro carga corotos en un saco roto,
pobre burro, perdió los porotos por el saco roto.

La oruga se arruga y se arruga
y avanza como una tortuga.



Reto 4

Lee y marca las palabras que suenan con **r** suave como "oruga".

arroz

rico

burro

roto

sirena

curiosa

araña

rubio



Desafío 65

Reto 1

Lee con tu profesor o profesora el siguiente texto:

Una ciudad en el espacio

Una mariposa aventurera viajó al espacio. La mariposa llegó sin problemas a su destino, y envió un mensaje a sus amigos contándoles lo maravilloso que era el lugar y los animó para que viajaran también.

En un comienzo, los animales sintieron miedo de hacer un viaje así, pero una vaca se arriesgó y partió al espacio en una nave espacial.



Cuando la vaca llegó al espacio, también envió un mensaje a sus amigos. El mensaje decía: “Llegué bien. Este lugar es maravilloso”.

Los demás animales, al ver que un animal tan grande como la vaca pudo llegar al espacio, perdieron el miedo y todos quisieron imitarla. Así, viajaron: moscas, ovejas, avispas, perros, gatos, conejos, caracoles, águilas, pingüinos, focas, venados, leones y ¡muchos más!

El espacio se llenó de animales y, por eso, tuvieron que construir una ciudad espacial. Los animales construyeron calles y veredas, y colocaron señales de tránsito para evitar accidentes, pero surgió un problema: no sabían usar las señales de tránsito.

Los animales astronautas para tratar de solucionar la situación escribieron un mensaje en el cielo que dice: “Se necesitan niñas y niños que nos enseñen a usar las señales de tránsito. Les mandaremos un dibujo de nuestra ciudad espacial”.

Equipo elaborador.



Reto 2

Este es el dibujo que enviaron los animales astronautas. Busca las señales de tránsito, encierralas en un círculo y comenta con tus compañeros el significado de cada una.



Anónimo. *En Cuenta Conmigo*. Santiago: CEP-Copec, 2004.

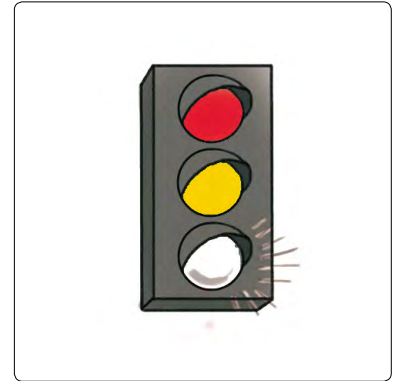
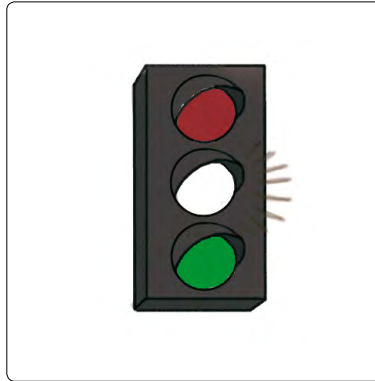
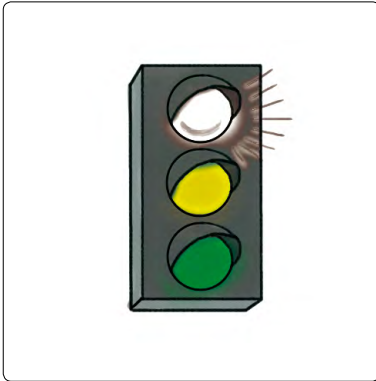




Desafío 66

Reto 1

Observa los semáforos. ¿Cuál de las luces está encendida en cada uno? Colorea según corresponda.



Reto 2

Observa las señales del tránsito y escribe para qué sirven.













Reto 3

¿Qué fue lo más importante que aprendí?

▶



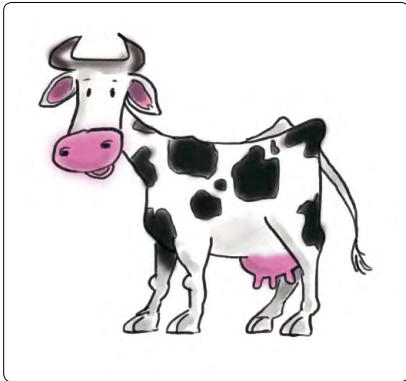
Desafío 67

Reto 1

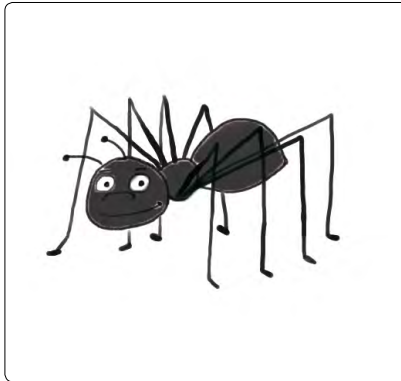
Lee, piensa y marca la alternativa correcta.

Después de la mariposa, ¿quién viajó al espacio?

A.



B.



C.



¿Para qué pusieron señales del tránsito los animales?

- A. Para que la ciudad se viera mejor.
- B. Para evitar accidentes de tránsito.
- C. Para que todos transitaran por donde quisieran.

¿Qué problema tienen los animales en la ciudad espacial?

- A. No saben usar las señales del tránsito.
- B. No pueden ver las señales del tránsito.
- C. No quieren respetar las señales del tránsito.

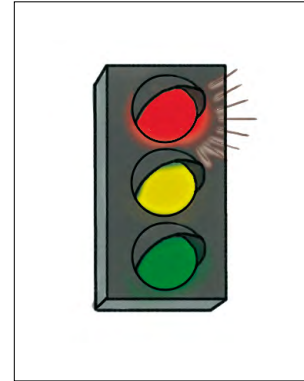
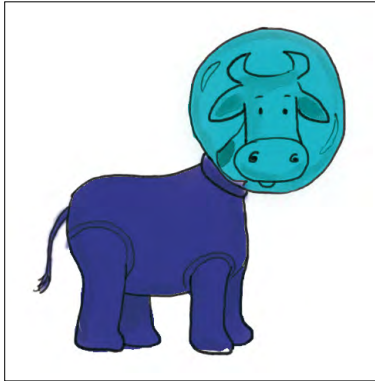
¿A quiénes les piden los animales que les enseñen las señales del tránsito?

- A. A niños y niñas.
- B. A la araña y al gusano.
- C. A la mariposa y a la vaca.



Reto 2

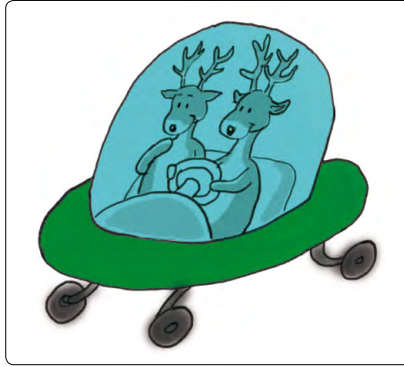
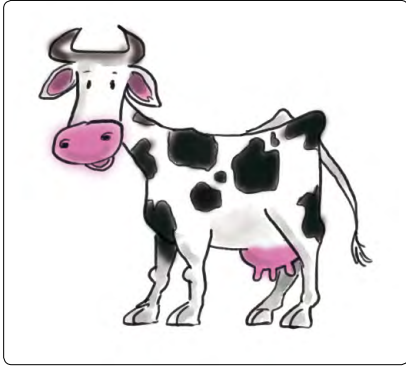
De acuerdo al dibujo enviado desde la ciudad espacial, une el animal con la señal del tránsito que no respeta.



Desafío 68

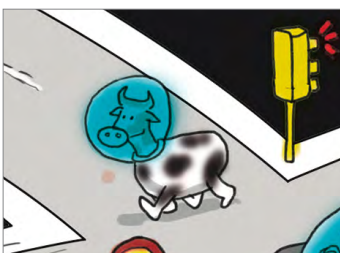
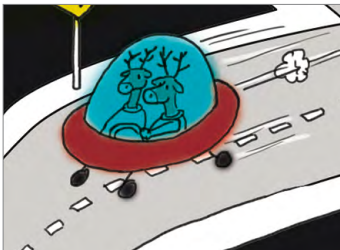
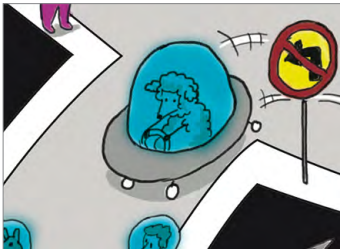
Reto 1

¿Quiénes son? Escribe sus nombres. Comenta con tus compañeros.



Reto 2

Une el dibujo con la frase y complétala. Sigue el ejemplo.



La vaca _____ cruza la calle con luz roja.

_____ dobla a la izquierda donde no debe.

_____ van a toda velocidad por las curvas.



Reto 3

Lee, repasa y copia lo que aprendieron estos personajes.

La vaca cruza con luz verde.

La vaca cruza con luz verde.

En las curvas debemos conducir con precaución.

En las curvas debemos conducir con precaución.





Desafío 69

Reto 1

Escribe un fenómeno natural que no causa daño y uno que sí causa daño.
Dibújalos.

Un fenómeno natural que **no** causa daño es:

Un fenómeno natural que **sí** causa daño es:





Reto 2

Lee con tu profesor o profesora el siguiente texto.

La tierra baila

Hoy los cerros
están de fiesta
y bailan al compás
de una orquesta.

En las cimas
explotan flores
de mil tamaños
y cien colores.

El cielo observa
con entusiasmo
mientras las nubes
va desarmando.

Hoy los cerros
están de fiesta
y bailan al compás
de una orquesta.

Sonia Jorquera C.



Reto 3

¿Qué tipo de texto es? Marca con una X la respuesta correcta.

- A. Un cuento.
- B. Un poema.
- C. Un instructivo.

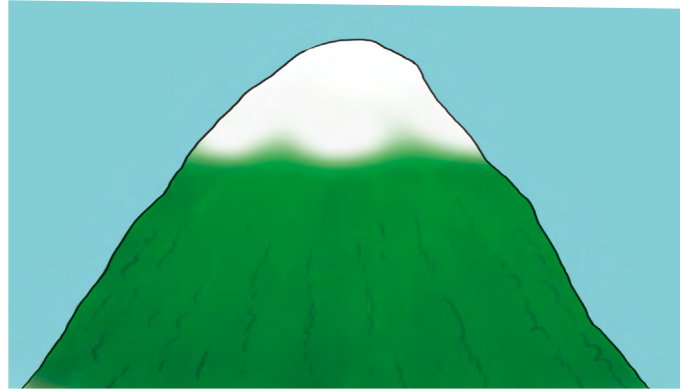




Desafío 70

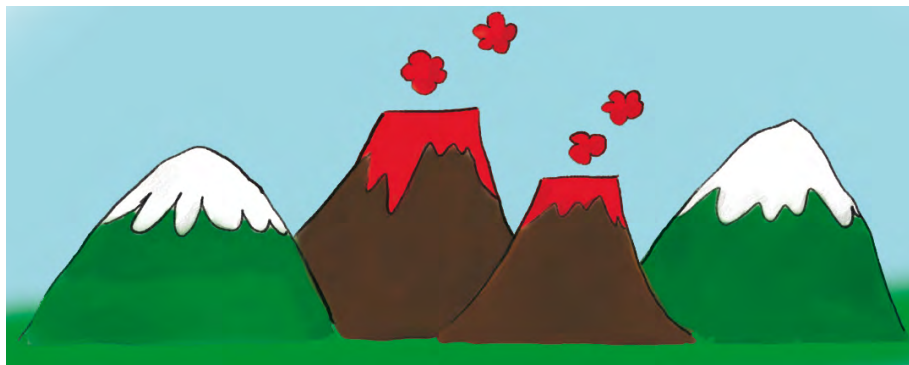
Reto 1

Señala con una x la cima del cerro.



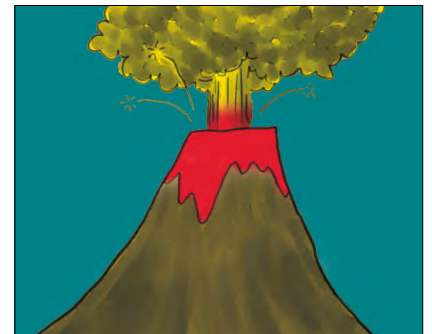
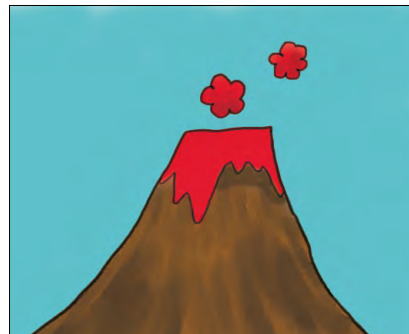
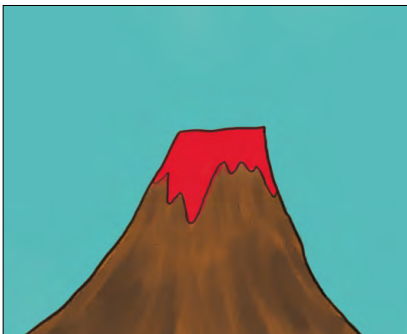
Reto 2

Marca solo los volcanes. ¿En qué se diferencian de los cerros?
Comenta con tu curso.



Reto 3

¿Cuál de estos volcanes está en erupción? Márcalo.





Reto 4

Lee, repasa, copia y dibuja.

En las cimas nacen flores de colores.

En las cimas nacen flores de colores.

Blank handwriting practice lines consisting of multiple sets of horizontal lines for copying and practice.

Reto 5

Haz un dibujo del texto anterior.

A large empty rectangular box for drawing the scene described in the text.





Desafío 71

Reto 1

Completa la tabla con las estrofas del poema que te dictarán. Luego, escribe con tus palabras lo que significa cada estrofa.

Estrofa	Qué dice	Qué significa
Primera		
Segunda		
Tercera		
Cuarta		

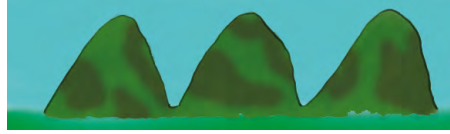




Reto 2

¿Quiénes bailan?

Los _____.



¿Dónde explotan las flores?

En las _____ de los cerros.



¿Quién observa con entusiasmo?

El _____.



Reto 3

Lee y escribe.

El cielo mira la cima de los cerros.

El cielo mira la cima de los cerros.



Desafío 72

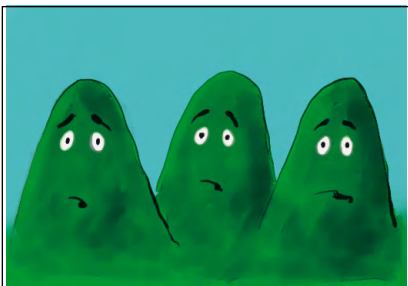
Reto 1

¿De qué habla el poema?

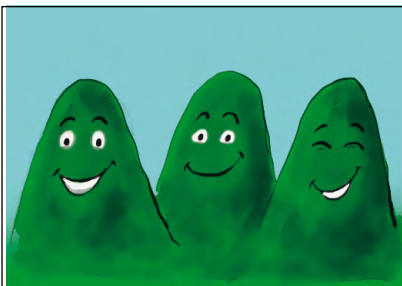
- A. De las nubes del cielo.
- B. De las flores de los cerros.
- C. De la tierra que se mueve.

Reto 3

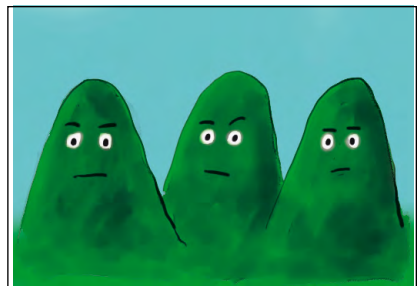
¿Qué sentimiento transmite el poema?



Miedo



Alegría



Preocupación

Reto 4

Lee la primera estrofa del poema y marca las palabras que tengan **c**.
Escríbelas aquí.

Palabra con **ce** _____

Palabra con **co** _____



Reto 4

Lee la segunda estrofa del poema y marca las palabras que tengan **c**. Escríbelas.

Palabras con **ci** _____

Palabra con **co** _____

Reto 5

Lee la tercera estrofa del poema y marca las palabras que tengan **c**. Escríbelas.

Palabras con **ci** _____

Palabra con **co** _____

Reto 6

Realiza en grupos de tres personas el siguiente juego llamado Stop, consiste en ubicar en cada casilla la palabra que corresponda teniendo en cuenta la sílaba inicial. Diviértete.

	Nombre de persona	Cosa	Animal o vegetal
ca			
ce			
ci			
co			
cu			



Desafío 73

Reto 1

Lee con tu profesor o profesora el siguiente texto.



El Zorro y el Armadillo

Un día el zorro y el armadillo hicieron un trato. El zorro dio su finca al armadillo para que la sembrara a medias con él.

Como el armadillo tiene fama de ser poco inteligente, el zorro pensó que se aprovecharía de su trabajo y le dijo:

—Este año, compadre, como es justo, será para mí todo lo que den las plantas arriba de la tierra y para usted lo que den abajo.

Entonces, el armadillo sembró papas. Tuvo una magnífica cosecha y al zorro le tocó una cantidad de hojas inservibles.



Al año siguiente el zorro, molesto por el mal negocio, le dijo a su amigo:

—Este año, compadre, como es justo, será para mí lo que den las plantas debajo de la tierra y para usted lo que den arriba.

—Bien, compadre, será como usted dice.

El armadillo sembró trigo. Llenó su granero de espigas y al pobre zorro le tocó una cantidad de raíces inútiles.

“No me dejaré burlar más”, pensó. Y le dijo al compadre:

—Este año, ya que usted ha sido tan afortunado con las cosechas anteriores, será para mí lo que den las plantas arriba y debajo de la tierra. Para usted será lo que den al medio.

—Bien, compadre, ya sabe que respeto su opinión.

El armadillo sembró maíz. Sus graneros se llenaron nuevamente de magníficas espigas y al zorro le correspondieron las flores y las raíces del maizal.



El zorro tuvo que vivir pobre. Ese fue el castigo a su mala fe.

Cuento tradicional.



Reto 2

Marca la alternativa correcta.

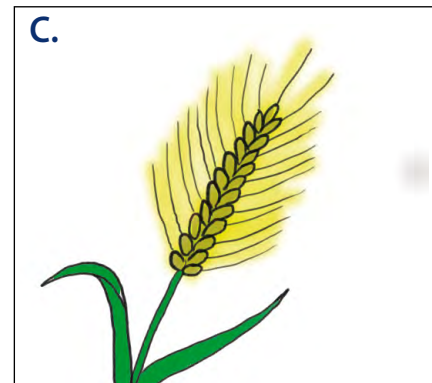
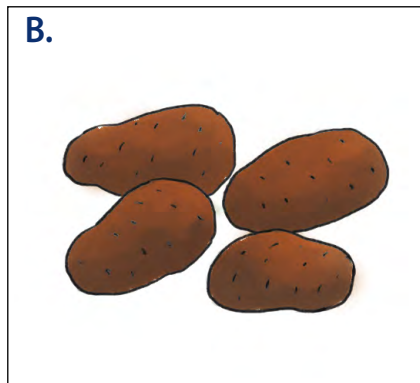
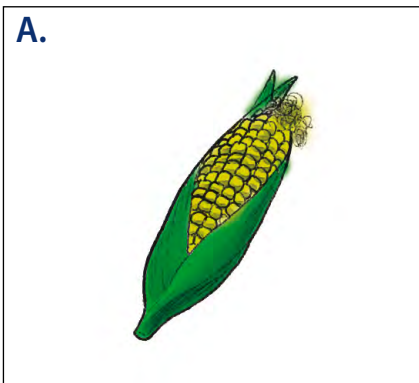
¿Cuáles son los personajes del cuento?

- A. Un zorro y un conejo.
- B. Un lobo y un armadillo.
- C. Un zorro y un armadillo.

¿Cuáles fueron las tres plantas que sembró el armadillo?

- A. Papas, trigo y maíz.
- B. Zanahorias, papas y maíz.
- C. Tomates, trigo y lechugas.

¿Qué sembró el armadillo el primer año?



Reto 3

¿Cuál es tu comida favorita?

_____ .

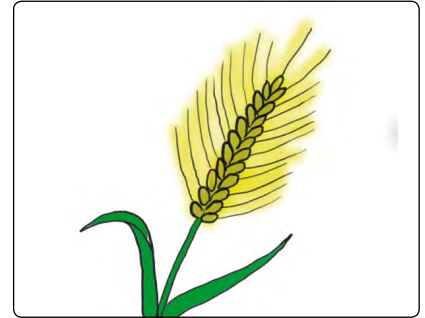
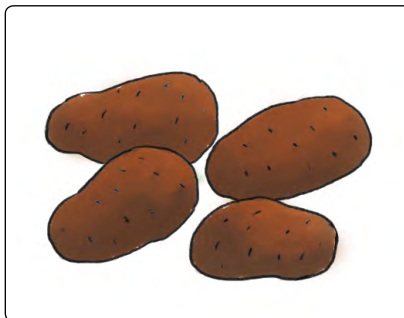
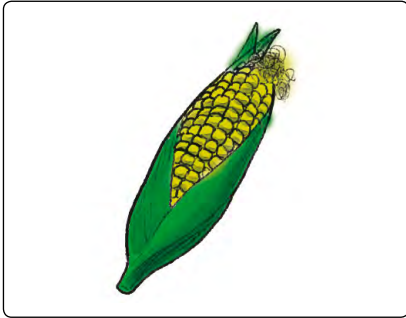


Desafío 74

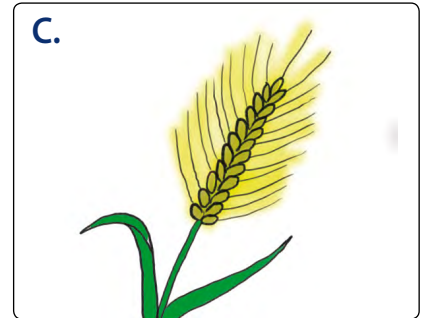
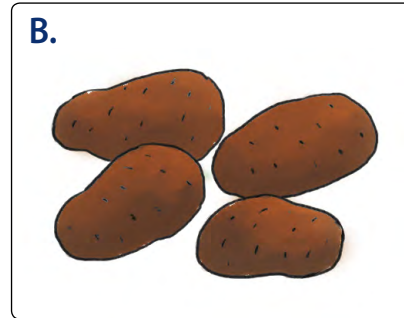
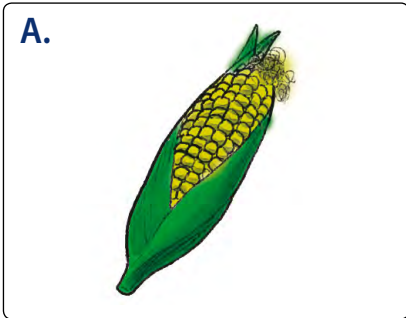
Reto 1

Piensa y responde:

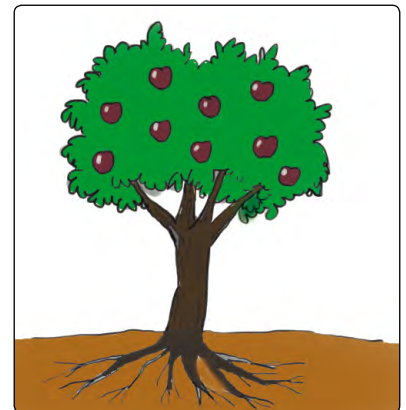
¿Cuáles fueron las tres plantas que sembró el armadillo? Escribe sus nombres.



¿Qué sembró el armadillo el segundo año? Marca con una X según corresponda.



¿Cuál es la espiga? Enciérrala en un círculo.





Reto 2

¿Por qué el armadillo sembró trigo el segundo año?

- A. Porque al zorro no le gustaba el trigo.
- B. Porque ese año al zorro le tocaba la parte de arriba de la planta.
- C. Porque ese año al armadillo le tocaba la parte de arriba de la planta.

Reto 3

¿Con qué se hace la harina?

La harina se hace con _____.

Reto 4

¿Qué alimentos se pueden preparar con harina? Haz un listado.

Reto 5

¿Cuál es el alimento preparado con harina que más te gusta?

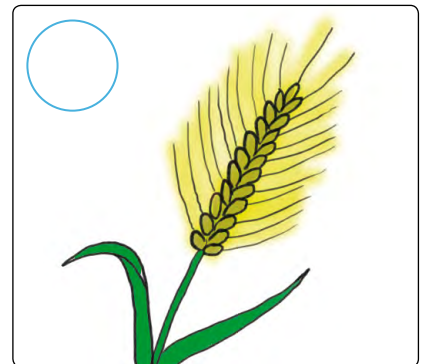
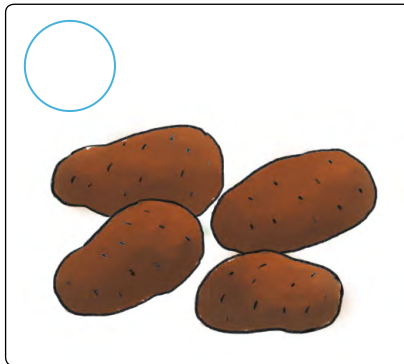
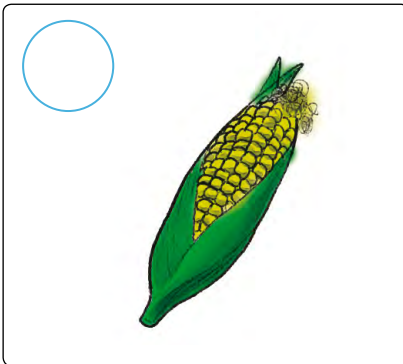




Desafío 75

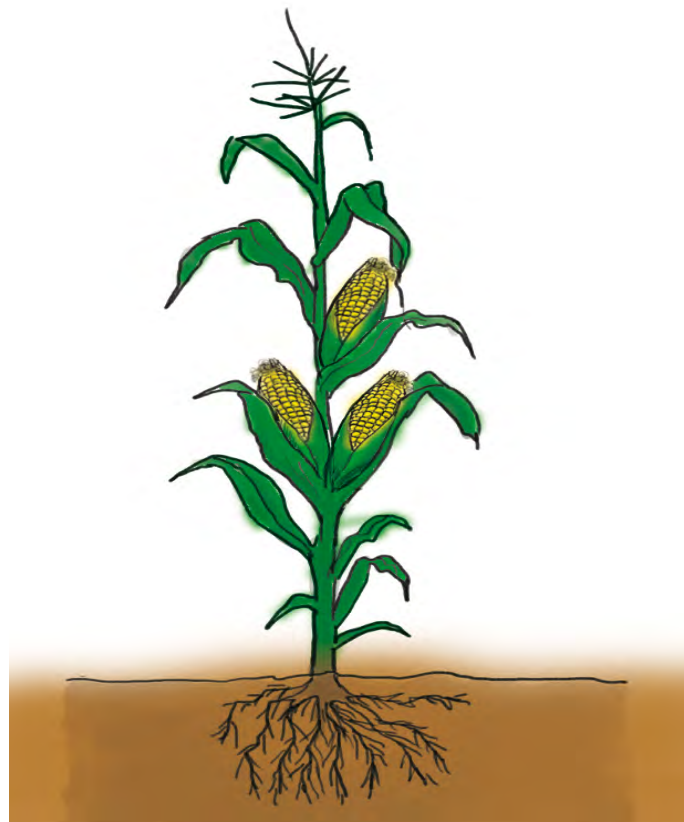
Reto 1

Organiza los alimentos teniendo en cuenta el orden en que el armadillo sembró las plantas.



Reto 2

¿Dónde se encuentra el maíz? Encierralo en un círculo.





Reto 3

Recuerda, ¿por qué el armadillo sembró maíz el tercer año?

- A. Porque al zorro no le gustaba el maíz.
- B. Porque ese año al zorro le tocaba la parte del medio de la planta.
- C. Porque ese año al armadillo le tocaba la parte del medio de la planta.

Reto 4

¿Qué son el trigo y el maíz?

El trigo y el maíz son _____.

Reto 5

Lee, repasa y copia la oración.

El armadillo come papas y cereales.

El armadillo come papas y cereales.



Desafío 76

Reto 1

Marca quién fue el más astuto.

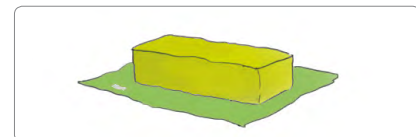
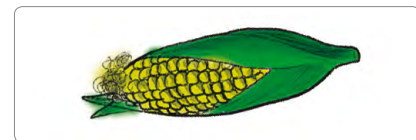
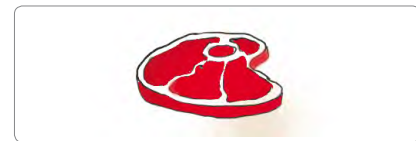
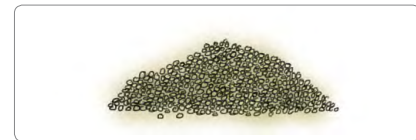
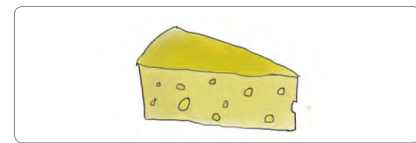


Reto 2

Une los alimentos con plantas o animales según corresponda.

Plantas

Animales





Reto 3

Escribe un listado con nombres de alimentos que tienen la letra q.

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

Reto 4

Lee, repasa y copia.

El Armadillo come quinua y queso.

El Armadillo come quinua y queso.



Desafío 77

Reto 1

Lee este texto con tu profesora o profesor.

Cómo hacer un Semillero.

Materiales

- Tierra
- 1 Taza plástica.
- 1 Sobre de semillas
- 1 Aguja de coser gruesa.
- Atomizador con agua.

Instrucciones

1° Haz agujeros en la base de la taza con la aguja de coser.



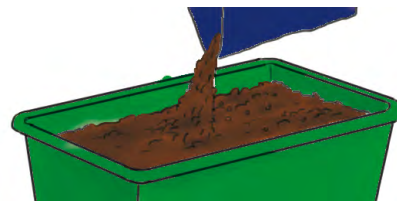
2° Rellena la taza con tierra.



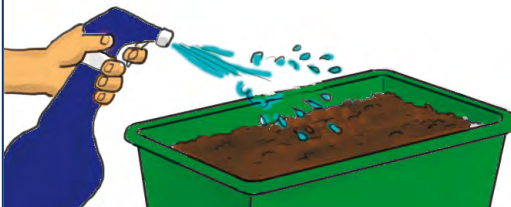
3° Esparce las semillas sobre la tierra.



4° Cubre las semillas con un poco de tierra.



5° Riega la tierra con el atomizador.




6° Coloca la taza en un lugar con luz natural.





Reto 2

Escribe el nombre de la semilla que plantaste.



Con tu grupo, copien el nombre de la semilla en una tarjeta, péguenla en un palo de helado y colóquenla en la el semillero.

Reto 3

Escribe 1 en el "Día", porque hoy es el día 1 de tu semillero.

Escribe la fecha de hoy, tu nombre y el nombre de la semilla que sembraste.

Dibuja cómo se ve tu semillero hoy.

Registro de observación

Nº de día: _____

Fecha: _____

Nombre: _____

Semilla: _____

Hoy mi semillero se ve así:

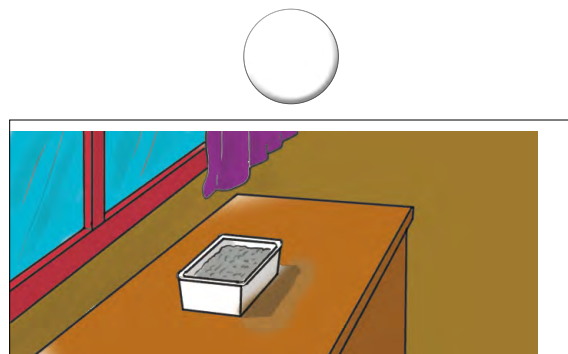
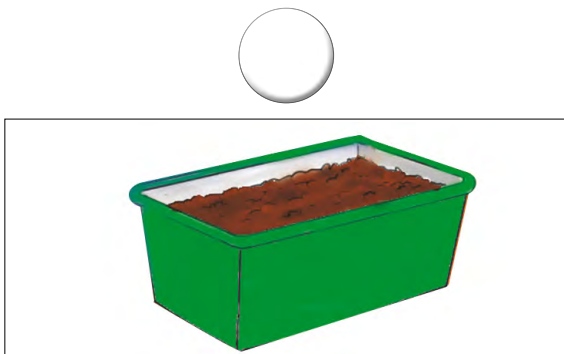
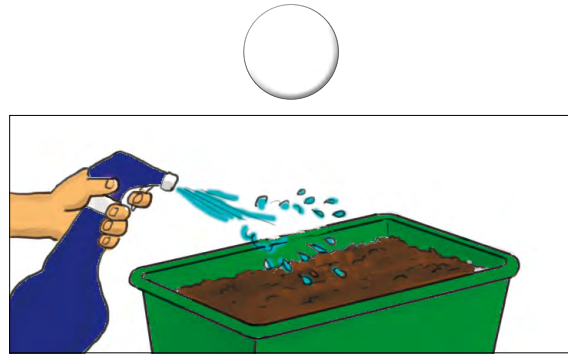
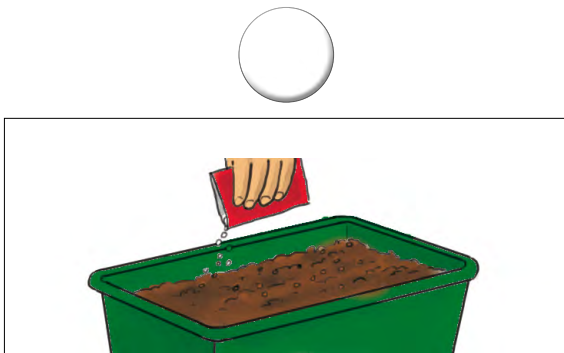
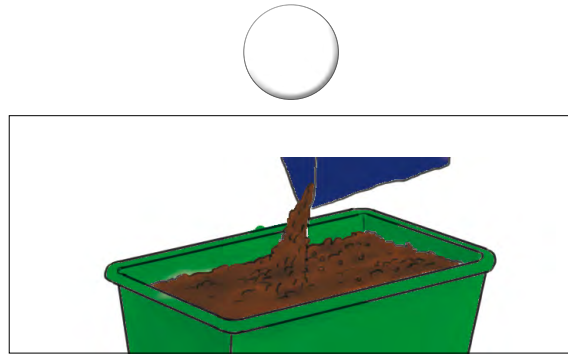
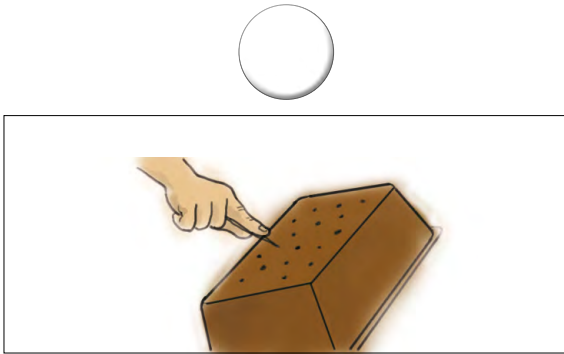




Desafío 78

Reto 1

¿Qué orden debo seguir para hacer el semillero?





Reto 2

¡Creen su propio programa radial para enseñar cómo hacer semillero!

¿Cuál será el propósito del programa? Completa.

Explicar cómo hacer un _____.

¿A quiénes estará dirigido el programa? Marca.

Niñas y niños.

Jóvenes.

Adultos.

¿Cómo van a explicar la forma de hacer un semillero? Marca.

Seremos un grupo de expertos que explican los pasos.

Entrevistaremos a un experto en hacer semillero que explica los pasos.

¿Cómo se llamará su programa radial? Escribe el nombre.



Tengan presente que:

Al inicio del programa deben:

- Decir el nombre del programa.
- Saludar a quienes los escuchan.
- Presentarse.

Al final del programa deben:

- Decir el nombre del programa.
- Despedirse de quienes los escucharon.
- Dar las gracias porque los escucharon.





Desafío 79

Reto 1

¿Para qué sirve un espantapájaros?

- A. Para sembrar semillas.
- B. Para llamar a los pájaros que quieren comer semillas.
- C. Para espantar a los pájaros que se comen las semillas.

Reto 2

Escribe un instructivo para hacer un espantapájaros. Completa y dibuja.

Cómo hacer un espantapájaros

Materiales

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____





Instrucciones

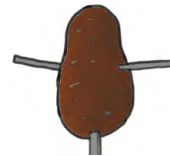
1º Entierra el palo en la papa. La papa será el cuerpo del

_____.



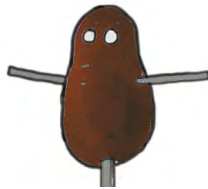
2º Entierra los palos de fósforo a los lados de la papa. Los palos serán

los _____.

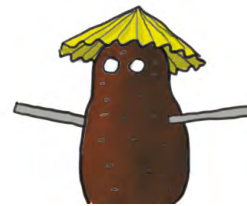


3º Pega dos semillas en la papa. Las semillas serán los

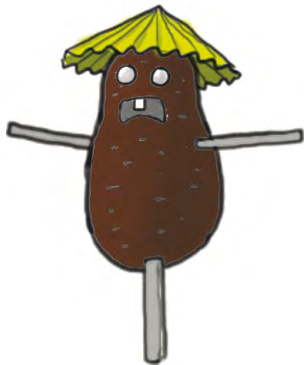
_____.



4º Hazle un sombrero con el pedazo de _____.



5º Dibújale una _____ con el lápiz.



6º Coloca el espantapájaros en un semillero para que espante a

los _____.

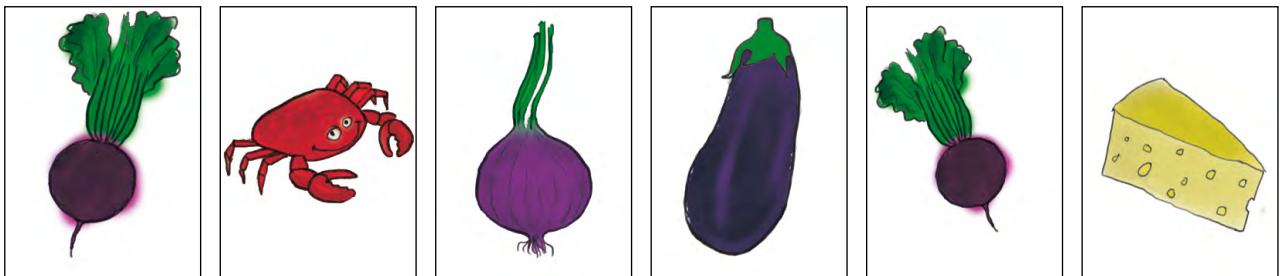




Desafío 80

Reto 1

El espantapájaros cuida los vegetales. ¿Cuáles de estos alimentos son vegetales? Únelos con una línea a el cultivo del espantapájaros.







Reto 2

Adivina qué vegetales son. Escribe su nombre.


Raíz pintada
toda morada.
Llega a la mesa
como ensalada.



Rabo tiene
y raba no.
Ya te lo he dicho yo.



Una señorita
va por el mercado,
con su cola verde
y su traje morado.



Fui a la plaza
y las compré bellas.
Llegué a la casa
y lloré con ellas.



Reto 3

Realiza en grupos de tres personas el siguiente juego llamado Stop, consiste en ubicar en cada casilla la palabra que corresponda teniendo en cuenta la sílaba inicial. Diviértete.

	Nombre de personas	Objetos	Animales o vegetales
ba			
be			
bi			
bo			
bu			



Desafío 81

Reto 1

Lee con tu profesor o profesora el siguiente texto:

La Tierra

Niño indio, si estás cansado,
tú te acuestas sobre la Tierra,
y lo mismo si estás alegre,
hijo mío, juegas con ella...

Se oyen cosas maravillosas
al tambor indio de la Tierra:
se oye el fuego que sube y baja
buscando el cielo, y no descansa.
Rueda y rueda, se oyen los ríos
en cascadas que no se cuentan.

Se oyen mugir los animales,
se oye el hacha comer la selva.
Se oyen sonar telares indios.
se oyen fiestas.

Gabriela Mistral. "La Tierra". En: <http://www.gabrielamistral.uchile.cl/poesiaframe.html>
(Fragmento adaptado).





Reto 2

Completa la ficha del texto.

Título	
Autora	
Tipo de texto	
Número de estrofas	
Número de versos por estrofa	

Reto 3

¿Quién se acuesta sobre la Tierra? Marca el dibujo que corresponde.



Reto 4

Completa la afirmación con la palabra que corresponde al dibujo.

Quando está cansado, el niño indio se _____
sobre la Tierra.



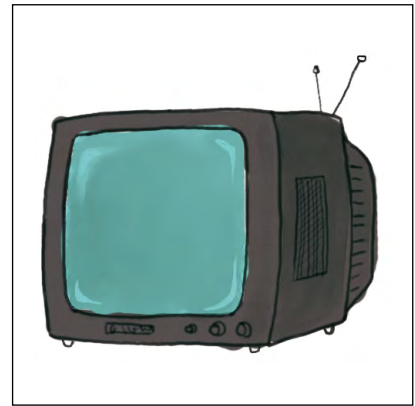
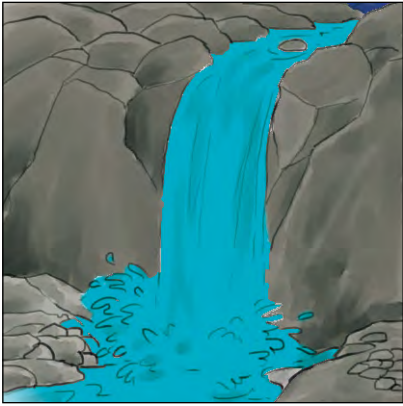
Quando está alegre, el niño indio _____
con la Tierra.



Desafío 82

Reto 1

¿Qué oye el niño indio cuando está sobre la Tierra? Marca todo lo que oye.






Reto 2

¿Qué quiere decir este verso?

“se oye el hacha comer la selva”.

A. Subraya la palabra “hacha”. ¿Qué crees que significa la palabra “hacha”?

 _____

B. Busca la palabra en el diccionario. ¿Estabas en lo correcto? Escribe aquí el significado:

hacha. _____

_____.

C. ¿Cuándo suena un hacha? ¿Qué querrá decir que “se oye el hacha comer la selva”? Escribe la palabra correcta.

Se oye el hacha _____ la selva.
alimentar - cortar

D. Dibuja el hacha comiéndose la selva.



Desafío 83

Reto 1

¿Cómo le dice al niño indio la persona que habla en el poema?

Hijo mío.

Tambor indio.

Reto 2

Escribe las palabras del poema que tienen *h*.

Reto 3

Une el dibujo con la palabra que corresponde.



hacha



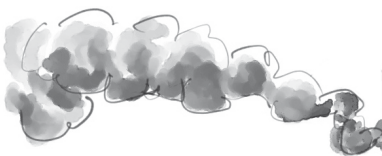
helado



hilo



hoja



humo



Reto 4

Lee este verso del poema, remárcalo y cópialo en el renglón.

Se oye el hacha comer la selva.

Se oye el hacha comer la selva.

Reto 5

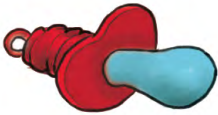
Une la palabra con el dibujo que le corresponde.



chancho



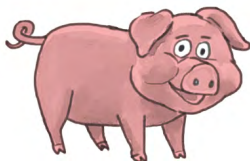
chef



chimenea



choza



chupo






Desafío 84

Reto 1

Lee nuevamente el poema. ¿Qué expresión se repite varias veces? Escríbela aquí.

 _____

¿Has escuchado los sonidos de la Tierra? Comenta con tu curso.


Reto 3

¿De qué habla el poema?

- A. De las personas que destruyen el planeta.
- B. De las fiestas de los distintos pueblos de Colombia.
- C. De lo que podemos escuchar en nuestra tierra.

Reto 4

¿Por qué el poema se llama “La Tierra”? Escribe tu respuesta.

 _____





Reto 5

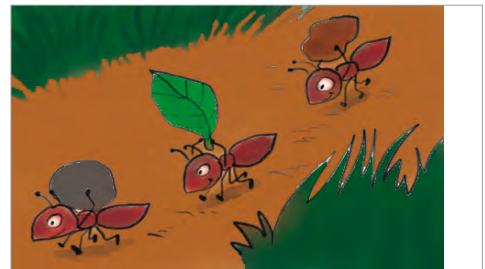
¡Adivina buen adivinador! Y escribe tu respuesta en la línea.

Me envuelven como regalo,
me atan la cintura.

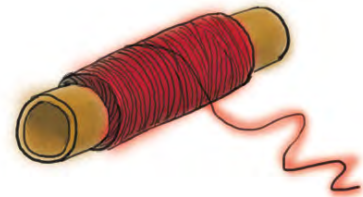


El que quiera enterrarme el diente,
que me corte la ligadura.

Cargadas van,
cargadas vienen
y en el camino
no se detienen.



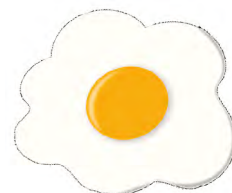
Y lo es,
y lo es,
y no lo adivinas
en un mes.



Doce señoritas
en un mirador ,
todas tienen medias
y zapatos no.



Vengo de padres cantores
aunque yo no soy cantor,
traigo los hábitos blancos y
amarillo el corazón.





Desafío 85

Reto 1

Lee con tu profesor o profesora el siguiente texto :

El lobito bueno

Érase una vez
un lobito bueno
al que maltrataban
todos los corderos.

(...)

Esto y otras cosas
había una vez,
cuando yo soñaba
un mundo al revés.



José Agustín Goytisolo.

Poesía completa. Barcelona: Lumen, 2009. (Fragmento adaptado).

Reto 3

¿Qué hacen el lobo y los corderos en el mundo real? Completa.



El lobo



a los corderos.

Fíjate en el lobo y los corderos del poema. ¿Qué hacen en el mundo al revés?



Los corderos



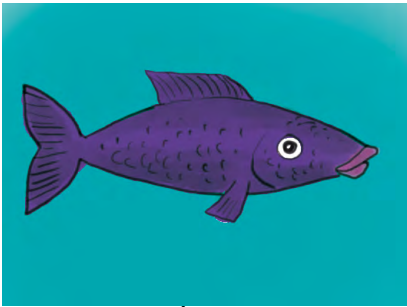
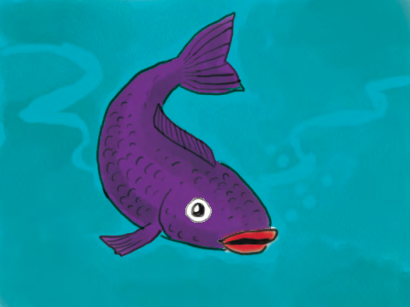
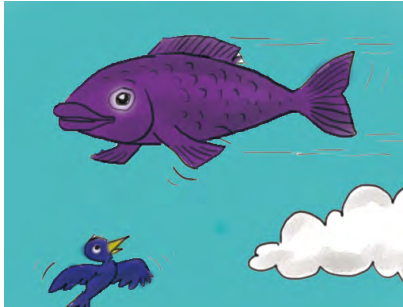

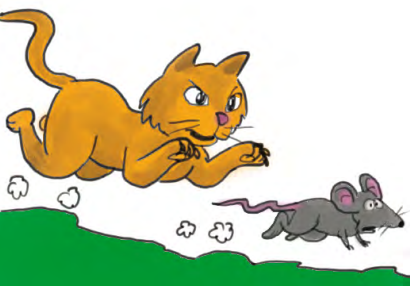

al lobo.



Reto 3

¡Juguemos al “mundo al revés”!

Sigue el ejemplo y completa los cuadros que faltan.

Animal	¿Qué hace aquí?	¿Y en el mundo al revés?
		
 <p data-bbox="324 1123 397 1165">gato</p>		<hr data-bbox="1031 1144 1388 1155"/>
 <p data-bbox="316 1480 406 1522">perro</p>	<hr data-bbox="609 1491 966 1501"/>	<hr data-bbox="1031 1491 1388 1501"/>
<hr data-bbox="186 1806 544 1816"/>	<hr data-bbox="609 1806 966 1816"/>	<hr data-bbox="1031 1806 1388 1816"/>



Desafío 86

Reto 1

Fíjate en estos animales.

¿Qué hacen en el mundo real? Completa.



¿Qué hacen en el mundo al revés? Completa.



Reto 2

¿Cómo queda el poema que leíste al cambiar los animales?

El _____ bueno

Había una vez

un _____ bueno

al que maltrataban

todos los _____ .

Esto y otras cosas

había una vez,

cuando yo soñaba

un mundo al revés.



Reto 3

Ahora, planifica tu propio poema.

¿Sobre qué animal te gustaría escribir en el poema? Escribe su nombre.

▶ _____

Piensa en el animal que elegiste. Completa la tabla dibujando.

¿Qué hace en el mundo real?	¿Qué hace en el mundo al revés?

Cambia la estrofa del poema “El lobito bueno”. Usa el nombre de tu animal y lo que hace en el mundo al revés.

Había una vez





Desafío 87

Reto 1

Escriban con su curso las estrofas del poema que inventaron.



Había una vez, _____

También había, _____

Además había, _____





Y además había, _____

_____.

Y además había, _____

_____.

Esto y otras cosas
había una vez,
cuando yo soñaba
un mundo al revés.

Reto 2

Inventen un título para su poema.

▶ _____





Desafío 88

Reto 1

Revisa lo que escribiste en el Desafío anterior. Marca los errores y reescribe el poema.

▶ Había una vez, _____

También había, _____

Además había, _____





Y además había, _____

Y además había, _____

Esto y otras cosas
había una vez,
cuando yo soñaba
un mundo al revés.


Autor: _____

Reto 2

Editen su poema e ilustren las estrofas.

Reto 3

Reciten su poema en voz alta. ¿Cómo se sienten como autores de un poema?

 _____





Desafío 89

Reto 1

Busca y lee en la biblioteca escolar el siguiente texto: “Los músicos de Bremen” (Grimm & Grimm, 2012). También puedes conseguirlo en la dirección de internet que aparece referenciada.

Referencia: Grimm, J., & Grimm, W. (2012). Los músicos de Bremen. En M. d. Cultura, M. d. Educación, & T. p. Lama (Ed.), Leer es Mi Cuento 3, Puro Cuento (Primera Edición ed., págs. 29 - 32). Bogotá D.C., Colombia: Ministerio de Cultura. Obtenido de <http://online.anyflip.com/asci/vnti/mobile/index.html#p=31>

Reto 2

¿Cómo era cada uno de los personajes? Descríbelo utilizando la ficha de cada uno.

Burro:

Gallo:

Perro:

Gato:





Reto 3

Realiza un dibujo de los personajes.

Reto 4

Lee y copia el título del cuento.

Los Músicos de Bremen.

Los Músicos de Bremen.



Desafío 90

Reto 1

Busca y lee el siguiente texto: “Tres animales muy Colombianos” (Bogotanitos, s.f.), Puedes conseguirlo en la dirección de internet que aparece referenciada.

Referencia: Bogotanitos. (s.f.). Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte. Recuperado el 7 de 12 de 2015, de <http://www.culturarecreacionydeporte.gov.co/bogotanitos/biodiverciudad/tres-animales-muy-colombianos>

Reto 2

Colorea el círculo que tenga la respuesta correcta.

“Tres animales muy Colombianos” es:

Un cuento.

Un Instructivo.

Un artículo informativo

¿Cuál es el propósito del texto “Tres animales muy colombianos”?

<input type="radio"/>	Dar información sobre animales Colombianos.
<input type="radio"/>	Caracterizar a los animales del centro de Colombia.
<input type="radio"/>	Contar una historia sobre tres animales que viven en la cordillera.



Reto 3

Descubre el nombre de uno de los animales del texto completando el siguiente esquema:

E			C		i	g			r	
---	--	--	---	--	---	---	--	--	---	--

- ¿Con qué letra empieza la palabra “chigüiro”? Colorea la casilla.
- ¿Cuál es la segunda letra de la palabra “chigüiro”? Colorea la casilla.

Reto 4

Lee y marca con una X la respuesta correcta.

¿Qué tipo de animal es el chigüiro?

Ave.

Roedor.

Terrestre.

Acuático.

¿Cómo es el pelaje de la Danta?

Corto.

Largo.

Café.

Negro.

¿De que se alimenta el Paujil?

Insectos.

hojas verdes.

Reto 5

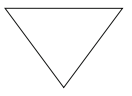
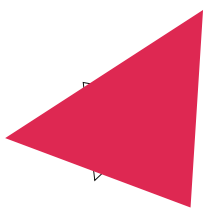
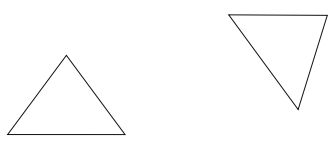
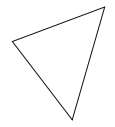
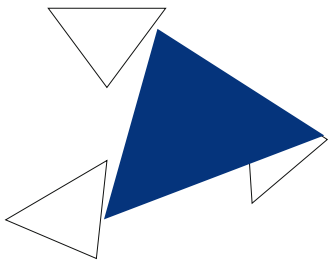
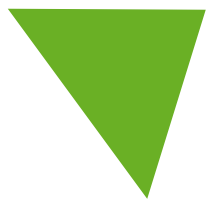
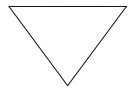
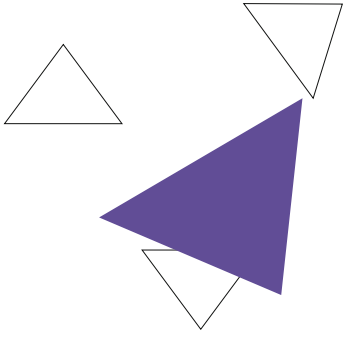
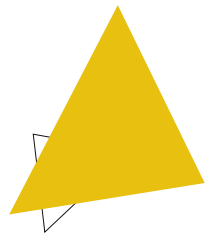
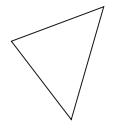
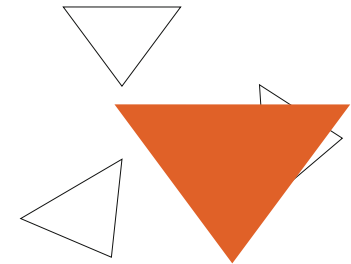
De los tres animales, ¿cuál te gustó más y por qué? Dibújalo.





4

Período



Desafío 91

Reto 1

Lee con tu profesor o profesora el siguiente texto:

Maya y la pitaya

Una vez, mi tía Ceci, que vive en la playa, me invitó a pasar las vacaciones con ella. Yo dije de inmediato que sí, porque vivo en la ciudad y me encanta la playa. Además, me gusta mi tía Ceci y cocina muy pero muy rico.

El día que llegué, nos fuimos directo a caminar a la playa y encontramos un montón de pitaya en la orilla. Yo me puse a mover la pitaya con un palo que había encontrado un rato antes, y le dije a mi tía:

— ¡Que asquerosa es la pitaya! Parece un pedazo de plástico con aire adentro.

Entonces mi tía, con cara de estar planeando una maldad, me dijo:

— ¡Se me acaba de ocurrir una idea!

— ¿Qué idea? —le pregunté yo.

Entonces, con una casi sonrisa me dijo:

—No lo vas a saber... ¡hasta mañana!

¡Uy!, —pensé yo— no voy a poder dormir con la curiosidad...

Al otro día, me levanté tarde y ni siquiera tomé desayuno, así que cuando llegó la hora del almuerzo, ¡tenía mucha sed! y estaba muerta de ganas de probar lo que habría hecho la tía.

Me senté a la mesa y ella llegó con un jugo que se veía delicioso.

—Mmm, —dijo ella— ¡adivina de qué es!

— ¿De coco? — dije yo.

Ella movió la cabeza en señal de que no.

— ¿De guanabana?

—No.

— ¿De vainilla?

—No.

—¿De banano?

—Tampoco.



Ya se me estaban acabando las posibilidades y no quería decir algo que se me estaba ocurriendo... pero lo dije:

— ¿De pitaya?

— ¡Síiiii!

— ¡Qué asco! la pitaya tiene un sabor asqueroso y no alimenta nada: ¡está llena de aire!

Mi tía se rió con una gran carcajada y me dijo:

—Bueno, si no te quieres tomar el jugo no hay problema, pero antes de tomar esa decisión me gustaría que vieras algo —y me pasó una enciclopedia bien grande con unas fotos increíbles.

—Busca la palabra “pitaya” —me dijo.

Yo me puse a buscar... “pitaya” empieza con “p”... a, b, c... debe estar por aquí... ¡aquí está!

Mi tía se dio cuenta de que ya lo había encontrado:

—Lee, ¿qué dice sobre la pitaya?

Yo no sé leer muy bien todavía, pero mi tía me ayudó y esto es más o menos lo que decía: “la pitaya es una planta cactácea, y como tal, muy resistente a las sequías. La planta es un cactus suculento, rustico, de tallos largos triangulares, cuyos tentáculos buscan las rocas insensatamente por las que sienten una especial predilección. La pitaya ayuda en la creación de glóbulos rojos. El 90% de la fruta está compuesto por agua y es rica en hierro, calcio y fosforo, también contiene vitamina B, C y E. Su valor energético es de 210kl/100g.”

— ¡Ah! —dije yo— y también sirve para el estreñimiento.

Mientras lo decía, ya me estaba arrepintiéndome, porque, sin darme cuenta, le estaba dando la razón a mi tía...

—Ok, tía, tienes razón, es un alimento muy bueno, pero eso no quita que sea ¡asqueroso!

— ¿La has probado?

—....

Me quedé callada, no se me ocurría qué inventar... Nunca la había probado, pero estaba segura de que era asquerosa... No me quedó otra... Cerré los ojos, tome un poco de jugo y...

— ¿Y? —dijo mi tía.

—No es deliciosa, pero no está tan mala...

Mi tía sonrió, ¡me había ganado otra vez! Nos tomamos todo el jugo. La verdad es que estaban bien rico, pero no podía admitirlo.

No sé si mis papás harán tan rico el jugo de pitaya, pero estaría dispuesta a probarlo de nuevo. Además, “pitaya” tiene “y”, como mi nombre: Maya. Y no es tan fácil encontrar una cosa con “y”.

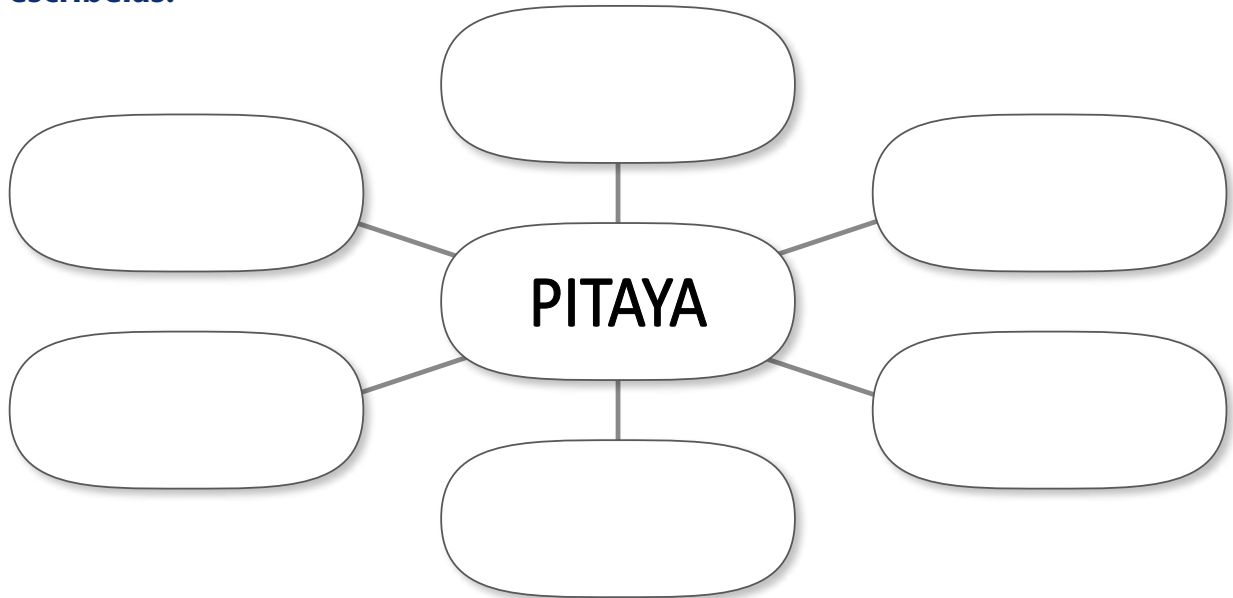
Adaptado de: Susana Rodríguez V.



Desafío 92

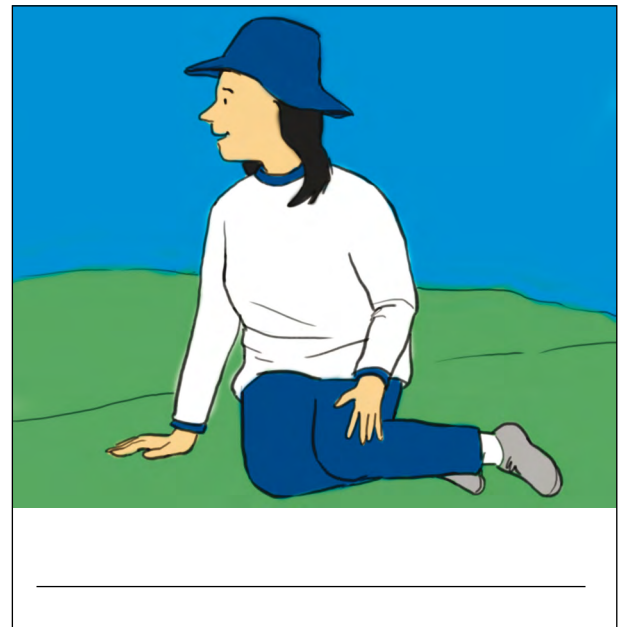
Reto 1

Elige del cuento algunas palabras que se relacionen con el tema de la pitaya y escríbelas.



Reto 2

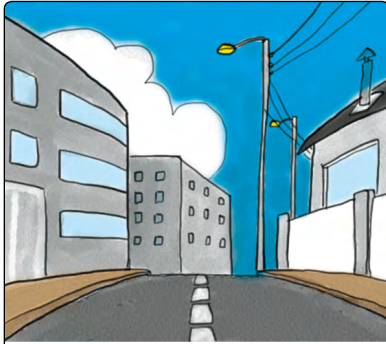
Escribe el nombre de los personajes de tu cuento.





Reto 3

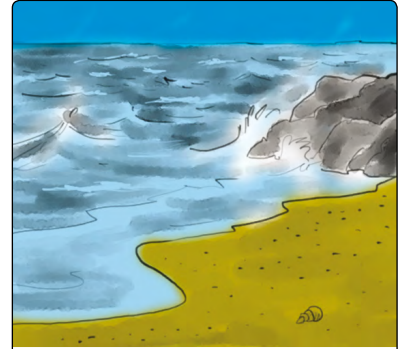
¿Dónde vivía la tía de Maya?



En la ciudad.



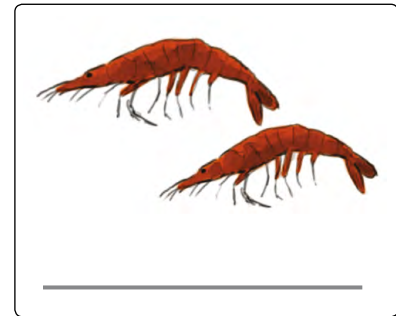
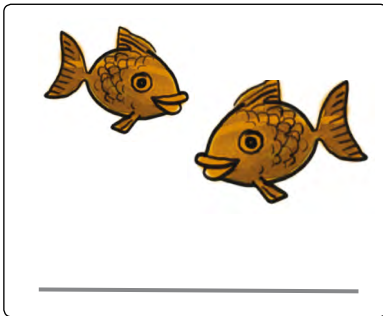
En el campo.



En la playa.

Reto 4

¿Qué encuentran en la playa Maya y su tía? Marca y escribe el nombre.



Reto 5

Marca la respuesta correcta.

¿Qué piensa Maya al inicio del cuento sobre la pitaya?

- A. Que es fea, pero buena para la salud.
- B. Que tiene un sabor asqueroso y no alimenta nada.
- C. Que sirve como alimento, y es rica en hierro, calcio y fósforo.

¿Qué piensa Maya al final del cuento sobre la pitaya?

- A. Le sigue pareciendo asquerosa.
- B. Descubre que es un alimento bueno y rico.
- C. Descubre que es buena para la salud, pero no le gusta.



Desafío 93

Reto 1

¿Qué dice Maya sobre la pitaya cuando está en la playa? Completa.

¡Qué asquerosa es la _____ ¡Parece _____

Reto 2

Marca la alternativa correcta.

¿Cuál fue la idea que se le ocurrió a la tía de Maya?

- A. Obligar a Maya a comer pitaya.
- B. Hacerle a Maya jugo de pitaya.
- C. Engañar a Maya para que tome jugo de pitaya .

¿Por qué le prepara jugo de pitaya?

- A. Porque sabía que a Maya le gustaban mucho.
- B. Porque en la playa solo había pitaya para comer.
- C. Porque quiere que cambie su opinión respecto de la playa.

Reto 3

¿Le gustó el jugo de pitaya a Maya? Marca.



Sí.



No.

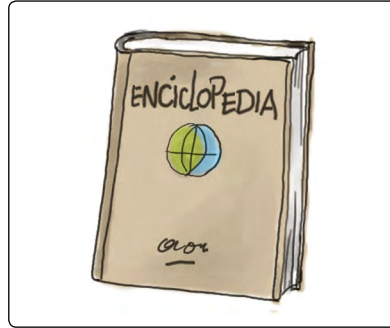


Más o menos.



Reto 4

¿Dónde descubrió Maya que la pitaya era un buen alimento?



Reto 5

¿Cómo descubrió Maya que la pitaya era rica? Dibuja.

Reto 6

• ¿Qué fue lo más importante que aprendiste en la clase de hoy? Escribe.

• ¿Qué más te gustaría saber sobre la pitaya? ¿Dónde podrías averiguarlo?





Desafío 94

Reto 1

¿Dónde buscó Maya la palabra “pitaya”?

- A. En un diario.
- B. En una enciclopedia.
- C. En un libro de cuentos.

Reto 2

¿Con qué letra empieza la palabra “pitaya”? Colorea la casilla donde está la letra.

a	b	c	d	e	f	g	h	i
j	k	l	m	n	ñ	o	p	q
r	s	t	u	v	w	x	y	z

Busca en una enciclopedia o diccionario la palabra “pitaya”. Copia su definición.

Pitaya. _____





Reto 3

Completa el abecedario con las letras que faltan en mayúscula y minúscula.

A a			D d				H h	
	K k			N n	Ñ ñ			
R r			U u		W w	X x		Z z

Colorea los cuadros de las letras que ya conoces.

Reto 4

Busca en la enciclopedia o diccionario un alimento sobre el que te gustaría saber algo más. Dibújalo y escribe por qué es un buen alimento.



Desafío 95

Reto 1

Lee con tu profesor o profesora el siguiente texto :

El señor don Gato

Estaba el señor don Gato
sentadito en su tejado,
marramamiau, miau, miau,
sentadito en su tejado.



Su cola es de tres colores
y tiene zapatos blancos,
marramamiau, miau, miau,
y tiene zapatos blancos.

Pasó la señora Gata
con sus ojos almendrados
marramamiau, miau, miau,
con sus ojos almendrados.



Usando lazo de seda
y zapatos color dorado,
marramamiau, miau, miau,
y zapatos color dorado.

El gato por darle un beso
se ha caído del tejado,
marramamiau, miau, miau,
se ha caído del tejado.



Se ha roto siete costillas,
el espinazo y el rabo,
marramamiau, miau, miau,
el espinazo y el rabo.

Ya lo llevan a enterrar
por la calle del mercado,
marramamiau, miau, miau,
por las calles del mercado.

Al olor de las sardinas,
el gato ha resucitado,
marramamiau, miau, miau,
el gato ha resucitado.

Por eso dice la gente:
siete vidas tiene un gato,
marramamiau, miau, miau,
siete vidas tiene un gato.



Canción tradicional. Anónimo.

Reto 2

¿Cuál es el personaje más importante del poema? Marca con X.

Un gato.

Una gata.

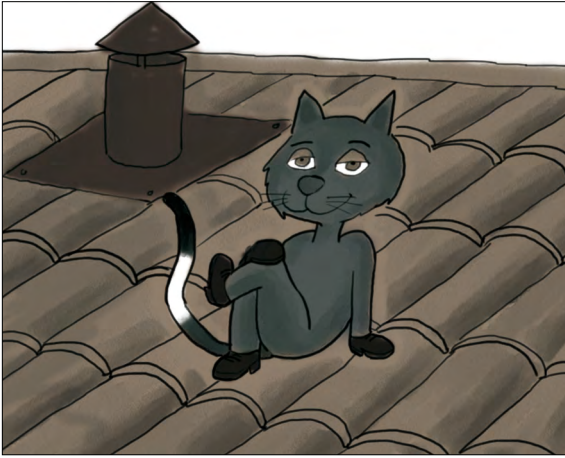
La gente.



Desafío 96

Reto 1

Según el poema, ¿dónde estaba don Gato? Marca.



Reto 2

Une según corresponda y completa las oraciones.



Zapatos dorados.



Zapatos blancos.

Lazo de seda.

Don Gato usa _____.

La Gata usa _____.



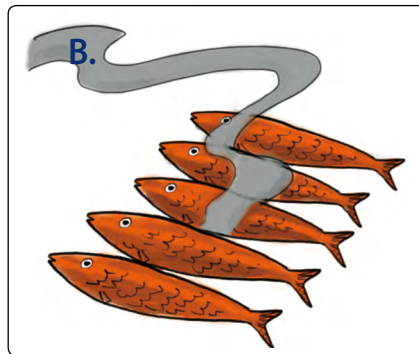
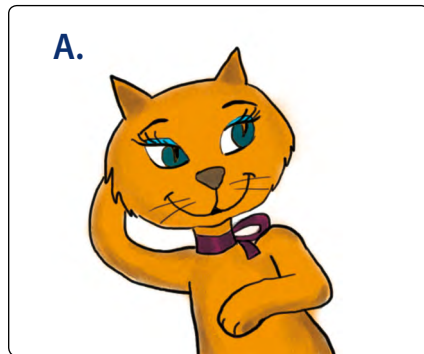
Reto 3

¿Por qué Don Gato se cae del tejado?

- A. Porque se enredó en un lazo.
- B. Porque estaba mal sentado.
- C. Por darle un beso a la gata.

¿Qué le pasó al gato por caerse del tejado?

¿Qué hace que el gato resucite?



Reto 4

Copia cuatro palabras del poema que se escriban con la letra z.

Elige una de las palabras y escribe una oración.





Desafío 97

Reto 1

Lee y dibuja.

Estaba el señor Don Gato
sentadito en su tejado,
marramamiau, miau, miau,
sentadito en su tejado.

Su cola es de tres colores
y tiene zapatos blancos,
marramamiau, miau, miau,
y tiene zapatos blancos.

Pasó la señora Gata
con sus ojos almendrados
marramamiau, miau, miau,
con sus ojos almendrados.

Usando lazo de seda
y zapatos color dorado,
marramamiau, miau, miau,
y zapatos color dorado.

El gato por darle un beso
se ha caído del tejado,
marramamiau, miau, miau,
se ha caído del tejado.

Se ha roto siete costillas,
el espinazo y el rabo,
marramamiau, miau, miau,
el espinazo y el rabo.

Ya lo llevan a enterrar
por la calle del mercado,
marramamiau, miau, miau,
por las calles del mercado.

Al olor de las sardinas,
el gato ha resucitado,
marramamiau, miau, miau,
el gato ha resucitado.

Por eso dice la gente:
siete vidas tiene un gato,
marramamiau, miau, miau,
siete vidas tiene un gato.





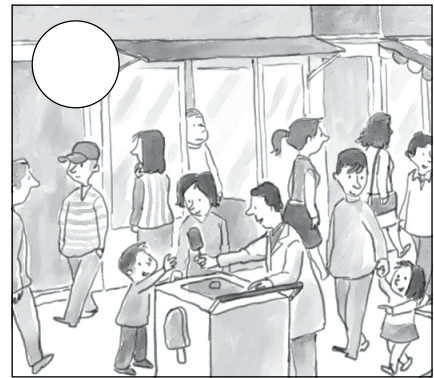
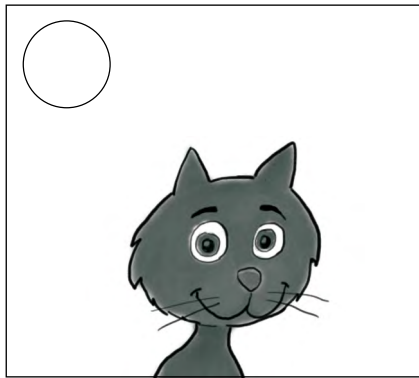
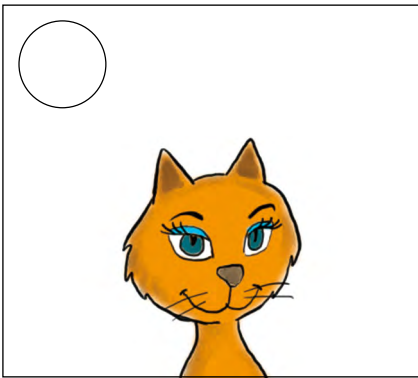
Reto 2

¿Qué dibujo te costó más realizar? ¿Por qué?



Reto 3

¿Qué personaje del poema te gustaría representar? ¿Por qué? Marca.



Reto 4

¿Qué nuevas palabras con la letra **z** puedes leer y escribir?







Desafío 98

Reto 1

¿Cuál es el personaje que vas a representar?

¿Cuál es una característica de la personalidad de tu personaje?

Dibuja a tu personaje.



Desafío 99

Reto 1

Lee con tu profesor o profesora el siguiente texto:

El girasol



El girasol es una flor muy especial porque gira siguiendo la luz del sol. Por esta forma de moverse le llaman: girasol.

El girasol mide entre 40 centímetros y 2 metros de altura. El tallo del girasol es rugoso y está cubierto de pequeños pelitos. Tiene pocas hojas y son de color verde oscuro y verde amarillento.

La flor del girasol comúnmente tiene pétalos amarillos, cafés y naranjas, pero también hay de otros colores. En la parte central del girasol se encuentran sus frutos y dentro de los frutos están las semillas.

Los frutos del girasol contienen muchísimo aceite, que es utilizado por la gente para cocinar y para hacer combustible para los automóviles. Las semillas de girasol son utilizadas como alimento para seres humanos y animales, pues tienen gran cantidad de vitamina E y minerales. Además, las personas usan los girasoles para adornar su jardín o su casa.

Equipo Lenguaje - Nivel de Educación Básica MINEDUC. (2013). Cuaderno de trabajo Lenguaje 1° Básico, Período 4.

Chile: Ministerio de Educación de Chile.



Reto 2

¿Qué es el girasol?

- A. Un sol.
- B. Una flor.
- C. Un árbol.

¿Por qué el girasol se llama así?

- A. Porque hace girar al sol.
- B. Porque gira igual que el sol.
- C. Porque gira siguiendo la luz del sol.

Reto 3

Lee, repasa y copia la rima.

El girasol gira al sol

y la gente gira con el sol

El girasol gira al sol

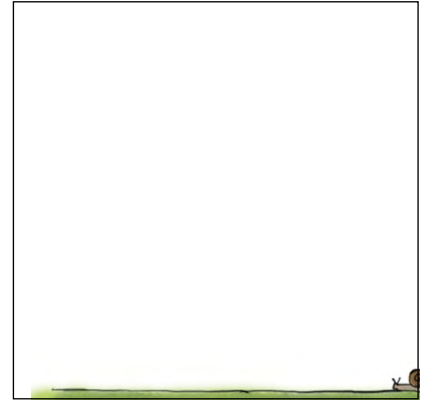
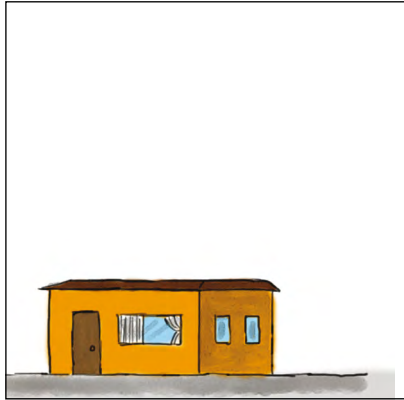
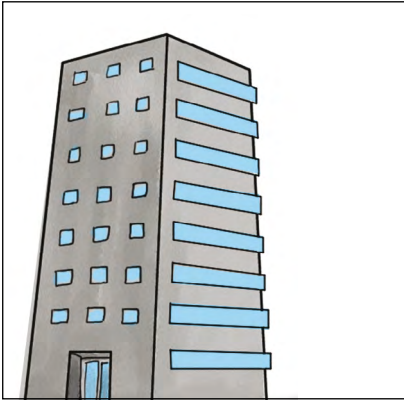
y la gente gira con el sol



Desafío 100

Reto 1

¿Qué objeto tiene un tamaño parecido al que puede llegar a tener un girasol?
Dibuja a su lado un girasol del mismo tamaño.



Reto 2

Colorea solo las que son partes del girasol.

espinas

ramas

semillas

frutos

hojas

tallo

pétalos

Reto 3

Marca solo las que sean características del girasol.

tallo suave

hojas verdes

pétalos amarillos

tallo rugoso

hojas cafés

pétalos naranjas

tallo con pelitos

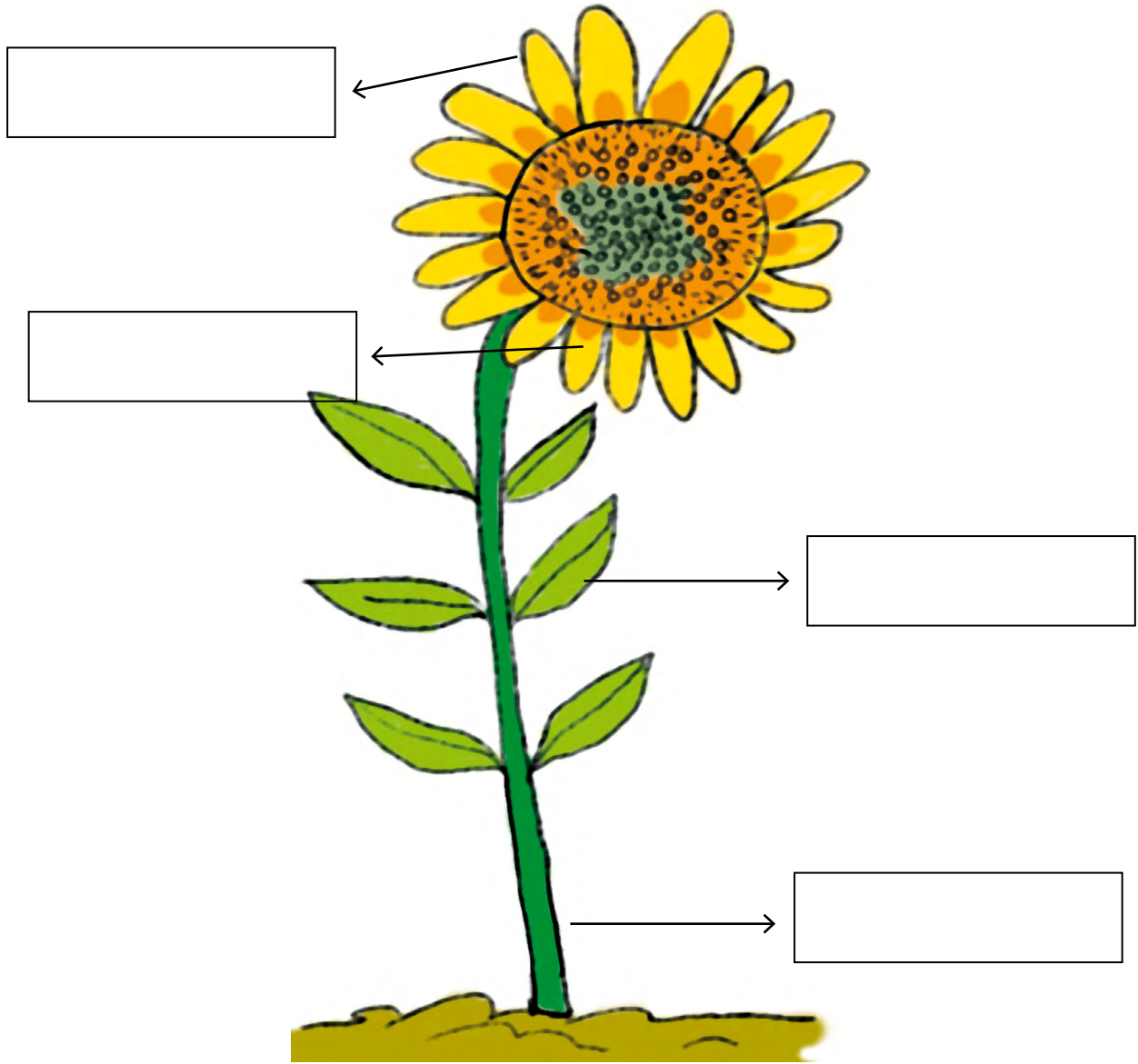
hojas pequeñas

pétalos cafés



Reto 4

Escribe el nombre a las distintas partes del girasol y colorea.



Reto 5

¿Qué fue lo más importante que aprendiste?

Lo más importante que aprendí en este desafío es _____
_____.



Desafío 101

Reto 1

¿De qué parte del girasol proviene el aceite?

- A. Del tallo.
- B. Del fruto.
- C. De las hojas.

¿Para qué se usa el aceite de girasol?

- A. Para cocinar y hacer flores.
- B. Para cocinar y hacer combustible.
- C. Para las industrias de automóviles.

Reto 2

Une cada parte del girasol con lo que se puede obtener de ella.

fruto



semilla



girasol completo





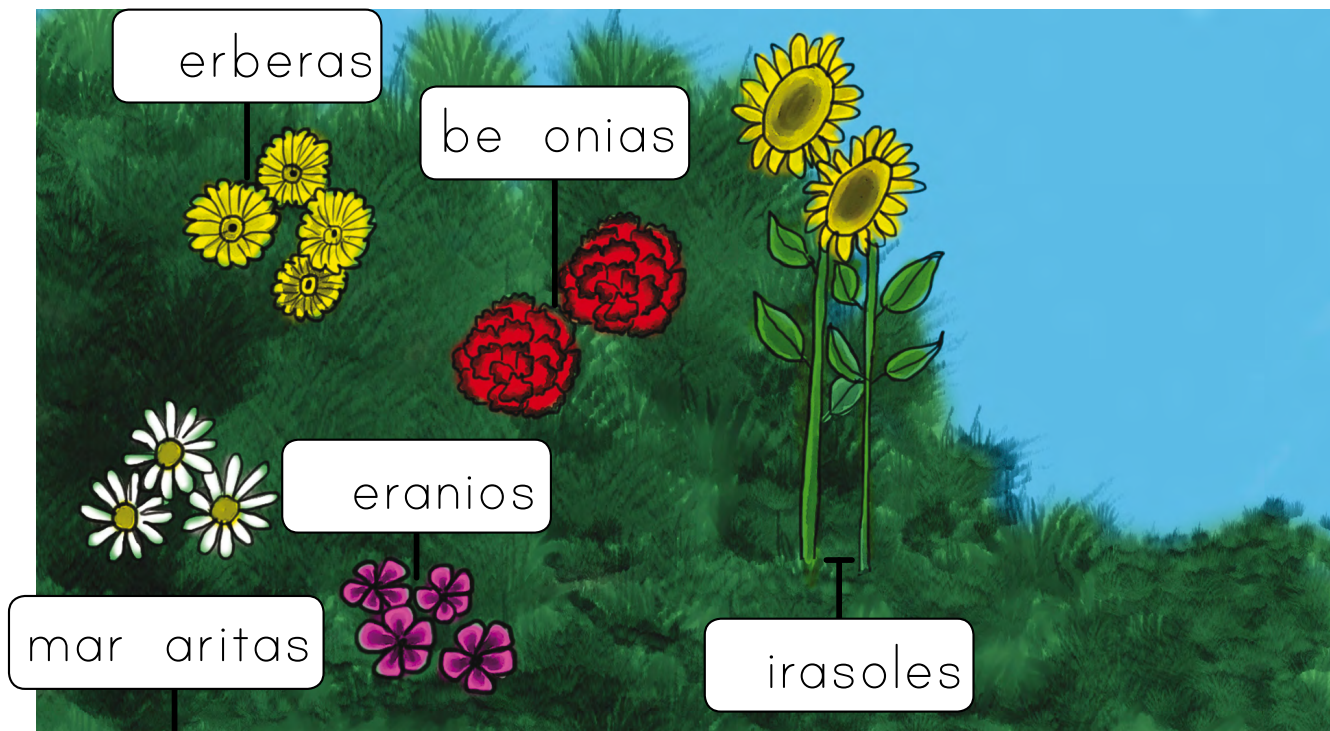
Reto 3

¿Cuál es el propósito del texto?

- A. Contar la historia de un girasol gigante.
- B. Dar instrucciones para plantar, cosechar y usar girasoles.
- C. Informar cómo son los girasoles y para qué se pueden usar.

Reto 4

Completa los nombres de las flores de este jardín. En el espacio que queda dibuja la flor que más te gusta a ti y escribe su nombre.



Desafío 102

Reto 1

¡Adivina cuál es la respuesta!

Personaje de los cuentos,
todos le parecen hormigas
y nunca anda contento.

Enamorada del sol
está la flor,
nunca deja de seguirlo
y admirarlo.

En el libro hay muchas de ellas,
cada una con sorpresas.

Es un arte
que está en todas partes,
amiga de conejos,
sombrosos y festejos.

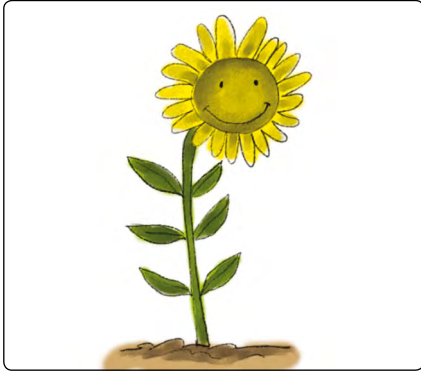
Es un postre muy travieso,
porque nunca está quieto.

Sale de una lámpara
y no es luz.
Cumple tus deseos
y no es un hada azul.



Reto 2

Completa las siguientes palabras con las sílabas **ge - gi** y traza una línea para unir las con los dibujos.



_____ rasol



_____ nio



_____ gante

Reto 3

Copia esta oración.

El girasol le pidió al genio ser tan alto
como un gigante para alcanzar el sol.



Desafío 103

Reto 1

¿Hay algo que a veces no te permite dormir? Escribe y dibuja.

Yo no me puedo dormir cuando:

Reto 2

Escucha y lee este texto.

Las canciones de Natacha

I
Se enojó la Luna,
se enojó el lucero,
porque esta niñita
riñó con el sueño.
Duérmete, Natacha,
para que la Luna
se ponga contenta
y te dé aceitunas.

Juana de Ibarbourou



Reto 3

En el texto, ¿qué palabra puede reemplazar a la palabra “riñó”?

- A. Jugó.
- B. Cantó.
- C. Peleó.

¿Por qué elegiste esa palabra? Comenta.

Según el poema, ¿quién riñó con el sueño?

- A. La Luna.
- B. El lucero.
- C. Natacha.

Reto 4

Lee, repasa y copia esta oración.

La niñita riñó con el sueño.

La niñita riñó con el sueño.



Desafío 104

Reto 1

Escucha y lee este texto.

Las canciones de Natacha

II

La loba, la loba
se fue de paseo
con su traje rico
y su hijito feo.
La loba, la loba
vendrá por aquí,
si esta niña mía
no quiere dormir.

Juana de Ibarbourou

Reto 2

¿Quién se fue de paseo? Marca.



Reto 3

¿Quién no se quiere dormir?

A. La niña.

B. La loba.

C. La Luna.

¿Quién vendrá si la niña no se quiere dormir?

A. La loba.

B. La Luna.

C. El lucero.



Reto 4

Lee nuevamente las estrofas del poema “Las canciones de Natacha”. Busca en el crucigrama cuatro palabras que están en esas estrofas.

X	X		N	I	Ñ	A	
	W	W	A	A	Q	Q	
	N	I	Ñ	I	T	A	
H	Y			A	A	Q	Z
H	Y		S	U	E	Ñ	O
	Z	Q	Q		X		Y
R	I	Ñ	O		W	W	H

Escribe las palabras que encontraste.

¿En qué se parecen estas palabras?





Desafío 105

Reto 1

Escucha y lee este texto.

Las canciones de Natacha

III

El sueño hoy no quiere
venir por acá;
anda, ratoncito,
a ver dónde está.
–Dile que Natacha
se quiere dormir,
que mi niña es buena
como un **serafín**.

Juana de Ibarbourou

Reto 2

Según el texto, ¿quién no quiere venir?

- A. El ratón.
- B. El sueño.
- C. El serafín.

¿Qué le pasa a Natacha al final del poema?

- A. Se quiere dormir.
- B. La molestan los ratoncitos.
- C. Se transforma en un serafín.



Reto 3

¿Qué quieren decir estos versos?

“que mi niña es buena
como un serafín”.

Sigue estos pasos:

- A. Subraya la palabra “serafín”.
- B. Busca la palabra en el diccionario.
- C. Reemplaza en el verso la palabra “serafín” por su significado:

“que mi niña es buena
como un _____”.

- D. Explica con tus propias palabras lo que significan los versos.

Reto 4

¿Qué le dirías a Natacha para que se quede dormida? Escríbelo aquí.

▶ _____





Desafío 106

Reto 1

Elige una estrofa del poema. Copia y dibuja.

Las canciones de Natacha





Reto 2

Completa la ficha del texto.

Título	_____
Autora	_____
De qué habla	_____

Comentario personal	_____

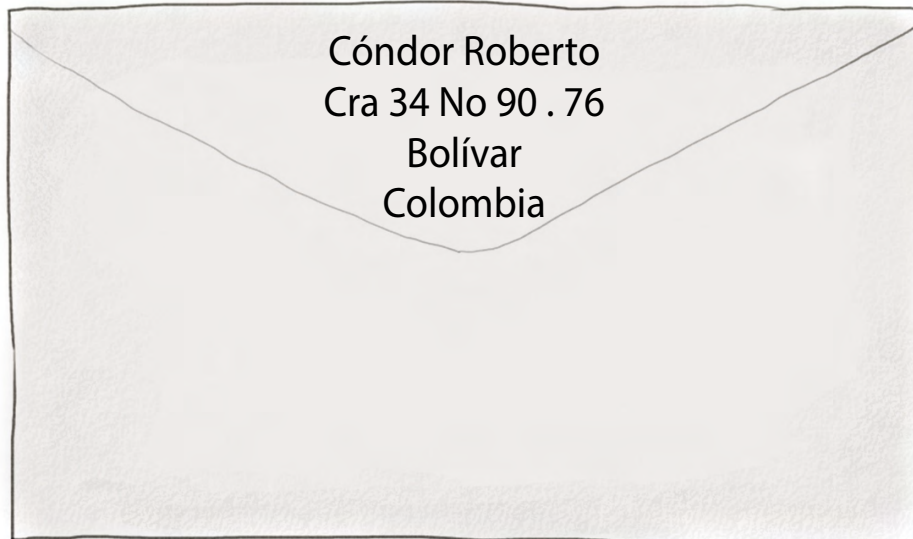
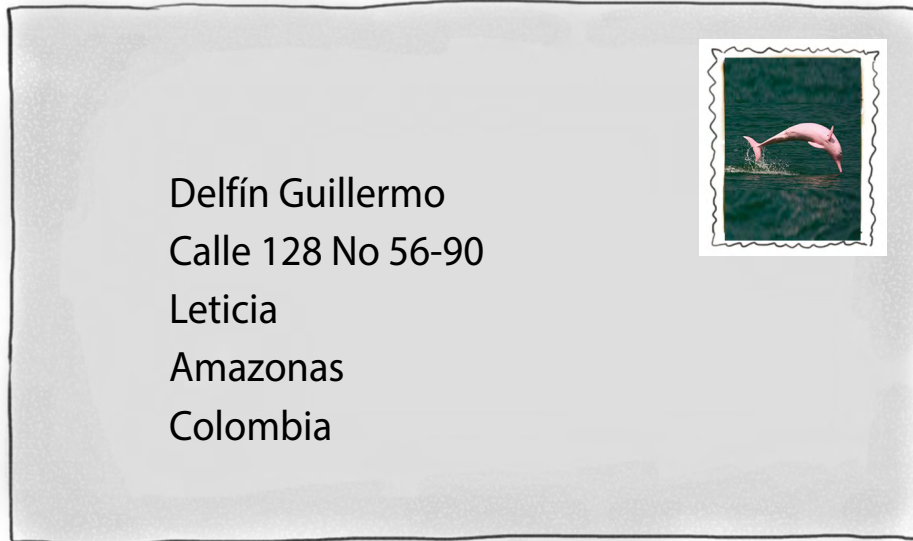




Desafío 107

Reto 1

Observa y lee con atención.



Ahora:

- ¿A quién le envían la carta? _____
- ¿Cuál es su dirección? _____
- ¿Quién envía la carta? _____
- ¿Dónde vive? _____

Comenten las respuestas.





Reto 2

Indica en el mapa de Colombia dónde vive Roberto y dónde vive Guillermo.



Reto 3

¿Dónde vives tú? ¿En qué región queda ese lugar? Márcalo en el mapa.



Desafío 108

Reto 1

Lee la carta.

Bolívar, 22 de octubre de 2015

Querido amigo Guillermo:

Hace mucho tiempo que no sé cómo estas. Me contaron que en Leticia tenías algunos problemas con Internet, por eso decidí escribirte una carta.

Hace dos días no ha parado la lluvia en Bolívar y tú sabes que soy muy friolento. Parece que en Leticia hace mucho sol ¿es verdad? Quería preguntarte si puedo ir a visitarte esta semana, y tomar el sol en tu terraza.

Además, quería proponerte que ayudemos a mi amigo el oso Juan. Él hace poco se fue a vivir a Leticia y necesita que le ayudemos a decorar su casa. ¡Seríamos un buen equipo! Cuéntame qué te parece la idea.

Un abrazo grande,
Roberto

Reto 2

¿A quién le escribe Roberto? Marca y escribe el nombre.







Reto 3

Repasa la oración, cópiala y dibuja.

Roberto y Guillermo ayudan

a Juan a decorar su casa.

Roberto y Guillermo ayudan

a Juan a decorar su casa.

Blank handwriting practice lines consisting of multiple sets of three horizontal lines (top, middle, bottom) for copying the text.

A large empty rectangular box for drawing.





Desafío 109

Reto 1

Busca la información en la carta y completa la respuesta.

¿Cuándo le escribe el cóndor Roberto a el delfin Guillermo?

Le escribe el 22 _____ .

¿Por qué Roberto le escribe una carta en papel en vez de un correo electrónico?

Porque en _____

_____ .

¿Para qué le escribe Roberto a Guillermo?

Para preguntarle si puede _____
_____ .

¿Qué le propone hacer Roberto a Guillermo?

Le propone ayudar a su amigo _____
_____ .





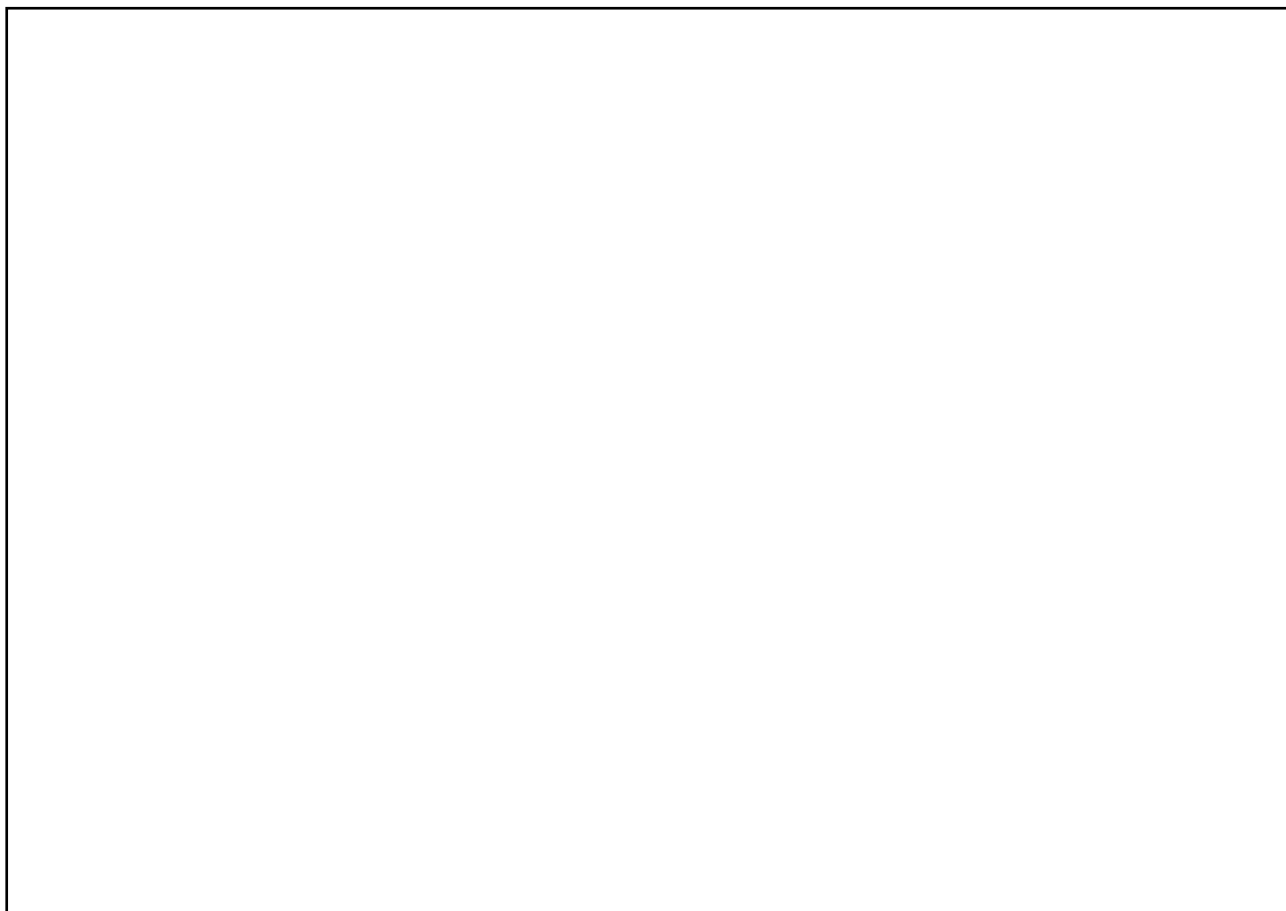
Reto 2

¿Cómo crees que trabajó tu equipo? ¿Por qué?

¿Cómo crees que trabajaste tú? ¿Por qué?

¿Les sirvió trabajar en equipo? ¿Por qué?

Dibújate a ti mismo trabajando con tu equipo.



Comparte el dibujo con tu equipo y comenten sus respuestas.

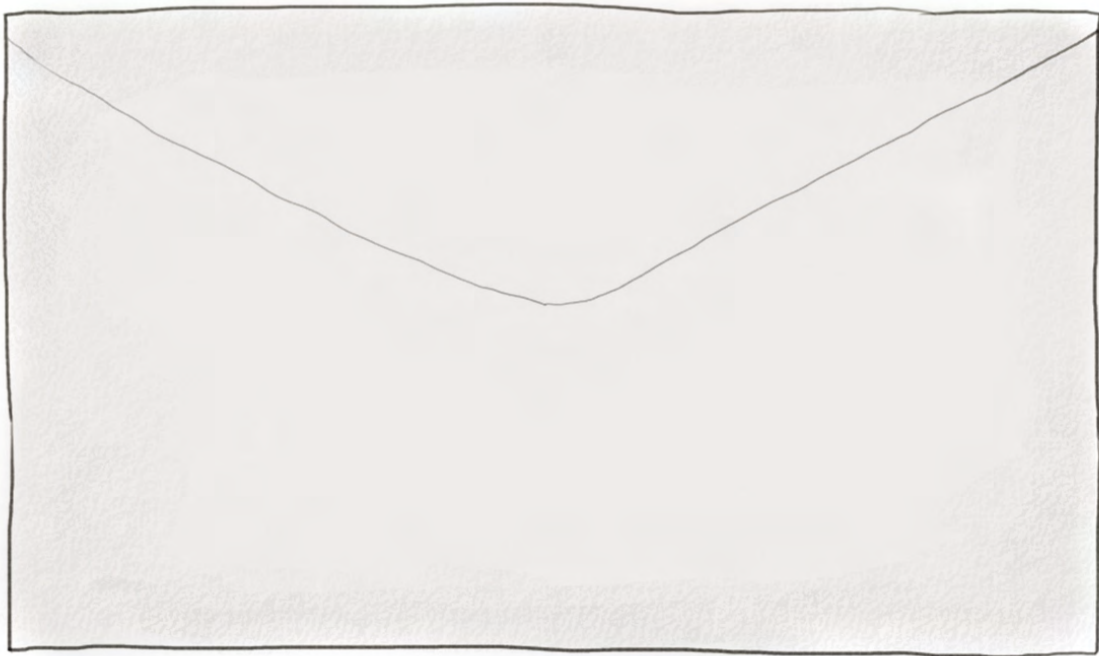
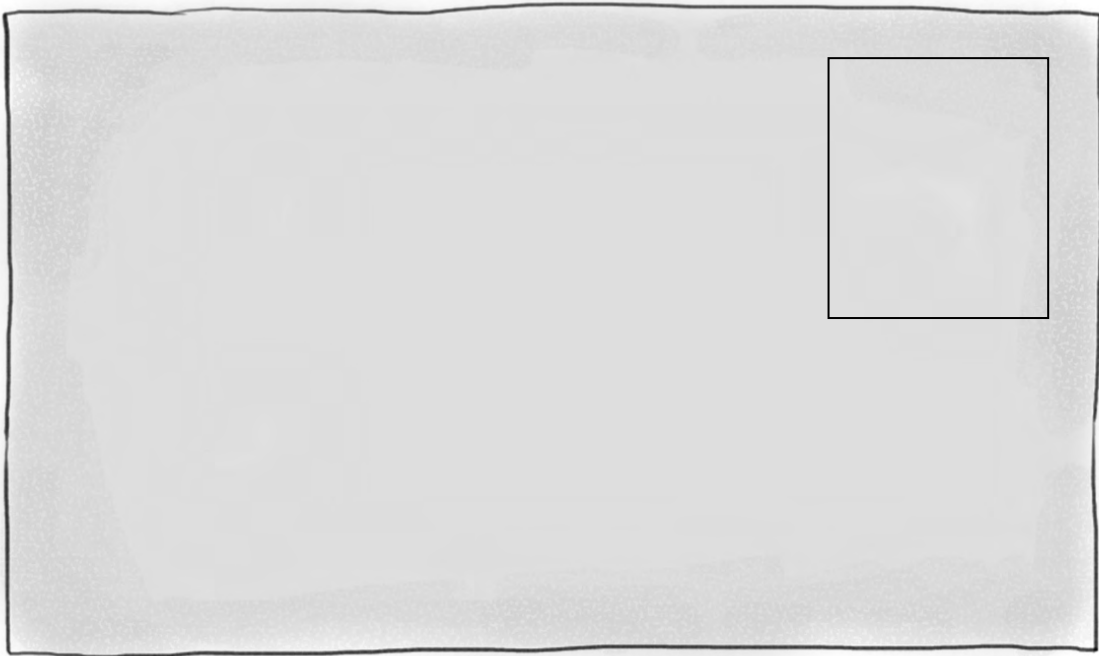




Desafío 110

Reto 1

Escribe donde corresponda los datos de la persona a la que le enviarás la carta y tus propios datos.





Reto 2

Escribe aquí la carta que le escribirás a la persona que elegiste. Recuerda que debes colocar:

- El lugar y la fecha de hoy.
- Encabezado con nombre de la persona a quien le escribes.
- Una despedida al final.
- Tu nombre.

_____ :



Desafío 111

Reto 1

Lee con tu profesor o profesora el siguiente texto:

La persona más inteligente del pueblo

Había una vez un cartero que trabajaba en un pueblo tan pequeño, que casi no tenía cartas que repartir. Solo alguna para el alcalde, otra para el médico o para algún vecino que tenía un hijo o hija viviendo en otra ciudad.

Un día llegó al correo un paquete que el cartero debía repartir. Era raro, nunca llegaban paquetes, solamente cartas. El cartero lo miró por todos lados, lo tocó y lo movió sin conseguir adivinar lo que contenía.

El cartero observó el lugar en que se escribe la dirección, pero en vez de eso decía: “Para la persona más inteligente del pueblo”.

El cartero, cada vez más extrañado, no salía de su asombro. Nunca había visto una carta tan rara. ¿A quién debía entregar aquel paquete? ¿Quién era la persona más inteligente del pueblo?

Para solucionar este misterio se le ocurrió inventar un juego: la persona que fuera capaz de subir al monte más alto de los alrededores sería el dueño del paquete misterioso. Por supuesto, él también debía subir al monte, ya que era el encargado de entregar el premio a la persona que resultara ganadora.



Todos los habitantes del lugar partieron dispuestos a llegar hasta la punta del monte más alto.

El cartero esperó un tiempo, tomó su bicicleta y comenzó a subir. Cuando llegó a lo más alto del monte, no había nadie. Miró hacia todos lados, tomó el paquete y lo abrió. Dentro había un libro, pero no era un libro común y corriente, sino un libro completamente en blanco.

En la primera página decía: “Como soy la persona más inteligente del pueblo puedo escribir en este libro mis ideas”.

Y el cartero lo primero que escribió fue: “No es necesario subir al monte a pie cuando se puede subir en bicicleta”.

Y se fue a casa pensando que más tarde escribiría más cosas.





Reto 2

Marca la alternativa correcta.

¿Cuál es el trabajo del cartero?

- A. Leer cartas.
- B. Organizar juegos.
- C. Repartir cartas y paquetes.

Según el texto, ¿por qué el cartero casi no tenía cartas que repartir?

¿A quién estaba dirigido el paquete?

- A. Al alcalde del pueblo.
- B. Al médico de ese pueblo.
- C. A la persona más inteligente del pueblo.

Reto 3

¿Quién se quedó finalmente con el paquete?

A.

B.

C.

El alcalde



El médico



El cartero



¿Qué había dentro del paquete?



Desafío 112

Reto 1


Marca la respuesta correcta.

¿Cómo era el pueblo en el que trabajaba el cartero?

- A. Pequeño y con poca gente.
- B. Mediano y con poca gente.
- C. Grande y con mucha gente.


¿Qué misterio tiene que resolver el cartero? Marca el recuadro correspondiente.

A.



Quién envía el paquete.

B.



Qué hay dentro del paquete.

C.



Quién es la persona más inteligente del pueblo.

¿Qué se le ocurrió al cartero para encontrar a la persona más inteligente del pueblo?

- A. Realizar una carrera de bicicletas.
- B. Organizar un concurso de escritura.
- C. Inventar un juego.

¿Por qué el cartero también subió el monte?



Reto 2

¿Quién fue el ganador del juego? Descúbrelo siguiendo el camino de cada personaje. Solo el camino del ganador llega a la punta del monte.



¿Por qué ganó el cartero? Comenta con tu curso.

Reto 3

Lo primero que el cartero escribió en el libro fue: "No es necesario subir al monte a pie cuando se puede subir en bicicleta". ¿Por qué escribió esto? Marca.

- Porque él sabía que nadie más podía subir en bicicleta.
- Porque, para ganar, era más inteligente subir en bicicleta que a pie.



Desafío 113

Reto 1

Organiza el cuento siguiendo la narración:

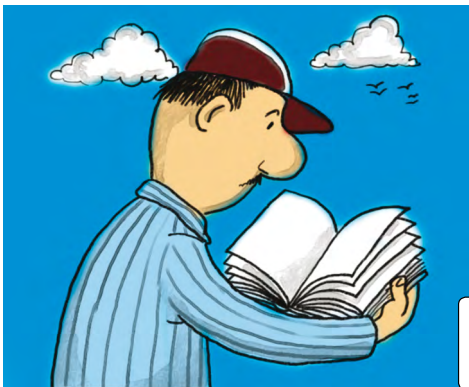
El cartero vivía en un pueblo donde casi no había cartas que repartir.



Para saber quién era la persona más inteligente, el cartero propuso como concurso subir al monte más alto.



Nadie llegó, solo él. Así supo que el paquete era para él: un libro en blanco para que escribiera sus ideas.



Un día llegó un paquete muy raro, que en el lugar de la dirección decía: "Para la persona más inteligente del pueblo".



Reto 2

¿Quién era, finalmente, la persona más inteligente del pueblo?





Reto 3

¿Qué decía la primera página del libro? Cópialo aquí.

▶ _____

¿Qué escribió el cartero en el libro? Cópialo aquí.

▶ _____

Reto 4

¿Qué escribirías en un libro en blanco? Piensa y luego completa.

Yo escribiría _____
_____, porque

_____.





Desafío 114

Reto 1

¿Cuál es el título de tu cuento? Escríbelo aquí.



¿Cuál o cuáles los personajes más importantes de tu cuento? Dibuja aquí al personaje o personajes más importantes de tu historia y escribe sus nombres.

Reto 3

¿En qué lugar ocurre la historia? Dibuja cómo es.





Reto 2

Responde la pregunta de cada recuadro y dibuja.

¿Qué sucede al inicio de la historia?

¿Qué problema tienen los personajes?

¿Qué hacen para solucionar el problema?

¿Qué sucede al final?



Desafío 115

Reto 1

Lee con tu profesor o profesora el siguiente texto:

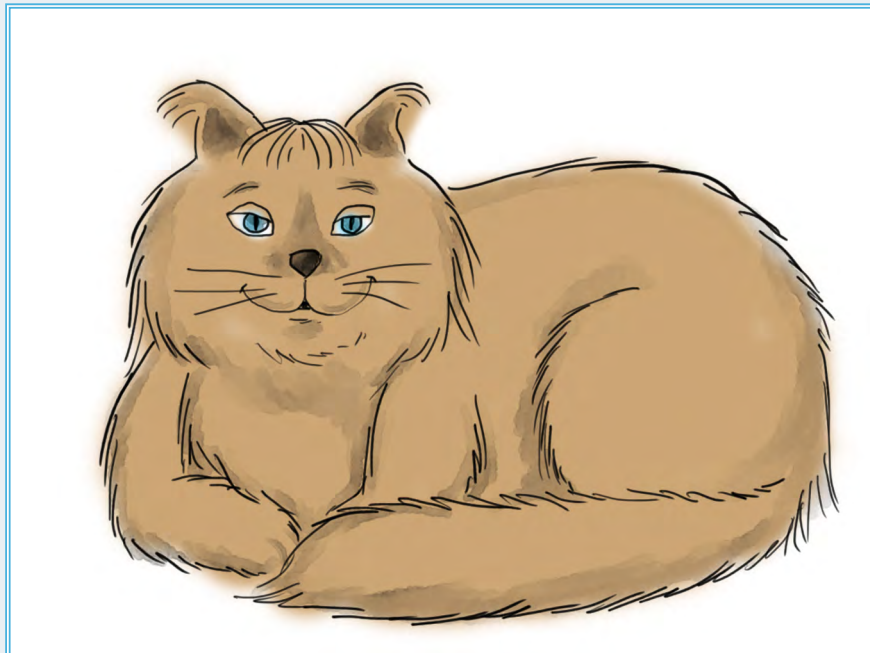
SE PERDIÓ MI GATO ZEN

Se perdió el domingo 10 de noviembre, en la plaza San José.

Es blanco, muy peludo y tiene la nariz negra.

Le gusta comer pescado y tomar leche.

Le gusta subirse a los árboles y dormir en las ventanas.



Cualquier información llámenos al teléfono **2223311**.



Reto 2

¿Quién se perdió?

- A. Un niño.
- B. Un gato.
- C. Un pescado.

Reto 3

¿Cómo se llama el gato?



Reto 4

¿Dónde se perdió el gato?



¿Qué debe hacer la persona que lo vea?



Desafío 116

Reto 1

¿Cómo es el gato? Marca solo las correctas.

Peludo.

Blanco.

Flaco.

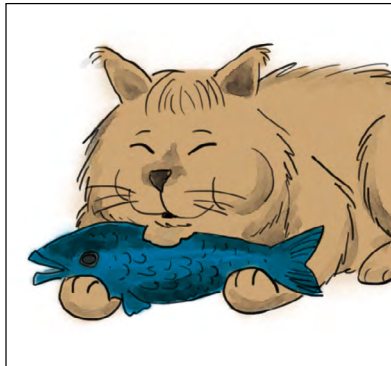
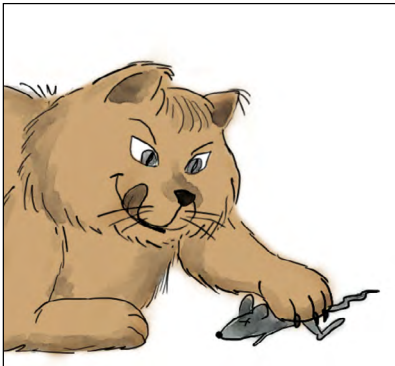
Cariñoso.

Nariz negra.

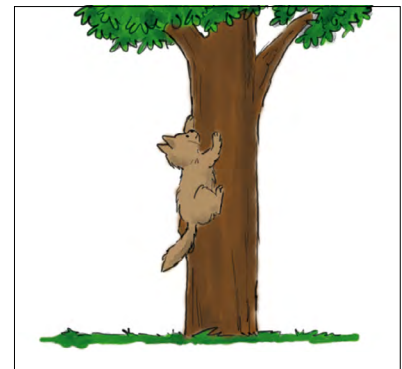
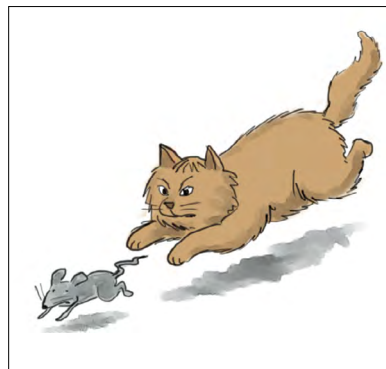
Ciego.

Reto 2

¿Qué le gusta comer al gato?



¿Qué le gusta hacer?





Reto 3

Completa la tabla con el nombre del gato y lo que dice el texto sobre él.

Gato _____		
¿Cómo es?	¿Qué le gusta comer?	¿Qué le gusta hacer?

Reto 4

¿Qué características del gato y cosas que le gusta hacer se ven en las imágenes?

Reto 5

¿Cuándo se perdió el gato? Marca el día del calendario.

Noviembre 2016						
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

Escribe la fecha en que se perdió el gato: _____





Desafío 117

Reto 1

¿Quién se perdió?

¿Cuándo se perdió?

¿Dónde se perdió?

Reto 2

¿Para qué sirve el número de teléfono que hay en el aviso?

- A. Para avisar a su dueño.
- B. Para comprar al gato Zen.
- C. Para comprar comida de gato.

Reto 3

¿Quién escribe este aviso?

¿Para qué escribe este aviso?





Reto 4

Busca, recorta y pega un aviso de periódico o revista.

Comenta con tu curso:

¿Qué datos tiene este aviso?

¿Para qué sirve este aviso?





Desafío 118

Reto 1

Pega aquí el aviso que te entregó tu profesora o profesor.

Trabaja y comenta con tu grupo:

- a) Encierra en un círculo la imagen del aviso.
- b) Subraya el título del aviso.
- c) ¿Qué información entrega el aviso?
- d) ¿Para qué sirve este aviso?
- e) ¿Dónde podríamos encontrar un aviso como este? ¿Por qué?





Reto 2

¿Cuál es el propósito de los avisos?

- A. Hablar con un amigo.
- B. Contar la historia de un personaje.
- C. Comunicar a muchas personas algo que necesitamos.

¿Dónde se pueden encontrar avisos?

Reto 3

Completa el cuadro con lo que has aprendido sobre los avisos.

El aviso	
Propósito	
Partes del texto	
Dónde lo encontramos	



Desafío 119

Ahora que sabes muchas cosas sobre los avisos, te invitamos a ¡escribir tu aviso!

Reto 1

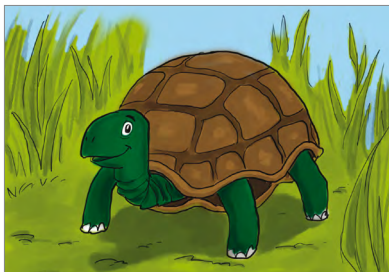
Elijan en grupo alguno de los siguientes propósitos para escribir un aviso:

- A. Encontrar un animal perdido.
- B. Conseguir un objeto que necesitan.
- C. Informar sobre una actividad.
- D. Invitar a participar en un club (de lectura, de juegos, de teatro, de cuidado del medioambiente, etc.).

¿Cuál de estos avisos es un ejemplo del propósito que eligieron? Márcalo.

Se perdió mi tortuga Tita

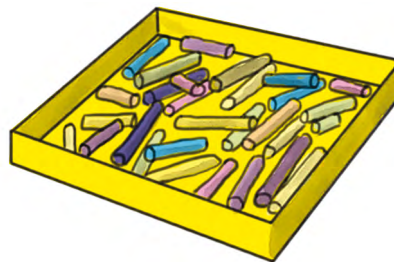
Se perdió el viernes 8 de noviembre, en la plaza Los Álamos.
Le gusta comer lechuga y camina muy lento.



Si la ve, avise en la **Escuela Gabriela Mistral**.

Se necesitan tizas de colores

El jueves 12 de diciembre haremos un mural en el patio del colegio.
Necesitamos conseguir 40 tizas de colores.



Si quieres donar tizas, traelas a la cafetería.

Función de teatro

El viernes 13 de diciembre a las 4 de la tarde presentaremos en el colegio la obra musical "El señor don Gato".
Es una obra muy divertida.



Para asistir, inscríbete durante la hora de descanso en la oficina del rector.

Club de lectura

En el club leemos, comentamos e intercambiamos los libros que nos gustan.
Nos reunimos todos los miércoles de noviembre y diciembre de 5 a 6 de la tarde en la "Casita de lectura".



Si quieres participar, escribe a **casitadelectura@xmail.com**



Reto 2

Observen el aviso que eligieron y respondan estas preguntas.

¿Para qué sirve el aviso?

¿Cuál es el título del aviso?

¿Qué fecha y lugar aparecen?

¿Para qué sirve entregar esa fecha y lugar? Comenten en su grupo.

¿Qué características entrega el aviso?

¿Para qué sirve entregar esas características? ¿Cómo se relacionan esas características con la imagen del aviso? Comenten en su grupo.

¿Qué datos del contacto entrega al final?

¿Para qué sirven esos datos? Comenten en su grupo.



Desafío 120

Reto 1

¿Cuál será el propósito de su aviso?

¿Cuál será el título del aviso?

Reto 2

¿Cuál es la fecha que debemos mencionar? Márcala en el calendario que corresponda.

Noviembre 2016						
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

Diciembre 2016						
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

• ¿Cuál es el lugar? _____



Reto 3

¿Qué dibujo tendrá el aviso?

Reto 4

¿Con quién deben comunicarse las personas que vean el aviso?

¿Qué deben hacer para comunicarse con ellas?

¿Quiénes leerán los avisos? ¿Dónde los pondremos?





Desafío 121

Reto 1

Escriban el título del aviso.

Reto 2

Escriban un párrafo en el que se señale la fecha y lugar.

Reto 3

Escriban un párrafo en que se mencionen las tres características más importantes del objeto, animal o actividad.





Reto 4

Considerando las tres características más importantes, dibujen la imagen que irá en su aviso.

Reto 5

Comenten en su grupo: ¿Qué datos es seguro colocar en el aviso?

Escriban un párrafo con los datos del contacto que colocarán en el aviso.





Desafío 122

Reto 1

Edita tu aviso.

_____	→ Título del aviso.
_____	→ Fecha del lugar.

_____	→ Características del animal, objeto o actividad.

<div style="border: 1px solid black; height: 150px; width: 100%;"></div>	→ Imagen del animal, objeto o actividad.
_____	→ Datos del contacto.





Reto 2

Compartan el aviso que editaron con el resto del curso.

¿En qué lugares publicarán su aviso? Comenten con el curso.

Reto 3

¿Cómo te sientes con tu aviso editado? Marca.



Contento.



Enojado.



Triste.

Reto 4

¿Cómo te sientes con el trabajo realizado con tu grupo? Marca.



Contento.



Enojado.



Triste.

¿Por qué te sientes así? Comenta con tu grupo.

¿Qué pueden hacer para mejorar su trabajo como equipo? Comenten.



Desafío 123

Reto 1

Busca y lee en la biblioteca escolar el siguiente texto: “Pinocho” (Lorenzini, 1826.). También puedes conseguirlo en la dirección de internet que aparece referenciada.

Referencia: Lorenzini, C. (1826). Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte. Recuperado el 08 de 12 de 2015, de Bogotánitos: <http://www.culturarecreacionydeporte.gov.co/bogotanitos/erese-una-vez/el-cuento-de-pinocho>

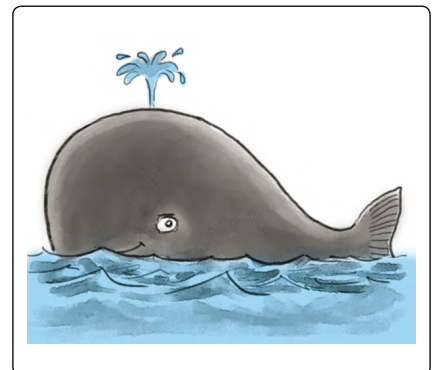
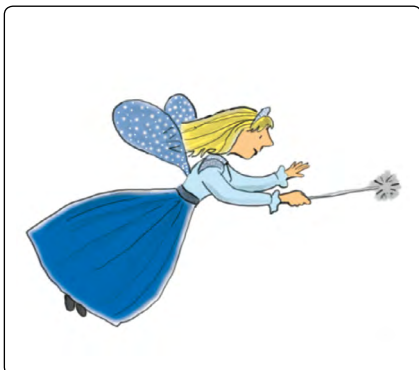
Reto 2

Copia el título del cuento.



Reto 3

Escribe los nombres de los personajes del cuento.





Reto 4

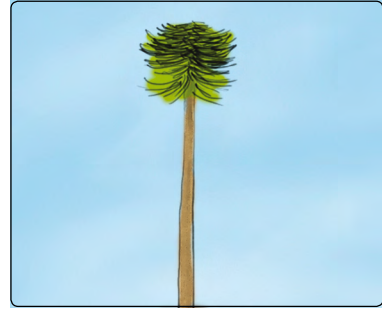
¿Qué madera usó Gepeto para elaborar su muñeco?



sauce



pino



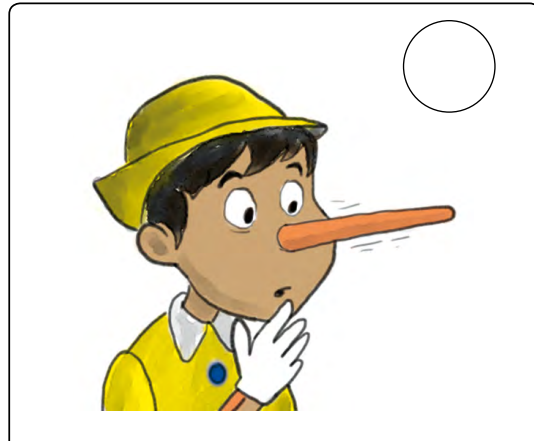
araucaria

Reto 5

Lee y ordena estas acciones del cuento.



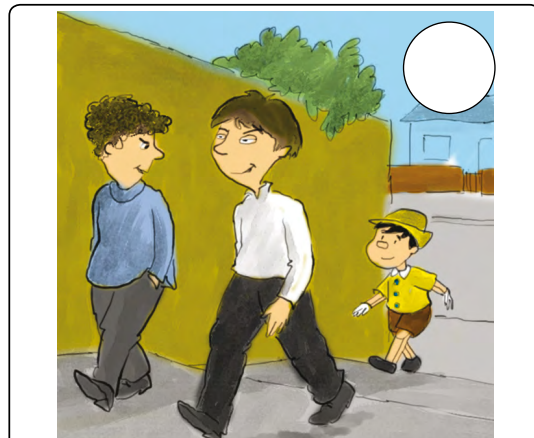
El Hada Buena con su varita mágica le dio vida al muñeco que hizo Gepeto.



El Hada Buena hizo que a Pinocho le creciera la nariz cada vez que mentía.



Pinocho deja de mentir y vuelve a la escuela. Por eso, el Hada Buena lo premia transformándolo en niño.



Pinocho se va con unos niños a hacer travesuras y se vuelve mentiroso.



Desafío 124

Reto 1

Busca y lee el siguiente texto: “Ñeque” (Zoológico de Barranquilla, s.f.). Puedes conseguirlo en la dirección de internet que aparece referenciada.

Referencia: Zoológico de Barranquilla. (s.f.). Fundación Botánica y Zoológica de Barranquilla. Recuperado el 08 de 12 de 2015, de <http://www.zoobaq.org/especieani/neque.php>

Reto 2

¿Cómo se llama este texto?

¿Para qué sirve la imagen del texto?

Recuerda, ¿cuál es el propósito del texto?

- A. Dar instrucciones para hacer un ñeque.
- B. Contar la historia de lo que le pasó a un ñeque.
- C. Informar sobre las características que tiene el ñeque.

Reto 3

¿Cuáles son las características del ñeque? Marca las correctas.

Espalda redonda.

Corre muy rápido.

Patas cortas.

Orejas rosadas.

Palos largos.

Patas con 4 y 3 dedos.



Reto 4

Completa el crucigrama escribiendo la palabra correspondiente al dibujo. Recuerda escribir una sola letra en cada espacio.

1. Lo que dice o hace un hada.
2. Ave corredora que no puede volar.
3. Mamífero que vive en el mar.
4. Fruta cactásea.
5. Flor que gira siguiendo al sol.
6. Texto que sirve para comunicarse con otra persona.

The crossword puzzle grid consists of the following structure of empty cells:

- Clue 1 (Horizontal):** 7 cells, starting from the second cell of the grid.
- Clue 2 (Horizontal):** 8 cells, starting from the fourth cell of the grid.
- Clue 3 (Horizontal):** 6 cells, starting from the first cell of the grid.
- Clue 4 (Horizontal):** 6 cells, starting from the fourth cell of the grid.
- Clue 5 (Vertical):** 5 cells, starting from the top of the grid.
- Clue 6 (Vertical):** 4 cells, starting from the sixth cell of the grid.



Lenguaje -entre textos-

Cuaderno de trabajo - Semestre B